





Lernen Sie Italienisch schnell und einfach - spürbarer Erfolg schon nach der ersten Lektion.



Inhaltsverzeichnis

| Handbuch | 2 |
|------------|-----|
| Lektion 1 | 3 |
| Lektion 2 | 16 |
| Lektion 3 | 28 |
| Lektion 4 | 41 |
| Lektion 5 | 55 |
| Lektion 6 | 68 |
| Lektion 7 | 83 |
| Lektion 8 | 96 |
| Lektion 9 | 110 |
| Lektion 10 | 123 |
| Lektion 11 | 136 |
| Lektion 12 | 149 |
| Lektion 13 | 162 |
| Lektion 14 | 176 |
| Lektion 15 | 188 |
| Lektion 16 | 201 |
| Lektion 17 | 214 |
| Lektion 18 | 227 |
| Lektion 19 | 241 |
| Lektion 20 | 254 |
| Lektion 21 | 266 |
| Lektion 22 | 279 |
| Lektion 23 | 292 |
| Lektion 24 | 305 |
| Lektion 25 | 317 |
| Lektion 26 | 329 |
| Lektion 27 | 342 |
| Lektion 28 | 355 |



Handbuch

Herzlich willkommen zum Audio Sprachkurs vom Instituto Italiano!

Bevor der Kurs beginnt, nun eine kurze Einführung in die Funktionsweisen. Um optimale Ergebnisse zu erzielen ist es wichtig, dass Sie jeden Tag eine Lektion abschließen. Dadurch ist garantiert, dass Sie neue Wörter in genau den Zeitabständen wiederholen, die für die Verankerung im Gedächtnis optimal sind.

Sprechen Sie mit während des Kurses. Es wird Ihnen sehr dabei helfen, von Anfang an eine gute Aussprache zu haben. Für die Verständigung in einer neuen Sprache ist das sehr wichtig. Sie werden schnell merken, dass dies ein entscheidender Vorteil des Audiokurses ist. Außerdem hilft es Ihnen dabei, sich leichter an neue Worte zu erinnern.

Der Ablauf der Lektionen ist relativ einfach. Es gibt zwei Arten von Übungen:

Übung #1: **Sie üben mit dem Moderator.** Er wird Ihnen dabei Fragen stellen oder Sie auffordern, bestimmte Dinge zu sagen. Nach jeder Frage oder Aufforderung folgt eine kurze Pause für Ihre Antwort. Sie antworten dann wie in einem normalen Gespräch auf das, was der Moderator Ihnen sagt. Denken Sie daran, es wirklich laut auszusprechen. Danach wird einer der Sprecher ebenfalls auf den Moderator antworten und Sie können sich anhand seiner Antworten selbst überprüfen.

Danach wiederholen Sie die Antwort des Sprechers noch einmal und achten dabei darauf, die Betonung so genau wie möglich zu übernehmen.

Übung #2:

Sie nehmen an einem Gespräch teil.

Sie nehmen an einem Gespräch mit einem oder beiden Sprechern teil. Der Ablauf ist genau wie bei einem ganz normalen Gespräch; die Sprecher werden Ihnen Fragen stellen, auf die Sie dann antworten oder anders herum. Auch hierbei erfolgt auf jede Frage oder Antwort eine kurze Pause, in der Sie aufgefordert sind zu antworten. Danach spricht der Sprecher die Antwort und Sie wiederholen sie ein weiteres Mal. Sprechen Sie dabei laut mit und versuchen Sie, die Betonung des Sprechers so genau wie möglich zu übernehmen. Dadurch werden Sie mit ein wenig Übung die Aussprache genau wie die Sprecher, also wie Muttersprachler, beherrschen. Es ist dabei nicht wichtig, wie laut sie die Dialoge mitsprechen.

Achten Sie nur darauf, dass Sie tatsächlich sprechen und nicht nur im Kopf mitdenken. Der Kurs ist so aufgebaut, dass Sie sich bereits nach kurzer Zeit verständigen und alltägliche Situationen meistern können. Sie werden sehen, dass Sie bereits nach kurzer Zeit Freude daran haben werden, sich auf Italienisch zu unterhalten.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß und Erfolg mit Ihrem Instituto Italiano Audiokurs.



Lektion 1

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| Willkommen zur ersten Lektion von corso d'italiano. Benvenuti alla prima lezione del corso d'italiano. Hören Sie sich das folgende Gespräch auf Italienisch an: | | |
| | Buongiorno signora, parla tedesco? | |
| | | No signore. Scusi, non parlo tedesco. |
| | Io parlo un po' d'italiano. | |
| | | Lei è tedesco? |
| | Sì, esatto. | |
| | Amiyadarail | Arrivederci! |
| In der nächsten halben Stunde werde Sie das folgende Gespräch sowohl verstehen, als auch darán teilnehmen. Stellen Sie sich einen deutschsprachigen Mann vor, der zum ersten Mal in Italien ist. Er sitzt in einem Café am Tisch neben einer Italienerin. Er möchte ein Gespräch beginnen und | Arrivederci! | |
| sagt. | Buongiorno signora | |
| Ziel dieses Sprachkurses ist es, die Aussprache so zu trainieren, dass Sie möglichst der eines Muttersprachlers ähnelt. | Duongionio signora | |
| Der Sprecher wird nun jedes Wort aussprechen und Sie sagen es laut nach. | | |
| | Buongiorno signora | |
| Er spricht die Frau direkt an und sagt "Guten Tag, die Dame." | | |
| Garan Gia Cart TT " C | Buongiorno signora | |
| Sagen Sie "Guten Tag" auf | | |



| Italienisch. | | |
|---|--------------------|---------|
| Turnemben. | Buongiorno | |
| | Buongiorno | |
| | Buon- | |
| | Buon- | |
| | -giorno | |
| | -giorno | |
| | Buongiorno | |
| Diesen Ausdruck benutzen | Duoligionio | |
| Italiener um sich tagsuber zu | | |
| begrüßen. Wie sagen Sie also | | |
| "Guten Tag" auf Italienisch? | | |
| ,,, catch rag an rancingen. | | |
| | Buongiorno | |
| Und nun wiederholen Sie es. | Daoiigioino | |
| one han wiederholen bie es. | Buongiorno | |
| Guten Tag die Dame | Duoligionio | |
| Guten Tag die Danie | Buongiorno Signora | |
| | Buongiorno signora | |
| | | |
| | Signora | |
| | -gnora | |
| | -gnora | |
| Discour Association 1 1 2:04 22 C | Signora | |
| Dieser Ausdruck heißt auf Deutsch "Dame". In formellen | | |
| Situationen wird er als | | |
| Anredeform für "Frau" benutzt. | | |
| Es drückt Höflichkeit und | | |
| Respekt aus und wendet sich | | |
| meistens an verheirateten | | |
| Frauen mittleren Alters. | | |
| Wiederholen Sie "Dame" | | |
| | Signora | |
| Bitte noch einmal | | |
| | Signora | |
| Und so sprechen Sie auf | | |
| Italienisch einen Mann an: | | |
| | | Signore |
| Sprechen Sie es noch einmal | | |
| aus | | |
| | | Signore |
| | | Signore |
| Wiederholen Sie noch einmal | | |
| "Guten Tag, die Dame" | | |
| | Buongiorno signora | |
| | Buongiorno signora | |
| Wiederholen Sie noch einmal | _ | |
| "Guten Tag, der Herr" | | |
| | • | |



| | | Buongiorno signore |
|--|---------------------------|--------------------|
| Jetzt haben Sie die | | |
| Aufmerksamkeit ihres | | |
| Gesprächspartners, in diesem | | |
| Fall der Dame, auf sich gelenkt | | |
| und Sie können weiter fragen | | |
| ob Sie Deutsch spricht. Hören | | |
| Sie zu und sprechen Sie nach. "Guten Tag die Dame, sprechen | | |
| Sie Deutsch?" | | |
| Sie Beutseit. | Buongiorno signora, parla | |
| | tedesco? | |
| Achten Sie nun auf das Wort | | |
| "tedesco", das "Deutsch" | | |
| oder "Deutscher" bedeutet | | |
| und versuche Sie die | | |
| Aussprache nachzuahmen. | | |
| | Tedesco | |
| | Tedesco | |
| | Tedesco | |
| BItte wiederholen Sie noch | | |
| einmal: | | |
| | Tedesco | |
| | Tedesco | |
| Sehr gut! Und jetzt fragen | | |
| Sie höflich, ob die Dame | | |
| Deutsch spricht. | | |
| | Parla tedesco? | |
| 777 1 1 1 2 2 1 1 1 | Parla tedesco? | |
| Wiederholen Sie bitte den | | |
| Ausdruck für "Sprechen Sie" | D 1 | |
| | Parla | |
| Versuchen Sie bei der | Parla | |
| | | |
| Aussprache des Buchstaben "r" die Zungenspitze an den | | |
| Gaumen zu heben, um ein | | |
| richtiges, fast gerolltes "R" | | |
| zu formen | | |
| Zu loimen | Parla | |
| | Parla | |
| | Parla | |
| Wo im Deutschen zwei | | |
| Wörter benutzt warden, | | |
| nämlich "Sie" und | | |
| "sprechen", benötigt man im | | |
| Italienischen nur einen | | |
| Ausdruck. Da die | | |



| angesprochene Person aus | | |
|--|----------------------------|------------|
| der Endung des Verbes | | |
| hervorgeht, versteht sich | | |
| sofort welche Anredeform benutzt wird. Hören Sie zu | | |
| | | |
| und sprechen Sie Silbe für Silbe nach. | | |
| Shoe hach. | Parla tedesco? | |
| | Parla tedesco? | |
| Hören Sie nur zu und achten | Taria tedesco: | |
| Sie darauf, wie man am Ende | | |
| des Satzes die Stimme | | |
| anhebt, da es sich um eine | | |
| Frage handelt. "Sprechen Sie | | |
| Deutsch?" | | |
| | Parla tedesco? | |
| | Parla tedesco? | |
| Wiederholen Sie bitte noch | | |
| einmal den Ausdruck für | | |
| "Deutsch" | | |
| | tedesco | |
| | tedesco | |
| Bitte wiederholen Sie noch | | |
| einmal die Frage: "Sprechen | | |
| Sie Deutsch?" | | |
| | Parla tedesco? | |
| | Parla tedesco? | |
| Nun wiederholen wir die | | |
| bereits gelernten Ausdrücke: | | |
| Sagen Sie "Guten Tag" | | |
| | Buongiorno | |
| "Guten Tag die Dame" | | |
| G . T . 1 G: 0 | Buongiorno signora | |
| Guten Tag, sprechen Sie? | | |
| | Buongiorno, parla? | |
| | Buongiorno parla? | |
| Guten Tag, sprechen Sie Deutsch? | | |
| | Buongiorno, parla tedesco? | |
| | Buongiorno, parla tedesco | |
| Hören Sie die höfliche | | |
| Antwort der Frau und | | |
| wiederholen Sie: "Nein, der | | |
| Herr" | | |
| | | No signore |
| | | signore |
| | | No signore |



| Bitte noch einmal: "Nein, der | | |
|---|--------------------|---------------------------|
| Herr' | | |
| | | No signore |
| | | No signore |
| Wie sagen Sie "Nein, die | | |
| Dame"? | | |
| | No signora | |
| | No signora | |
| Guten Tag | | |
| - G: ((G 1 G: | Buongiorno | |
| Fragen Sie "Sprechen Sie Deutsch?" | | |
| | Parla tedesco? | |
| Antworten Sie: "Nein, der | | |
| Herr" | | |
| | | No signore |
| "Entschuldigung, ich spreche kein Deutsch" | | |
| | | Scusi, non parlo tedesco. |
| | | Scusi |
| Hören Sie auf das Wort | | |
| "Entschuldigung" und | | |
| wiederholen Sie es | | |
| | | Scusi |
| F 4 1 11 | | Scusi |
| Entschuldigung | | Canai |
| | | Scusi |
| Sprehcen Sie nach: "Nein, | | |
| der Herr, Entschuldiung" | | |
| der Herr, Emisenardrung | | No signore. Scusi |
| | | No signore. Scusi |
| Kehren wir zurück zum | | |
| Anfang des Dialogs. Sagen | | |
| Sie "Guten Tag die Dame" | | |
| | Buongiorno signora | |
| Wiederholen Sie "Sprechen | | |
| Sie Deutsch?" | D 1 - 1 - 2 | |
| D C | Parla tedesco? | |
| Darauf antwortet die | | |
| Sprecherin: "Nein, der Herr" | | No signore |
| Und jetzt versuchen Sie | | I INO SIRIIOIC |
| | | 5 |
| | | |
| nachzusprechen: | | |
| | | Scusi |



| Ich spreche kein Deutsch | | |
|--|----------------|-----------------------------------|
| | | Non parlo tedesco |
| Nein, der Herr. Ich spreche kein Deutsch | | |
| | | No signore. Non parlo tedesco |
| Im Italienischen steht "no" für "Nein" und "non" für die Verneinung von Verben. | | |
| Sagen Sie "Ich spreche Deutsch" | | |
| | | Io parlo tedesco Io parlo tedesco |
| Ich spreche Deutsch | | |
| Können Sie sich erinnern wie "Sie sprechen" auf Italienisch heißt? | | Non parlo tedesco |
| | Parla | |
| 11 0. 1 | Parla | |
| Hören Sie nun zu und wiederholen Sie die beiden Begriffe "Ich spreche" und "Sie sprechen" | | |
| | Parlo | |
| Achten Sie darauf, dass die Wörter in der ersten Person, also wenn man von sich selbst spricht, auf "o" enden wie in | Parla | |
| | Parlo | |
| Sagen Sie "Sie sprechen Deutsch" | | |
| Und nun fragen Sie "Sprechen Sie Deutsch?" | Parla tedesco | |
| "Sprechen Sie Deutsch?" | Parla tedesco? | |
| Sagen Sie "Entschuldigung" | Parla tedesco? | |
| | | Scusi Scusi |
| "Ich spreche kein Deutsch" | | Non parlo tedesco |
| | | Non parlo tedesco |



| Sagen Sie das Gegenteil: Ich | | |
|--|-----------------------|--------------------|
| spreche Deutsch | | |
| | | Parlo tedesco |
| "No" heißt "Nein" und | | |
| "Non" bedeutet "Nicht" und | | |
| "Kein". Ich verstehe kein Deutsch | | |
| Deutsch | | Non parlo tedesco |
| Sagen Sie "Entschuldigung, | | Tron pario tedeseo |
| der Herr" | | |
| | | Scusi signore |
| Und nun möchte der | | |
| Sprecher sagen, dass er | | |
| Italienisch spricht. Hören Sie das Wort für Italienisch. | | |
| das wort für ftanemsen. | Italiano | |
| Versuchen Sie es laut | Turrano | |
| nachzusprechen | | |
| | Italiano | |
| | Liano | |
| | Liano | |
| | Italiano | |
| | Italiano | |
| Sagen Sie noch einmal das | | |
| Wort für "Italienisch" | T. 1 | |
| G G: 1.1 1 | Italiano | |
| Sagen Sie "Ich spreche Italienisch" | | |
| | Parlo italiano | |
| | Parlo italiano | |
| Fragen Sie "Sprechen Sie? | | D 10 |
| E 0: 0 1 | | Parla? |
| Fragen Sie nun "Sprechen Sie Italienisch?" | | |
| | | Parla italiano? |
| | | Parla italiano? |
| Jetzt antwortet der Herr: "Ja, ich spreche Italienisch" | | |
| | Si, io parlo italiano | |
| Wie sagen Sie "Ja" auf | | |
| Italienisch? | | |
| | Si | |
| | Si | |
| Sagen Sie nun "Ja, ich spreche Italienisch" | | |
| | Si, io parlo italiano | |
| Wie sagen Sie "Ich" auf | | |



| Ich spreche Deutsch Ich spreche Deutsch Ich spreche Italienisch Ich spreche Italienisch Ich spreche kein Deutsch Ich spreche kein Deutsch Ich spreche kein Italienisch Ich spreche Sie Deutsch? Ich sprechen Sie Deutsch? Ich sprechen Sie Italienisch? Ic | Italienisch? | | |
|--|---|------------------------|----------------------|
| Ich spreche Deutsch Ich spreche Italienisch Ich spreche Italienisch Ich spreche Italienisch Ich spreche kein Deutsch Ich spreche kein Deutsch Ich spreche kein Italienisch Ich spreche kein Italienisch Ich spreche kein Italienisch Ich spreche sprechen Sie Deutsch? Ich sprechen Sie Italienisch? Ich spreche Sie Italienisch Ich spreche Sie Italienisc | Turienisen: | Io | |
| Ich spreche Deutsch Io parlo tedesco Io parlo tedesco Ich spreche Italienisch Ich spreche kein Deutsch Ich spreche kein Deutsch Ich spreche kein Italienisch Io non parlo italiano Sprechen Sie Deutsch? Parla tedesco? Parla tedesco? Parla tedesco? Sprechen Sie Italienisch? Iun po' Un po' Un po' Un po' Vun po' Sagen Sie "ein wenig" Ich spreche ein wenig Ich spreche ein wenig Io parlo un po' | | | |
| lo parlo tedesco lo parlo italiano lo non parlo tedesco lo non pa | Ich spreche Deutsch | | |
| Ich spreche Italienisch Ich spreche Italienisch Ich spreche kein Deutsch Ich spreche kein Deutsch Ich spreche kein Italienisch Ich spreche kein Italienisch Ich spreche kein Italienisch Ich spreche kein Italienisch Ich sprechen Sie Deutsch? Parla tedesco? Parla tedesco? Parla tedesco? Parla italiano? Un po' Sagen Sie "ein wenig" Un po' Sie sprechen ein wenig Parla un po' Lei parla un po' Lei parla un po'? | | Io parlo tedesco | |
| Ich spreche Italienisch | | | |
| Ich spreche kein Deutsch Ich spreche kein Deutsch Ich spreche kein Deutsch Ich spreche kein Italienisch Ich sprechen Sie Deutsch? Parla tedesco? Sprechen Sie Italienisch? Parla tedesco? Sprechen Sie Italienisch? Parla italiano? Ich po' Ich po' Ich po' Ich po' Sagen Sie "ein wenig" Ich spreche ein wenig Ich spreche ein wenig Ich spreche ein wenig Ich parlo un po' Ich parlo un po' Ich parlo un po' Fragen Sie nun: "Sprechen sie ein wenig?" Ici parla un po'? | Ich spreche Italienisch | To purio toucho | |
| Ich spreche kein Deutsch Ich spreche kein Italianisch Ich spreche kein Italienisch Ich spreche kein Italienisch Ich spreche kein Italienisch Ich sprechen Sie Deutsch? Parla tedesco? Parla tedesco? Parla tedesco? Parla italiano? Ich po' Un po' Ich po' Ich po' Ich parla un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? | Ten spreene ranemsen | | Io parlo italiano |
| Ich spreche kein Deutsch Ion non parlo tedesco Ion parlo tedesco Ion non parlo tedesco Ion non parlo tedesco Ion non Indicate parla tedesco? Ion parla tede | | | * |
| Ich spreche kein Italienisch Ich spreche kein Italienisch Io non parlo italiano Io non parlo italiano Io non parlo italiano Sprechen Sie Deutsch? Parla tedesco? Parla tedesco? Sprechen Sie Italienisch? Parla tedesco? Sprechen Sie Italienisch? Iun po' Sagen Sie "cin wenig" Sie sprechen ein wenig Io parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Io parlo un po' Io parlo un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? | Ich spreche kein Deutsch | | To purio rumano |
| Ich spreche kein Italienisch Io non parlo italiano Io non parlo italiano Sprechen Sie Deutsch? Parla tedesco? Parla tedesco? Parla italiano? Un po' Un po' Un po' Un po' Un po' Sagen Sie "ein wenig" Un po' Sie sprechen ein wenig Parla un po' Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig* Io parlo un po' Sagen Sie un: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? | Ten spreene kem Beatsen | | Io non parlo tedesco |
| Ich spreche kein Italienisch Io non parlo italiano Sprechen Sie Deutsch? Parla tedesco? Parla tedesco? Parla italiano? Un po' Un po' Un po' Un po' Un po' Sagen Sie "ein wenig" Parla un po' Fagen Sie "Ja" Io parlo un po' Io parlo un po' Io parlo un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? | | | |
| Io non parlo italiano Io non parlo italiano Sprechen Sie Deutsch? Parla tedesco? Parla tedesco? Parla italiano? Parla italiano? Parla italiano? Parla italiano? Parla italiano? Parla italiano? Un po' Sagen Sie "cin wenig" Un po' Sie sprechen ein wenig Parla un po' Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Lu po' Lu po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Lu po' Lu po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? | Ich spreche kein Italienisch | | To non pario teaeseo |
| Io non parlo italiano Sprechen Sie Deutsch? Parla tedesco? Parla tedesco? Parla tedesco? Parla tedesco? Parla italiano? Po' | Ten spreene kem numemben | Io non parlo italiano | |
| Sprechen Sie Deutsch? Parla tedesco? Parla tedesco? Sprechen Sie Italienisch? Parla italiano? Un po' Un po' Un po' Un po' Un po' Un po' Sagen Sie "ein wenig" Parla un po' | | | |
| Parla tedesco? Parla tedesco? Sprechen Sie Italienisch? Parla italiano? | Sprechen Sie Deutsch? | 20 Hori parto italiano | |
| Sprechen Sie Italienisch? Sprechen Sie Italienisch? Parla italiano? Parla italiano? Parla italiano? Parla italiano? Parla italiano? Un po' Un po' Un po' Un po' Un po' Un po' Sagen Sie "ein wenig" Iun po' Sie sprechen ein wenig Parla un po' Parla un po' Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' To parlo un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? | Spreamen Sie Beatsen: | Parla tedesco? | |
| Sprechen Sie Italienisch? Parla italiano? Parla italiano? Parla italiano? Parla italiano? Un po' Un po' Un po' Un po' Un po' Un po' Sagen Sie "ein wenig" Un po' Sie sprechen ein wenig Parla un po' Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Un po' Lo parlo un po' Lo parlo un po' Lo parlo un po' Un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Lei parla un po'? Lei parla un po'? | | | |
| Parla italiano? Parla italiano? Parla italiano? Parla italiano? Parla italiano? Un po' Un po' Un po' Un po' Un po' Un po' Sagen Sie "ein wenig" Parla un po' Parla un po' Parla un po' Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Un po' Lei parla un po'? | Sprechen Sie Italienisch? | Tura tedeseo: | |
| ### Parla italiano? ################################### | spreenen sie tunemsen: | | Parla italiano? |
| "Ein wenig" Un po' Un po' Po' Un po' Un po' Un po' Un po' Un po' Sagen Sie "ein wenig" Un po' Sie sprechen ein wenig Parla un po' Parla un po' Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Io parlo un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Lei parla un po'? Lei parla un po'? | | | |
| Un po' Un po' Po' Un po' Sagen Sie "ein wenig" Un po' Sie sprechen ein wenig Parla un po' Parla un po' Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Un po' Lo parlo un po' | Fin wenio" | | Taria italiano: |
| Un po' P | ,,Lin weing | Un no' | |
| Po' Un po' Un po' Sagen Sie "ein wenig" Un po' Sie sprechen ein wenig Parla un po' Parla un po' Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Un po' Lun po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? | | Un po' | |
| Un po' Sagen Sie "ein wenig" Un po' Sie sprechen ein wenig Parla un po' Parla un po' Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Un po' Lu po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Lei parla un po'? Lei parla un po'? | | Po' | |
| Sagen Sie "ein wenig" Sie sprechen ein wenig Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Lei parla un po'? Lei parla un po'? | | | |
| Sagen Sie "ein wenig" Sie sprechen ein wenig Parla un po' Parla un po' Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | | Un po' | |
| Sie sprechen ein wenig Parla un po' Parla un po' Parla un po' Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Lun po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | Sagen Sie ein wenig" | Спро | |
| Sie sprechen ein wenig Parla un po' Parla un po' Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | Sagen Sie "em wenig | | Un no' |
| Parla un po' Parla un po' Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Lun po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | Sie sprechen ein wenig | | Cli po |
| Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Io parlo un po' Io parlo un po' Un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | Sie spreenen em wenig | | Parla un no' |
| Sagen sie "Ja" Si Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | | | * |
| Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Un po' Un po' Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | Sagen sie Ja" | | Taria un po |
| Ich spreche ein wenig Io parlo un po' Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | 545011 510 3,54 | Si | |
| Io parlo un po' Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Io parlo un po' Io parlo un po' Un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | Ich spreche ein wenig | D1 | |
| Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Io parlo un po' Un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | Ten spicence em wemg | | Io parlo un po' |
| Sagen Sie: "Ich spreche ein wenig" Io parlo un po' Un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | | | |
| wenig" Io parlo un po' Un po' Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | Sagen Sie: Ich spreche ein | | 10 pario an po |
| Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | | | |
| Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | | Io parlo un po' | |
| Fragen Sie nun: "Sprechen Sie ein wenig?" Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | | | |
| Lei parla un po'? Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | | | |
| Lei parla un po'? Hier wird die Anredeform | - · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | Lei parla un po'? | |
| Hier wird die Anredeform | | | |
| | Hier wird die Anredeform | | |
| | "Lei" für "Sie" verwendet. | | |





| Diese kann man im | | |
|--|--------------------|------------------|
| Italienischen weglassen | | |
| werden. Wir werden sie | | |
| allerdings in den ersten | | |
| Lektionen öfter zur Übung | | |
| mitverwenden. | | |
| Fragen Sie nun: "Sprechen | | |
| Sie Deutsch" mit der | | |
| höflichen Anredeform | | |
| | Lei parla tedesco? | |
| | Lei parla tedesco? | |
| Sagen Sie "Ja" | | |
| | | Si |
| "Ich spreche Deutsch" | | |
| | | Io parlo tedesco |
| Sprechen Sie Deutsch? | | |
| | Lei parla tedesco? | |
| Hören Sie noch einmal die | | |
| beiden Ausdrücke für "Ich" | | |
| und "Sie" und sprechen Sie | | |
| nach. | | |
| | | Io |
| | | Lei |
| | | Io |
| | | Lei |
| Sagen Sie:"Ich spreche" | | |
| 5 | | Io parlo |
| Sie sprechen | | 1 |
| The state of the s | | Lei parla |
| Sagen Sie nun die | | |
| Verneinung: "Ich spreche | | |
| nicht" | | |
| | Io non parlo | |
| | Io non parlo | |
| Sie sprechen nicht | To hon punto | |
| sie spreenen mene | | Lei non parla |
| | | Lei non parla |
| Nun fragt die Dame Sie, ob | | zer non para |
| Sie aus Deutschland | | |
| kommen. Um die Herkunft | | |
| zu benennen wird der Begriff | | |
| "tedesco" benutzt. Diesen | | |
| haben wir schon für die | | |
| Bezeichnung der Sprache | | |
| kennengelernt. "Tedesco" | | |
| steht somit für "Deutsch" | | |
| oder "Deutscher". | | |



| | | Lei è tedesco? |
|------------------------------|-----------------|-----------------|
| | | tedesco? |
| So fragen Sie: "Sind Sie"? | | |
| so magen sie: "sina sie : | | Lei è? |
| | | Lei è |
| | | è |
| | | è |
| | | Lei |
| | | Lei |
| | | Lei è? |
| Sagen Sie "Sie" | | Let e! |
| Sagen Sie "Sie | | Lei |
| Man kann die | | LCI |
| Höflichkeitsanrede "Sie" | | |
| auch weglassen. Sie dient | | |
| lediglich dazu noch einmal | | |
| zu verdeutlichen, um wen es | | |
| geht. | | |
| Sind Sie | | |
| Sind Sic | | Lei è |
| Deutscher | | Lei e |
| Deutschei | | Tedesco |
| Dia yyaihliahan Earman, alaa | | Tedesco |
| Die weiblichen Formen, also | | |
| Deutsche und Italienerin, | | |
| enden auf dem Vokal "a". | Tadagas | |
| | Tedesca | |
| | Tedesca | |
| | Italiana | |
| g: 1g: D + 1 g | Italiana | |
| Sind Sie Deutsche? | x | |
| | Lei è tedesca? | |
| Sind Sie Italienerin? | | |
| | Lei è italiana? | |
| Wiederholen Sie noch einmal | | |
| die Fragen: | | |
| Sind Sie Deutsche? | | |
| | | Lei è tedesca? |
| Sind Sie Italienerin? | | |
| | | Lei è italiana? |
| Sind Sie Deutscher? | | |
| | Lei è tedesco? | |
| Sind Sie Italiener? | | |
| | Lei è italiano? | |
| Der Sprecher bejaht und | | |
| antwortet mit "Ja, genau!! | | |
| | Si, esatto | |
| | Si esatto | |



| | • | |
|---|------------------------------------|-------------------------------------|
| | esatto | |
| | esatto | |
| | Si | |
| | Si | |
| Die Betonung liegt auf der zweiten Silbe. | | |
| | Esatto | |
| | Esatto | |
| Die Dame verabschiedet sich mit einem "Auf Wiedersehen" Hören Sie zu und sprechen Sie es laut nach: | | |
| | | Arrivederci |
| | | Arrivederci |
| | | Ar |
| | | Ri |
| | | Ve |
| | | Der |
| | | Ci |
| | | Arrivederci |
| | | Arrivederci |
| Wie sagt man "Auf Wiedersehen" auf Italienisch? | | |
| | Arrivederci | |
| Fragen Sie: "Sind Sie Deutscher? | | |
| | | Lei è tedesco? |
| Ja. | | |
| | Si | |
| Sie verabscheiden Sich mit "Auf Wiedersehen" | | |
| | Arrivederci | |
| Und nun verfolgen Sie das Gespräch vom Anfang der Lektion und sprechen Sie es laut nach! | | |
| | Buongiorno signora. Parla tedesco? | |
| | | No signor. Scusi, non parlo tedesco |
| | Io parlo un po' d'italiano | |
| | | Lei è tedesco? |
| | Si. | |
| | | Arrivederci |
| | Arrivederci | |
| | , 0 00 1 0 1 | |



| G: 11 G: : 1 | 1 | |
|--------------------------------|-----------------------------|---------------------|
| Stellen Sie sich vor, Sie sind | | |
| in Italien und möchten ein | | |
| Gespräch beginnen. | | |
| | Buongiorno signora. | |
| Sie antwortet Ihnen nicht, | | |
| deswegen fragen Sie, ob sie | | |
| Sie Deutsch spricht. | | |
| | Lei parla tedesco? | |
| Sie antwortet: "Nein, der | | |
| Herr. Entschuldigung."Wie | | |
| sagt man das auf Italienisch? | | |
| - 5 | | No Signor. Scusi. |
| Wie sagt man: "Ich spreche | | |
| kein Deutsch"? | | |
| Kem Deutsen : | | Non parlo tedesco. |
| Tab anno also Italiania als | | Non pario tedesco. |
| Ich spreche Italienisch | | T 1 '. 1' |
| G G: YI | | Io parlo italiano |
| Sagen Sie: "Ich spreche | | |
| Deutsch" | | |
| | Io parlo tedesco | |
| Wie lautet Ihre höfliche | | |
| Frage ob Sie Italienisch | | |
| sprechen | | |
| * | | Lei parla italiano? |
| Sagen Sie, dass Sie ein wenig | | 1 |
| Italienisch sprechen | | |
| | Io parlo un po' d'italiano. | |
| Sie fragt, ob Sie Deutscher | To parte an por a ramane. | |
| sind. | | |
| Silid. | | Lei è tedesco? |
| C C:- 1-16 | | Let e tedesco? |
| Sagen Sie "Ja!" | G: | |
| | Si | |
| Beenden Sie das Gespräch | | |
| mit "Auf Wiedersehen". | | |
| | | Arrivederci |
| | Arrivederci | |
| Und tatsächlich - Sie | | |
| sprechen mittlerweile bereits | | |
| ein bisschen Italienisch! | | |
| Herzlichen Glückwunsch! | | |
| Wenn Sie noch nicht alles | | |
| auf Anhieb verstanden | | |
| haben, ist das kein Problem. | | |
| Zu Beginn der nächsten | | |
| Lektion werden wir das | | |
| Gelernte noch einmal üben. | | |
| | | |
| Wir hoffen Ihr erstes | | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| Gespräch auf Italiensich hat Ihnen gefallen und sagen | | |
|--|--|--|
| | Questa è la fine della prima lezione. Arrivederci! | |



Lektion 2

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|--|---------------------------------|---------------------------------|
| Willkommen zur zweiten | | |
| Lektion von corso d'italiano. | | |
| Benvenuto alla seconda | | |
| lezione del corso d'italiano. | | |
| Hören Sie sich den folgenden | | |
| Dialog auf Italienisch an: | | |
| | a:a | Scusi signore! |
| | Si? | |
| | | Buongiorno. Lei parla italiano? |
| | No signora. Non parlo italiano. | |
| | | Capisce un po' d'italiano, no? |
| | Si, capisco un po' | |
| | | Ah! Lei è tedesco? |
| | Si. Arrivederci, signora. | |
| Hören Sie sich das Gespräch noch einmal an: | , , | |
| | | Scusi signore! |
| | Si? | |
| | | Buongiorno. Lei parla italiano? |
| | No signora. Non parlo italiano. | |
| | | Capisce un po' d'italiano, no? |
| | Si, capisco un po' | |
| | 1 | Ah! Lei è tedesco? |
| | Si. Arrivederci, signora. | |
| Erinnern Sie sich, wie man "Guten Tag" auf Italienisch sagt? | | |
| | Buongiorno | |
| Versuchen Sie die | 5 | |
| Aussprache des Sprechers zu | | |
| imitieren. Achten Sie darauf, | | |
| das "u" und das "o | | |
| mitzusprechen. | | |
| | Buon | |
| | Buon | |
| | Buongiorno | |
| | Buon | |



| | Buongiorno | |
|---|-----------------------|----------------------------|
| Sagen Sie "ich spreche" | Duongionio | |
| Sagen Sie "ien spreene | Io parlo | |
| Ich spreche Deutsch | | |
| Ten spreene Beutsen | Io parlo tedesco | |
| Nun fragen Sie höflich | To pario tedesco | |
| "Sprechen Sie Deutsch?" | | |
| "spreenen sie Beutsen: | Lei parla tedesco? | |
| | Lei parla tedesco? | |
| Die Antwort der Sprecherin | Lei paria tedeseo: | |
| lautet: | | |
| lautet. | | No signore |
| Ich spreche nicht | | 140 Signore |
| Ten spreene ment | | Non parlo |
| Ich spreche kein Deutsch | | 11011 purio |
| Ten spreene kem Beutsen | | Non parlo tedesco |
| | | Non parlo tedesco |
| Entschuldigung | | 11011 pario icuesco |
| Lincondiguing | | Scusi |
| Wiederholen Sie: | | Scusi |
| "Entschuldigung" | | |
| "Entschuldigung | | Scusi |
| | | Non parlo tedesco. Scusi |
| | | Scusi |
| Ich spreche Italienisch | | Scusi |
| Ten spreene tranemsen | | La parla italiana |
| | | Io parlo italiano Italiano |
| | | Io parlo italiano |
| Lah garagha kain Italianigah | | 10 pario italiano |
| Ich spreche kein Italienisch | La non norta italiana | |
| Tab warataba" baigat auf | Io non parlo italiano | |
| "Ich verstehe" heisst auf Italienisch: | | |
| nanemsch. | La conigna | |
| | Io capisco | |
| | Capisco | |
| | Capisco | |
| | Isco | |
| Windowholon Cirlitter II | Capisco | |
| Wiederholen Sie bitte: "Ich verstehe" | | |
| | Io capisco | |
| "Sie verstehen" bedeutet: | | |
| | | Lei capisce |
| | | Capisce |
| | | Pisce |
| | | Capisce |
| Wiederhole Sie bitte: "Sie verstehen" | | |



| | | Lei capisce |
|--------------------------------|------------------------|--------------------------------|
| Ich verstehe Italienisch | | Der cupisce |
| | Io capisco l'italiano | |
| | Io capisco l'italiano | |
| Oder auch ohne "Ich" | 1 | |
| ,, | Capisco l'italiano | |
| | Capisco l'italiano | |
| Ein wenig | | |
| | Un po' | |
| | Un po' | |
| Und nun sagen Sie: "Sie | | |
| verstehen" | | |
| | | Lei capisce |
| | | Lei capisce |
| Fragen Sie: "verstehen Sie?" | | |
| | | Lei capisce? |
| | | Lei capisce? |
| Verstehen Sie Italienisch? | | |
| | | Lei capisce l'italiano? |
| Sagen Sie nun: | | • |
| "Entschuldigen Sie! | | |
| Verstehen Sie Italienisch?" | | |
| | | Scusi! Lei capisce l'italiano? |
| Den Ausdruck "Scusi" haben | | |
| Sie bereits mit der Bedeutung | | |
| "Entschuldigung" kennen | | |
| gelernt. "Nein, der Herr. | | |
| Entschuldigung. Ich verstehe | | |
| nicht." | | |
| | | No signore, scusi! Non |
| | | capisco. |
| Je nach Situation kann es | | |
| auch "Entschuldigen Sie" | | |
| bedeuten. So wie hier, als die | | |
| Dame sich mit einer Frage an | | |
| den Herrn wendet. | | |
| "Entschuldigen Sie! | | |
| Sprechen Sie Italienisch?" | | Cougil Deale Helic 0 |
| Comm Cia. In int. 1 | | Scusi! Parla italiano? |
| Sagen Sie: "Ja, ich spreche | | |
| Italienisch" | Ci io norla italiana | |
| Joh anragha kain Daytash | Si, io parlo italiano. | |
| Ich spreche kein Deutsch | | Non parla todasas |
| Erogon Signum die Deuts | | Non parlo tedesco. |
| Fragen Sie nun die Dame | | |
| höflich, ob sie Italienisch | | |
| versteht. | | |



| | Lei capisce l'italiano? | |
|---|-------------------------------|--------------------------|
| | Lei capisce l'italiano? | |
| | Lei capisce l'italiano, o no? | |
| Das Wort "no" haben Sie | | |
| bereits kennen gelernt. Es | | |
| bedeutet "Nein." Das Wort | | |
| "o" bedeutet "oder." | | |
| Wörtlich bedeutet es "oder | | |
| nicht." Auf Italienisch ist es | | |
| üblich diese beiden Wörter | | |
| zu benutzen um eine Frage | | |
| zu bestärken. | | |
| Sie verstehen Italienisch, | | |
| oder nicht? | | |
| | Lei capisce l'italiano, o no? | |
| Nein, der Herr | • | |
| , | | No, signore. |
| | | No signore. Non capisco. |
| Ich verstehe kein Italienisch | | |
| | | Non capisco l'italiano |
| Wie sagt man auf Italienisch | | |
| Deutsch oder Deutscher? | | |
| | | Tedesco |
| | | Tedesco |
| Formulieren Sie die Frage: | | |
| "Sind Sie Deutscher?" | | |
| ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | | Lei è tedesco? |
| | | Lei è tedesco? |
| Welcher Ausdruck aus der | | 2010 0000000 |
| vorherigen Frage steht für die | | |
| höfliche Anrede "Sie"? | | |
| nomene i mede ,,,sie : | | Lei |
| Sagen Sie: "Sie sind" | | |
| Sugeri Sie. ,,Sie sind | | Lei è |
| | | Lei è |
| Jetzt stellen Sie die Frage: | | Lere |
| "Sind Sie Deutscher?" | | |
| ,,one or beatsener. | | Lei è tedesco? |
| Sie sind Deutscher, oder | | Let e tedesco: |
| nicht? | | |
| ment: | | Lei è tedesco, o no? |
| Antworten Sie mit "Ja, | | Let e tedesee, e ne. |
| genau!" | | |
| Болии: | Si esatto. | |
| Nun achten Sie darauf, wie | or count. | |
| sich der Begriff auf eine Frau | | |
| bezieht. Hören Sie zu und | | |
| ozzieni. Horen bie za ana | I . | 1 |



| wiederholen Sie. | | |
|---|----------------|-----------------------|
| Wilder Ster | Tedesca | |
| | Tedesca | |
| | Tedesca | |
| Die meisten Adjektive die auf "a" enden, zeigen das weibliche Geschlecht an. So auch in der | | |
| Herkunftsbezeichnung "Deutsche". | | |
| | Tedesca | |
| Achten Sie hierbei auf die Endbetonung "a" | | |
| | Tedesca | |
| Dasselbe Muster finden Sie auch bei weiblichen Substantiven, so wie in "Dame". | | |
| | Signora | |
| Dennoch gilt: Ausnahmen bestätigen die Regel! Fragen Sie nun die Dame ob sie Deutsche ist. | | |
| | Lei è tedesca? | |
| | Lei è tedesca? | |
| Ja genau. | | |
| | | Si esatto! |
| Deutsche | | |
| | | Tedesca |
| Ja, der Herr, Deutsche! | | |
| , | | Si, signore, tedesca! |
| Wie sagen Sie: "Ja, die Dame"? | | |
| | Si, signora | |
| | Signora | |
| An dieser Stelle noch einmal der Hinweis: In Italien werden Sie viel seltener als in Deutschland die höflichen Anredeformen hören. Dennoch ist es gerade in formellen Situationen oder wenn Sie sich an deutlich ältere Personen wenden angebracht, das "Sie" zu verwenden. Wie stellen Sie die Frage, ob | | |



| der Herr Deutscher ist? | | |
|--|-----------------------|----------------|
| | | Lei è tedesco? |
| | | Lei è tedesco? |
| Antworten Sie nun | | |
| | Si, esatto! | |
| | Si, esatto! | |
| Wie begrüßen Sie einen Italiener mit "Hallo"? | | |
| | Ciao | |
| | Ciao | |
| | Ciao | |
| Im Italienischen bedeutet "Ciao" "Hallo" und "Tschüß" gleichzeitig. Sagen Sie "Hallo!" | | |
| | Ciao! | |
| | Ciao! | |
| Wie grüßt die Dame Sie zurück? In diesem Fall einen Herrn? | | |
| | | Ciao! |
| | | Ciao! |
| Entschuldigung | | |
| | Scusi | |
| Fragen Sie nun, ob sie Deutsche ist | | |
| | Lei è tedesca? | |
| | Scusi, lei è tedesca? | |
| Sie antwortet: "Nein, der Herr" | | |
| | | No, signore. |
| Jetzt fragt er höflich nach ihrem Befinden. Hören Sie zu und versuchen Sie die Aussprache nachzuahmen. | | |
| | Lei come sta? | |
| | Come | |
| | Sta | |
| | Lei come sta? | |
| | Come | |
| | Sta | |
| | Lei come sta? | |
| Was heisst "wie" auf Italienisch? | | |
| - | Come | |
| | Come | |
| Fragen Sie nun die Dame wie | | |



| es ihr geht. | | |
|---|--------------------|---------------|
| | Come sta, signora? | |
| | Come sta, signora? | |
| Die Frage nach dem | , , | |
| Befinden, wird in Italien | | |
| meist direkt nach der | | |
| Begrüßung gestellt und ist | | |
| sowohl zwischen Bekannten, | | |
| Freunden als auch | | |
| Arbeitskollegen üblich. Sie | | |
| dient vor allem dazu, um | | |
| ein Gespräch zu beginnen | | |
| und die Stimmung | | |
| aufzulockern. Es gibt | | |
| mehrere Varianten, die oft | | |
| auch hintereinander | | |
| gebraucht werden um zu | | |
| sagen "Wie geht's". | | |
| Fragen Sie höflich nach dem | | |
| Befinden Ihrer | | |
| Gesprächspartnerin | T | |
| G G: II II (| Lei come sta? | |
| Sagen Sie "Hallo" | a: | |
| | Ciao | |
| | Ciao | |
| Wie geht es Ihnen? | | |
| | Lei come sta? | |
| | Lei come sta? | |
| Die Person zu nennen ist | | |
| nicht immer notwendig im | | |
| Italienischen, da sie sich aus | | |
| dem Verb erschließt. Sie | | |
| dient, wie Sie bereits gelernt | | |
| haben, nur der Betonung. Deshalb können Sie auch | | |
| | | |
| folgendermaßen fragen: "Wie geht es Ihnen?" | | |
| gent es milen? | Come sta? | |
| | Come sta? | |
| Fragen Sie, ob sie Deutsche | Come sta! | |
| ist | | |
| 150 | Lei è tedesca? | |
| | Lei è tedesca? | + |
| Nein, der Herr | Der e tedesea: | |
| Tioni, dei Heil | | No, signore |
| Sagen Sie nun: "Guten Tag | | 110, 51511010 |
| die Dame" | | |
| are Durine | l | |



| | Buongiorno, signora! | |
|--|----------------------|---------------|
| Wie geht es Ihnen? | | |
| | Come sta? | |
| Gut. Danke! | | |
| | | Bene. Grazie! |
| Hören Sie zu und | | |
| wiederholen Sie das Wort für | | |
| "Danke". | | |
| | | Grazie |
| | | Grazie |
| | | Gra |
| | | Zie |
| | | Grazie |
| | | Grazie |
| Wie sagen Sie "Gut, Danke" auf Italienisch? | | |
| | | Bene. Grazie |
| Nennen Sie den Begriff um "gut" auszudrücken. | | |
| 3,500 | | Bene |
| | | Bene |
| Wiederholen Sie: "Gut, Danke! | | |
| | | Bene, grazie! |
| | | Bene, grazie! |
| Fragen Sie "Wie geht es Ihnen?" und betonen Sie die Person | | |
| 1 410011 | Come sta, Lei? | |
| Antworten Sie: "Gut, Danke." | , | |
| Danke. | | Bene. Grazie |
| Achten Sie darauf, dass es | | Belie. Grazie |
| sich dabei um ein weiches | | |
| "G" und ein gerolltes "R" | | |
| handelt. Hören Sie zu und | | |
| sprechen Sie nach. | | |
| | | Grazie |
| | | Grazie |
| | | Grazie |
| | | Bene. Grazie |
| Betonen Sie die Person und fragen Sie "Wie geht es Ihnen?" | | |
| innen: | Lei come sta? | |
| Gut. Danke | Let come su: | |
| | | Bene. Grazie |
| 1 | | 1 |



| Eine häufige Antwort ist | | |
|--|----------------|------------------------|
| "sehr gut." Selten hört man | | |
| in Italien eine Antwort, die | | |
| beschreibt dass es einem eher | | |
| nicht gut oder schlecht geht. | | |
| Hören Sie das italienische | | |
| Wort für "sehr" | | |
| | | Molto |
| | | Molto |
| | | Molto |
| Sagen Sie "sehr" | | |
| | | Molto |
| Versuchen Sie "Sehr gut" zu sagen | | |
| | | Molto bene |
| | | Molto bene |
| Sagen Sie "Hallo" | | |
| | Ciao | |
| Und fragen Sie höflich: "Wie geht es Ihnen?" | | |
| | Come sta? | |
| Gut. Danke | | |
| | | Bene. Grazie |
| Erinnern Sie sich an das | | |
| Wort für "Ich verstehe"? | | Canigao |
| Vanguahan Cia mu ga gan Jah | | Capisco |
| Versuchen Sie zu sagen, "Ich verstehe sehr gut" | | |
| | | Capisco molto bene |
| | | Capisco molto bene |
| Fragen Sie "Verstehen Sie"? | | |
| | Capisce | |
| Die Dame antwortet: "Ja, ich verstehe sehr gut." | | |
| | | Si, capisco molto bene |
| | | Si, capisco molto bene |
| Erinnern Sie sich an das | | |
| Wort für "Auf | | |
| Wiedersehen"? | | |
| Wiedersenen . | Arrivederci | |
| | Arrivederci | |
| | Arrivederci | |
| Die Dame antwortet mit "Bis | 7 HIII VOUCIOI | |
| Bald" | | |
| | | A presto |
| Hören Sie zu und sprechen | | |
| Sie nach | | |



| A presto A presto Wel sagt man "Bis Bald" auf Italienisch? A presto Welche andere Möglichkeit kennen Sie noch, um sich zu verabschieden? Arrivederci Arrivederci Arrivederci Wie heisst: "Bis bald" A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Stellen Sie sich vor, Sie möchten in Italien mit jemandem ins Gespräch |
|--|
| Achten Sie bei der Aussprache auf das gerollte "r". Wie sagt man "Bis Bald" auf Italienisch? Apresto Welche andere Möglichkeit kennen Sie noch, um sich zu verabschieden? Arrivederci Arrivederci Arrivederci Wie heisst: "Bis bald" Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Arrivederci Apresto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Arrivederci Arrivederci Apresto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci |
| Achten Sie bei der Aussprache auf das gerollte "r". Wie sagt man "Bis Bald" auf Italienisch? A presto Welche andere Möglichkeit kennen Sie noch, um sich zu verabschieden? Arrivederci Arrivederci Arrivederci Wie heisst: "Bis bald" A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Arrivederci A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Arrivederci |
| Aussprache auf das gerollte "r". Wie sagt man "Bis Bald" auf Italienisch? A presto Welche andere Möglichkeit kennen Sie noch, um sich zu verabschieden? Arrivederci Arrivederci Wie heisst: "Bis bald" A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Stellen Sie sich vor, Sie möchten in Italien mit |
| "r". Wie sagt man "Bis Bald" auf Italienisch? A presto Welche andere Möglichkeit kennen Sie noch, um sich zu verabschieden? Arrivederci Arrivederci Wie heisst: "Bis bald" A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Arrivederci Apresto Stellen Sie sich vor, Sie möchten in Italien mit |
| auf Italienisch? Welche andere Möglichkeit kennen Sie noch, um sich zu verabschieden? Arrivederci Arrivederci Arrivederci Wie heisst: "Bis bald" A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Arrivederci Apresto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Arrivederci |
| Welche andere Möglichkeit kennen Sie noch, um sich zu verabschieden? Arrivederci Arrivederci Arrivederci Wie heisst: "Bis bald" A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Arrivederci A presto A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Stellen Sie sich vor, Sie möchten in Italien mit |
| Welche andere Möglichkeit kennen Sie noch, um sich zu verabschieden? Arrivederci Arrivederci Wie heisst: "Bis bald" A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Arrivederci Aprivederci Aprivederci |
| kennen Sie noch, um sich zu verabschieden? Arrivederci Arrivederci Wie heisst: "Bis bald" A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Arrivederci Apresto Stellen Sie sich vor, Sie möchten in Italien mit |
| verabschieden? Arrivederci Arrivederci Wie heisst: "Bis bald" A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Arrivederci Apresto Stellen Sie sich vor, Sie möchten in Italien mit |
| Arrivederci Arrivederci Wie heisst: "Bis bald" A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Arrivederci Apresto Arrivederci |
| Arrivederci Wie heisst: "Bis bald" A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Arrivederci Arrivederci |
| Arrivederci Wie heisst: "Bis bald" A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Stellen Sie sich vor, Sie möchten in Italien mit |
| Wie heisst: "Bis bald" A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Stellen Sie sich vor, Sie möchten in Italien mit |
| A presto Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Stellen Sie sich vor, Sie möchten in Italien mit |
| Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" Arrivederci Stellen Sie sich vor, Sie möchten in Italien mit |
| Wiedersehen" Arrivederci Stellen Sie sich vor, Sie möchten in Italien mit |
| Stellen Sie sich vor, Sie möchten in Italien mit |
| Stellen Sie sich vor, Sie möchten in Italien mit |
| möchten in Italien mit |
| |
| |
| kommen. Wie begrüßen Sie |
| höflich eine Frau? |
| Buongiorno Signora |
| Diese könnte antworten mit |
| einem "Hallo" |
| Ciao |
| Sie möchten wissen, wie es |
| Ihr geht. Wie fragen Sie |
| höflich danach? |
| Come sta? |
| Sie antwortet: "Sehr gut, |
| danke!" |
| Molto bene. Grazie |
| Nun fragen Sie, ob sie |
| Deutsche ist. |
| Lei è tedesca? |
| Lei è tedesca? |
| Wie würde man einem Mann |
| dieselbe Frage stellen? |
| Achten Sie darauf, dass Ihre |
| Stimme am Ende des Satzes |
| nach oben geht. |
| Lei è tedesco? |
| Tedesco |
| Er bejaht die Frage: |



| | Si, esatto. | |
|--|---------------------------|------------------------|
| Wie verneint die Dame die | | |
| Frage? | | |
| | | No |
| Fragen Sie, ob sie Deutsch spricht. | | |
| 1 | Parla tedesco? | |
| Ihre Antwort lautet: "Ich verstehe kein Deutsch" | | |
| | | Non capisco il tedesco |
| Sie sagt: "Ich spreche Italienisch." | | |
| | | Parlo italiano |
| | | Parlo italiano |
| "Sprechen Sie Italienisch?" | | |
| | | Parla italiano? |
| | | Parla |
| | | Parla Lei? |
| | | Parla italiano? |
| Sagen Sie:" Tut mir leid, ich spreche kein Italienisch"" | | |
| | Scusi. Non parlo italiano | |
| Sehr gut | | |
| | Molto bene | |
| Ich spreche nicht sehr gut | | |
| | Non parlo molto bene | |
| | Non parlo | |
| | Molto bene | |
| | Non parlo molto bene | |
| Ich verstehe Italienisch | | |
| | Capisco l'italiano | |
| Ein wenig | | |
| | Un po' | |
| | Un po' | |
| Ich verstehe ein wenig | | |
| | Capisco un po' | |
| | Capisco un po' | |
| Ich spreche ein wenig. | | |
| | Parlo un po' | |
| | Parlo un po' | |
| Sie fragt Sie, ob Sie Deutscher sind. Lassen Sie | | |
| die Person dabei weg. | | È tadagaa? |
| In gangu | | È tedesco? |
| Ja, genau. | Si agatta | |
| Sprechen Sie Italienisch? | Si, esatto. | |
| production of tranchibelis | 1 | 1 |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| | | Parla italiano? |
|---|--|----------------------|
| Sehr gut | | |
| | | Molto bene |
| | | Molto bene |
| Sie sprechen sehr gut. | | |
| | | Lei parla molte bene |
| | | Parla molto bene |
| Sagen Sie "Danke" | | |
| | Grazie | |
| | Grazie | |
| Verabschieden Sie sich mit "bis später" | | |
| - | A presto | |
| | A presto | |
| Sagen Sie: "Auf Wiedersehen" | | |
| | Arrivederci | |
| | Arrivederci | |
| Großartig! Sie haben ein weiteres, erfolgreiches Gespräch auf Italienisch geführt! In der nächsten | | |
| Lektion werden wir das Gelernte noch einmal wiederholen. Dort werden | | |
| Sie unter anderem lernen, wie Sie auf Italienisch sagen können, woher Sie kommen. | | |
| Das ist das Ende von Lektion 2 von Corso d'italiano! | | |
| | Questa è la fine della seconda lezione del corso d'italiano! A presto! | |



Lektion 3

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|--|---|---|
| Willkommen zur Lektion 3 von corso d'italiano. | | |
| Benvenuto alla terza lezione del corso d'italiano | | |
| Hören Sie sich das folgende | | |
| Gespräch an. | | D : : |
| | D | Buongiorno signore |
| | Buongiorno | Lei come sta? Bene? |
| | No signore Non molto hana | Lei come sta? Bene? |
| | No, signora. Non molto bene. Non parlo italiano. | |
| | | Ma no! Capisce molto bene. Parla bene l'italiano |
| | Grazie | |
| | | A presto |
| | Arrivederci | |
| Der Dialog wird noch einmal wiederholt. Lehnen Sie sich zurück und hören Sie zu. | | |
| Zuruck und norch Sie Zu. | | Buongiorno signore |
| | Buongiorno | Buongiorno signore |
| | Buongromo | Lei come sta? Bene? |
| | No, signora. Non molto bene. Non parlo italiano. | zer come sun. zene. |
| | | Ma no! Capisce molto bene. Parla bene l'italiano |
| | Grazie | |
| | | A presto |
| | Arrivederci | |
| Erinnern Sie sich was "Entschuldigen Sie" auf Italienisch heißt? | | |
| | Scusi | |
| Fragen Sie die Dame, ob Sie versteht. Betonen Sie die Person. | | |
| 1 013011. | Lei capisce? | |
| Sie verstehen, nicht wahr? | | |
| 22 Television, ment want: | Lei capisce, o no? | |
| Die Sprecherin antwortet mit einem "Ja". | | |
| | | Si. |



| Und sie fragt: "Und Sie?" | | |
|----------------------------------|-----------------------|----------------|
| Hören Sie zu und sprechen | | |
| Sie nach. | | |
| | | E Lei? |
| Hören Sie den Ausdruck für | | |
| "und". Es ist nur ein Vokal | | |
| "e". Bitte beachten Sie die | | |
| unterschiedliche Aussprache | | |
| von "è" wie "ist" und "sind" | | |
| und "e" wie und. | | |
| Hören Sie die Unterschiede | | |
| Tioren sie die Onterschiede | E Lei? | |
| | | |
| | E Lei? | |
| | E | |
| | E | |
| | Lei è tedesco? | |
| | Lei è tedesco | |
| | È | |
| | È | |
| | Lei è tedesco? | |
| Fragen Sie: "Und Sie?" | | |
| | | E Lei? |
| | | E Lei? |
| Die Antwortet lautet: "Nein, | | E ECT: |
| die Dame." | | |
| die Baine. | No signora | |
| Sagan Sia: Jah yaretaha | No signora | |
| Sagen Sie: "Ich verstehe nicht." | | |
| ment. | N | |
| G G T 1 1 4 | Non capisco. | |
| Sagen Sie: "Ich spreche" | | |
| | Io parlo | |
| Und nun das Gegenteil: "Ich | | |
| spreche nicht" | | |
| | Io non parlo | |
| Ich spreche kein Italienisch | | |
| | Io non parlo italiano | |
| Ich spreche Deutsch | | |
| | Io parlo tedesco | |
| | Parlo tedesco | |
| | Parlo | |
| | Parlo tedesco | |
| Und Sie? | Turio tedesco | |
| Old Sic: | E loi? | |
| Die Deuts frank Gi | E lei? | |
| Die Dame fragt Sie nun, ob | | |
| Sie Deutscher sind. Sie | | |
| betont die Person. | | 7.1.1 |
| | | Lei è tedesco? |



| | | Tedesco |
|--|----------------|--------------------------|
| | | Lei è tedesco? |
| Ja, genau | | |
| | Si, esatto. | |
| Und Sie? | | |
| | E lei? | |
| Fragen Sie im Anschluss: | | |
| "Sind Sie Deutsche?" | | |
| | Lei è tedesca? | |
| Hören Sie die Antwort der | | |
| Sprecherin und wiederholen | | |
| Sie: "Ich bin keine | | |
| Deutsche!" | | |
| | | Non sono tedesca |
| | | Sono |
| | | Sono |
| | | Sono |
| | | Non sono tedesca |
| Wie sagt man auf Italienisch | | |
| "Ich bin"? | | • |
| | | Io sono |
| | | Io sono |
| | | Sono |
| W. C. 1 1 | | Io sono |
| Wie Sie bereits gelernt | | |
| haben, muss man im | | |
| Italienischen nicht | | |
| zwangsläufig die Person mit | | |
| nennen. Denn diese geht | | |
| bereits aus der Endung des Verbes hervor. Deshalb | | |
| | | |
| reicht ein Wort für "ich bin." | | Sono |
| "Sind Sie Deutsche?" | | Solio |
| Betonen Sie die Person. | | |
| Betonen Sie die Ferson. | Lei è tedesca? | |
| Nein, ich bin keine Deutsche. | Del e tedesed: | |
| rtem, ien om keme Beatsene. | | No, non sono tedesca. |
| Ich bin Italienerin | | 140, Holl Sollo tedesed. |
| Ten em remenen | | Sono italiana |
| | | Italiana |
| | | Sono italiana |
| Wie schon bei | | Sono iminin |
| | Tedesca | |
| Bekommt auch | 100000 | |
| | Italiana | |
| Ein "a" am Ende, wenn Sie | 2,44114114 | |
| ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | 1 | |



| aus Sicht einer Frau | | |
|--------------------------------|-------------------|------------------|
| sprechen. Sagen Sie nun: | | |
| "Ich bin Deutscher." | | |
| | Sono tedesco | |
| Ich bin Italienerin | | |
| | | Sono italiana |
| Jetzt verneinen Sie Ihre | | |
| Herkunft "Ich bin kein | | |
| Italienier." | | |
| | Non sono italiano | |
| Ich bin keine Deutsche | | |
| | | Non sono tedesca |
| Sagen Sie "Und Sie?" | | |
| | | E lei? |
| Sind Sie Deutscher? | | B rei: |
| Sind Sie Bediseiter. | | Lei è tedesco? |
| Ja, genau! | | Dere tedeseo: |
| Ju, genuu: | Si, esatto! | |
| "Ich bin aus Berlin." Hören | Si, esatto: | |
| Sie und sprechen Sie nach. | | |
| Sie und spreenen sie nach. | Sono di Berlino | |
| | di | |
| | di | |
| | di | |
| | Sono di Berlino | |
| W: | Sono di Berlino | |
| Wie sagen Sie "aus" auf | | |
| Italienisch? | D: | |
| | Di | |
| | Di | |
| | Di | |
| Sagen Sie: "Aus Berlin." | | |
| | di Berlino | |
| | di Berlino | |
| Wie heißt auf Italienisch "ich | | |
| bin"? | | |
| | Io sono | |
| | Sono | |
| | | |
| Erzählen Sie jemandem, dass | | |
| Sie aus Berlin sind | | |
| | Sono di Berlino | |
| | Sono di Berlino | |
| Ich bin Deutscher | | |
| | Sono tedesco | |
| Ich bin Deutsche | | |
| | | Sono tedesca |
| "Woher?" Hören Sie hin und | | |



| | T | |
|---|-----------------|----------------|
| sprechen Sie nach. | | |
| | | Di dove? |
| | | dove |
| | | dove |
| | | Di dove? |
| Sagen Sie auf Italienisch "Wo". | | |
| | | dove |
| | | dove |
| Können Sie sich erinnern, wie man die Frage formuliert: "Sind Sie Deutscher?" | | |
| | | Lei è tedesco? |
| Und nun stellt die Sprecherin die Frage "Woher sind Sie?" | | |
| | | Di dove? |
| | | Di dov'è lei? |
| | | Di dov'è lei? |
| Hören Sie wie das "e" am Ende von "dove" mit dem "è" verbunden wird? Hören Sie noch einmal genau hin und sprechen Sie nach: | | |
| | | Di dove? |
| | | Di dov'è lei? |
| | | Di dov'è lei? |
| Diese Frage stellen Sie, wenn Sie nach der HerkunftsSTADT fragen. Sie werden im weiteren Verlauf dieser Lektion erfahren, wie man nach dem HerkunftsLAND fragt. Zur besseren Verdeutlichung werden wir Sie mit "Woher SIND Sie?" nach der Stadt befragen. | | |
| Sagen Sie: "Ich bin aus Hamburg." Das italienische | | |
| Wort für Hamburg lautet: | | |
| | Amburgo | |
| | Sono di Amburgo | |
| | Amburgo | |
| | burgo | |
| | Amburgo | |
| | Sono di Amburgo | |



| Achten Sie darauf, dass beim | | |
|---|-----------------|--|
| Italienischen "Amburgo" | | |
| kein "H" am Anfang steht. | | |
| Das Wort fängt also direkt | | |
| mit "A" an. | | |
| | Amburgo | |
| | Amburgo | |
| Wie sagen Sie "Guten Tag" auf Italienisch? | | |
| | Buongiorno | |
| | Buongiorno | |
| Hören Sie nun, wie man sich am Nachmittag begrüßt und versuchen Sie es nachzusprechen | | |
| пасписыргеспен | Buon pomeriggio | |
| | Buon pomeriggio | |
| Diese Begrüßung wird in Italien nach dem Mittagessen, also ab dem frühen Nachmittag benutzt und zieht sich bis zu den Abendstunden. Wiederholen Sie die Begrüßung für den Nachmittag. | Buon pomenggio | |
| Tueimitug. | Buon pomeriggio | |
| | buon | |
| | | |
| | Buon | |
| | Pom | |
| | Pom | |
| | pomeri | |
| | pomeri | |
| | Ggio | |
| | Ggio | |
| | pomeriggio | |
| Begrüßen Sie jemanden am Nachmittag: | | |
| _ | Buon pomeriggio | |
| Sagen Sie "Guten Tag" | | |
| <i>"</i> | Buongiorno | |
| Bei einer Verabschiedung kann man auch folgendes sagen. Es bedeutet: "Einen schönen Tag!" | | |
| | Buona giornata | |
| Hören Sie genau hin und | | |



| sprechen Sie nach. | |
|--|-----------------|
| | Buona giornata |
| | Buona |
| | Buona |
| | giornata |
| | giornata |
| | Buona giornata |
| | Buona giornata |
| Wie sagen Sie: "Guten Nachmittag?" | |
| | Buon pomeriggio |
| | Buon pomeriggio |
| Der "Tag" und der "Nachmittag" sind genau wie im deutschen auch im italienischen männlich. Deshalb heisst es | |
| | il pomeriggio |
| | il giorno |
| Das Wort | |
| | Il |
| ist der männliche Artikel und entspricht dem deutschen Artikel "der". Im Unterschied zum Deutschen, gibt es im Italienischen allerdings nur zwei Artikel. Der weibliche Artikel analog zu "die" heißt | |
| *** | La |
| Wiederholen Sie in der Einzahl "der Tag" auf Italienisch | |
| | Il giorno |
| | 11 |
| | il giorno |
| Sagen Sie nun "Guten Tag." | |
| | Buongiorno |
| | Buongiorno |
| Wie grüßen Sie jemanden am Nachmittag? Hören Sie genau hin | |
| | Buon pomeriggio |
| Wie sagen Sie: "Der Nachmittag" | |
| | il pomeriggio |
| | il pomeriggio |



| Wie sagen Sie: "Der Tag" | | |
|------------------------------|-------------------|---------------------|
| Wie sugen sie. "Der Tug | Il giorno | |
| | Il giorno | |
| "Wie geht es Ihnen?" | II groine | |
| Betonen Sie dabei die | | |
| Person. | | |
| T CISON. | Lei come sta? | |
| | Come sta? | |
| Antworten Sie: "Gut, | come su. | |
| Danke!" | | |
| Dunic. | | Bene. grazie |
| Sagen Sie "Ich bin aus | | Bene. grazie |
| Berlin." | | |
| Domin. | Sono di Berlino | |
| | Sono di Berlino | |
| Ich spreche Deutsch | Solio di Dellillo | |
| Ten spreene Deutsen | Parlo tedesco | |
| Fragen Sie nun: "Sprechen | 1 and todesed | |
| Sie Italienisch?" | | |
| Sie italienisen: | | Parla italiano? |
| | | Lei parla italiano? |
| Dagrifan Sia jamandan am | | Lei paria italiano! |
| Begrüßen Sie jemanden am | | |
| späten Nachmittag. | Dyon nomoriagio | |
| Verabschieden Sie sich und | Buon pomeriggio | |
| wünschen Sie einen | | |
| | | |
| "schönen Tag": | Duana giarmata | |
| | Buona giornata | |
| XXX 1 0 1 1 1 | Buona giornata | |
| Wenn es draußen dunkel ist, | | |
| benutzt man eine zusätzliche | | |
| Bezeichnung, um sich zu | | |
| grüßen. Hören Sie zu und | | |
| versuchen Sie zu sagen: | | |
| "Guten Abend!" | | Dygmagama |
| | | Buonasera |
| | | sera |
| | | Sera |
| | | Buonasera |
| 0 0 0 41 10 | | Buonasera, signore |
| Sagen Sie "Guten Abend" | | Buonasera |
| Sagen Sie: "Schönen Abend | | Duonascia |
| noch | | |
| | Buona serata | |
| | Serata | |
| | Serata | |



| Versuchen Sie nun zu erahnen, wie das Wort "Abend" auf Italienisch heißt: Sera Benutzt man den männlichen Artikel II oder den weiblichen La la scra Im Italienischen ist "der Abend" weiblich Dies erkennt man auch am "a" von "buona" Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht winschen möchte, sagen Sie wiederum: Notte Notte Notte Die "Nacht" heißt: Ia notte Sie ist im italienischen auch weiblich Ia notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonascra der Tag il giorno Guten Tag Buongiorno Wie crzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Veragen Sie "woher"? Sera Benutzt man den männlichen Ia sera In II | | buona serata | |
|--|-----------------------------|--------------|---------------|
| erahnen, wie das Wort "Abend" auf Italienisch heißt: Sera Benutzt man den männlichen Artikel II oder den weiblichen La la sera Im Italienischen ist "der Abend" weiblich! Dies erkennt man auch am "a" von "buona" Ia sera Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Notte Buonanotte Buonanotte Sie ist im italienischen auch weiblich Ia notte Sie ist im italienischen auch weiblich Ia notte Sagen Sie: "Guten Abend" der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono italiana | | | |
| "Abend" auf Italienisch heißt: Sera Benutzt man den männlichen Artikel II oder den weiblichen La la sera Im Italienischen ist "der Abend" weiblich! Dies erkennt man auch am "a" von "buona" la sera Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich La la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem sind? Sono italiana | Versuchen Sie nun zu | | |
| heißt: Sera | erahnen, wie das Wort | | |
| Benutzt man den männlichen Artikel II oder den weiblichen La la sera Im Italienischen ist "der Abend" weiblich! Dies erkennt man auch am "a" von "buona" la sera Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Notte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte Guten Tag Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sin Sono italiana | "Abend" auf Italienisch | | |
| Benutzt man den männlichen Artikel II oder den weiblichen La la sera Im Italienischen ist "der Abend" weiblich! Dies erkennt man auch am "a" von "buona" la sera Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | heißt: | | |
| Artikel II Oder den weiblichen La Ia sera Im Italienischen ist "der Abend" weiblich! Dies erkennt man auch am "a" von "buona" Ia sera Ia sera Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Notte Notte Die "Nacht" heißt: Ia notte Sie ist im italienischen auch weiblich Ia notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag Igiorno Guten Tag Buonanotte Duonanotte Duonanotte Duonanotte Duonanotte Duonanotte Duonanotte Sagen Sie: "Guten Senation of James and | | Sera | |
| oder den weiblichen La la sera Im Italienischen ist "der Abend" weiblich! Dies erkennt man auch am "a" von "buona" la sera Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: Ia notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte buonanotte Guten Tag Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | Benutzt man den männlichen | | |
| oder den weiblichen La la sera Im Italienischen ist "der Abend" weiblich! Dies erkennt man auch am "a" von "buona" la sera Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | Artikel | | |
| La la scra | | 11 | |
| Im Italienischen ist "der Abend" weiblich! Dies erkennt man auch am "a" von "buona" la sera Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" der Tag li giorno Gute Nacht Guten Tag Buonanotte Guten Tag Buonanotte Guten Tag Buonanotte Guten Tag Buonanotte Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? | oder den weiblichen | | |
| Im Italienischen ist "der Abend" weiblich! Dies erkennt man auch am "a" von "buona" la sera Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: Ia notte Sie ist im italienischen auch weiblich Ia notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht Guten Tag Buonanotte Guten Tag Buonanotte Guten Tag Buonanotte Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | La | |
| Abend" weiblich! Dies erkennt man auch am "a" von "buona" la sera | | la sera | |
| erkennt man auch am "a" von "buona" la sera Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Buonanotte Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | | |
| von "buona" la sera Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte buonanotte buonanotte buonanotte cuten Tag Buonanotte Sono italiana | | | |
| Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: Ia notte Sie ist im italienischen auch weiblich Ia notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | | |
| Wenn man bei einer Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: Ia notte Sie ist im italienischen auch weiblich Ia notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | von "buona" | | |
| Verabschiedung jemandem eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte buonanotte Guten Tag Buonanotte Guten Tag Und dass Sie Jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | la sera | |
| eine gute Nacht wünschen möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Buonanotte Guten Tag Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | | |
| möchte, sagen Sie wiederum: Buonanotte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonasera Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | | |
| Buonanotte Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag lil giorno Gute Nacht buonanotte Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | | |
| Notte Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | möchte, sagen Sie wiederum: | | |
| Notte Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | | |
| Buonanotte Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | | |
| Die "Nacht" heißt: la notte Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Cund dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | | |
| Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | Buonanotte | |
| Sie ist im italienischen auch weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | Die "Nacht" heißt: | | |
| weiblich la notte Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | la notte | |
| Sagen Sie: "Guten Abend" buonasera der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | | |
| der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | la notte | |
| der Tag il giorno Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | Sagen Sie: "Guten Abend" | | |
| Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | buonasera | |
| Gute Nacht buonanotte buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | der Tag | | |
| buonanotte Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | il giorno | |
| Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | Gute Nacht | | |
| Guten Tag Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | buonanotte | |
| Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | buonanotte | |
| Buongiorno Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | Guten Tag | | |
| Wie erzählen Sie jemandem, dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | Buongiorno | |
| dass Sie Deutscher sind Sono tedesco Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | Wie erzählen Sie jemandem, | | |
| Und dass Sie Italienerin sind? Sono italiana | | | |
| sind? Sono italiana | | Sono tedesco | |
| Sono italiana | Und dass Sie Italienerin | | |
| | sind? | | |
| Fragen Sie "woher"? | | | Sono italiana |
| | Fragen Sie "woher"? | | |



| | Di dove? | |
|--|------------------|--------------------------|
| Ich bin aus Mailand | Bidove. | |
| | | Sono di Milano |
| | | Milano |
| | | Sono di Milano |
| Und Sie? | | |
| | E lei? | |
| Sind Sie aus Mailand? | | |
| | Lei è di Milano? | |
| | Lei è di Milano? | |
| Die Gesprächspartnerin sagt: "sehr gut" | | |
| <i>"</i> | | Molto bene |
| | | Molto bene |
| Sie verstehen | | |
| | | Capisce |
| | | Lei capisce |
| Sie verstehen, oder? | | 1 |
| , | | Lei capisce, o no? |
| Sagen Sie daraufhin "Ja, ich verstehe" | | |
| | Si, io capisco | |
| Ein wenig | • | |
| | un po' | |
| Ich verstehe ein wenig | • | |
| _ | Capisco un po' | |
| Sie sagt "Sie sprechen Italienisch" | | |
| | | Parla italiano |
| | | Lei parla italiano |
| Und Sie verstehen sehr gut | | |
| | | E lei capisce molto bene |
| | | E lei capisce molto bene |
| Danke | | |
| | Grazie | |
| Nach einem "Danke" kann man "Keine Ursache." Sagen. Hören Sie hin, wie es auf Italienisch heißt und sprechen sie nach: | | |
| | | Di niente |
| | | Di niente |
| | | niente |
| | | Niente |
| | | di |
| | | di niente |
| Wortwörtlich heißt es "von | | |



| nichts", also es gibt nichts | | |
|---|-------------------------|---------------------------------|
| wofür Sie sich bedanken | | |
| müssten. Sagen Sie "Gern | | |
| geschehen" | | |
| | | Di niente |
| | | di niente |
| Bis bald | | |
| | A presto | |
| Auf Wiedersehen | | |
| | | Arrivederci |
| Erinnern Sie sich wie man Hallo" sagt? | | |
| | Ciao | |
| | | Ciao |
| Diesr Ausdruck kann sowohl zur Begrüßung als auch zur Verabschiedung genutzt werden. | | |
| Fragen Sie die Dame ob sie Deutsch versteht und betonen | | |
| Sie die Person | | |
| | Lei capisce il tedesco? | |
| | Lei capisce il tedesco? | |
| Nein der Herr, ich spreche kein Deutsch | | |
| | | No, signore. Non parlo tedesco. |
| Ich spreche Italienisch | | |
| | | Io parlo italiano |
| Verstehen Sie Italienisch? | | |
| | | Capisce un po' l'italiano? |
| Ein wenig | _ | |
| | un po' | |
| Nicht sehr gut | | |
| X 1 1 2 2 1 | non molto bene | |
| Ich bin Deutscher | | |
| T11 | io sono tedesco | |
| Ich komme aus Deutschland | 111.6 | |
| | Io vengo dalla Germania | |
| | Germania | |
| | dalla Germania | |
| D 14 G: 1 | Vengo dalla germania | |
| Beachten Sie, dass Deutschland also | | |
| "Germania" heisst, der Deutsche aber "il tedesco!" | | |
| Wie sagen Sie "Ich komme"? | | |



| | Vengo Io vengo | |
|--|-----------------------|------------------------|
| Wenn es um das | 10 101150 | |
| | | |
| | | |
| wir immer die Form für | | |
| wher jemand kommt. | | |
| Während man, wenn man | | |
| nach der Stadt fragt, immer | | |
| fragt woher jemand ist | | |
| Fragen Sie nun die Dame | | |
| woher sie ist: Gemeint ist | | |
| hier die Stadt | | |
| | Di dov'è lei? | |
| | Di dov'è lei? | |
| Aus Rom | Di dov C ici: | |
| Aus Kuiii | | Di Roma |
| Ich komme aus Deutschland | | Di Kulla |
| | Vango della Carmania | |
| · | Vengo dalla Germania | |
| Fragen Sie Ihre | | |
| Gesprächspartnerin nach Ihrem Befinden | | |
| | Como sto? | |
| | Come sta? | |
| | Come sta? | |
| Gut, danke! | | Dana Cra-i- |
| Had Cico | | Bene. Grazie |
| Und Sie? | | E 1 - :0 |
| Calmant danial | | E Lei? |
| Sehr gut, danke! | N. L. 1 | |
| | Molto bene, grazie | |
| Gute Nacht | | D (1 |
| A CXXX: 1 1 | | Buona notte |
| Auf Wiedersehen | | |
| | Arrivederci | |
| Begrüßen Sie den Herrn am | | |
| Morgen | | |
| | | Buongiorno, signore |
| Guten Tag | | |
| i i | Buongiorno | |
| Die Dame stellt sich mit | | |
| Namen vor. Hören Sie zu | | |
| und sprechen Sie nach: | | |
| | | Sono la signora Bianco |
| | | Bianco |
| | | la signora Bianco |
| Er sagt: | | |
| | Sono il signor Müller | |
| Versuchen Sie es | | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| nachzusprechen | | |
|---|------------------------------|-----------------------------|
| | il signor Müller | |
| Beachten Sie, dass vor | | |
| Eigennamen das "e" bei | | |
| "signore" wegfällt. Es wird | | |
| zu "signor" | | |
| | Il signor Müller | |
| | Il signor Müller | |
| "Sehr erfreut" | | |
| | | Piacere |
| | | pia |
| | | pia |
| | | cere |
| | | cere |
| | | piacere |
| Fragen Sie woher er ist. | | |
| | | Di dov'è Lei? |
| Ich bin aus Berlin | | |
| | Sono di Berlino | |
| Ich bin nicht aus Berlin | | |
| | | Non sono di Berlino |
| | D G: D: | Buona serata, signor Müller |
|) () () () () () () () () () (| Buonanotte, Signora Bianco | |
| Mit diesem Abschiedsgruß | | |
| endet hier die Lektion 3 des | | |
| corso d'italiano. Sie haben in | | |
| den letzten 30 Minuten eine | | |
| Menge dazu gelernt. Nun können Sie sich mit Namen | | |
| | | |
| vorstellen und fragen woher ihr Gesprächspartner kommt. | | |
| Weiter so. Morgen werden | | |
| Sie lernen wie Sie auf | | |
| Italienisch nach | | |
| einem Hotel oder einem | | |
| Restaurant fragen. | | |
| | Questa è la fine della terza | |
| | lezione. A presto! | |



Lektion 4

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|---|-------------------------------------|
| Herzlich willkommen zur Lektion 4 von corso d'italiano. Benvenuto alla lezione numero | | |
| 4 del corso d'italiano. | | |
| Hören Sie sich das folgende | | |
| Gespräch an und stellen Sie | | |
| sich vor sie sind auf einem | | |
| Platz irgendwo in Italien. | | |
| | Buona sera, signora. Sono il signor Müller di Berlino. | |
| | | Buona sera signor Müller. |
| | Come sta? Capisce l'italiano? | G(121 12 |
| | | Sí, capisco l'italiano. |
| | Sono tedesco, ma parlo un po' d'italiano. Di dov'è Lei? | |
| | | Sono italiana, di Milano. A presto! |
| | A presto! | |
| Haben Sie festgestellt, dass in diesem Gespräch Herr Müller das italienische Wort für "aber" benutzt? Dieses heißt | | |
| | ma | |
| Hören Sie noch einmal | | |
| | Buona sera, signora. Sono il signor Müller di Berlino. | |
| | | Buona sera signor Müller. |
| | Come sta? Capisce l'italiano? | |
| | | Sí, capisco l'italiano. |
| | Sono tedesco, ma parlo un po' d' italiano. Di dov'è Lei? | |
| | | Sono italiana di Milano. A presto! |
| | A presto! | |
| Können Sie sich erinnern wie "ich bin Deutscher" "oder ich bin Deutsche" heißt | | |
| | Sono tedesco | |
| | | Sono tedesca |
| Wie grüßt man sich in Italien bei Einbruch der Dunkelheit? | | |



| | Buona sera | |
|---|-------------------------|-----------------|
| | buona | |
| | Buona sera | |
| Nennen Sie den Ausdruck für | | |
| "Guten Nachmittag" | | |
| | | Buon pomeriggio |
| | | Buon pomeriggio |
| Sagen Sie "Guten Morgen" | | |
| | Buongiorno | |
| | buon | |
| | Buongiorno | |
| Fragen Sie "Sind Sie Deutscher?" und betonen Sie die Person | | |
| | | Lei è tedesco? |
| Ja, genau. Ich bin Deutscher | | |
| | Si esatto. Sono tedesco | |
| Fragen Sie "woher?" | | |
| | | Di dove? |
| Woher sind Sie? | | |
| | | Di dov'è Lei? |
| | | Di dov'è Lei? |
| Aus Hamburg | | |
| | Di Amburgo | |
| | Di Amburgo | |
| Und Sie? | | |
| | E lei? | |
| | E | |
| | E lei? | |
| Woher sind Sie? | | |
| | Di dov'è lei? | |
| "Ich bin aus München." Achten Sie darauf wie die Stadt auf Italienisch heißt. | | |
| | | Sono di Monaco |
| | | Monaco |
| | | Monaco |
| | | Sono di Monaco |
| Sagen Sie "München" auf Italienisch | | |
| | | Monaco |
| Gut gemacht. Wie sagen Sie "Hallo" auf Italienisch? | | |
| | Ciao! | |
| | | Ciao! |
| Fragen Sie "woher kommen Sie?" und betonen Sie die | | |





| Person | | |
|---|---------------------|-------------------------------|
| | | Da dove viene Lei? |
| | | |
| | | Da dove viene Lei? |
| | | Da dove viene ? |
| Wenn Sie nach dem Land | | |
| fragen wollen lautet das | | |
| Fragewort für "Woher" | | |
| | | Da |
| Hören Sie den Unterschied zu der Verwendung von "Woher" wenn Sie nach der Stadt fragen möchten. | | |
| | | DI dov'è ? |
| | | DA dove viene? |
| Aus Deutschland | | |
| | Dalla Germania | |
| | Dalla Germania | |
| Stellen Sie eine weitere Frage "Wie geht es Ihnen?" | | |
| | | Come sta? |
| Antworten Sie mit "sehr gut, danke" | | |
| | Molto bene, grazie. | |
| Fragen Sie "Sprechen Sie Italienisch?" | | |
| | Parla italiano? | |
| | Parla | |
| | Parla italiano? | |
| Die Gesprächspartnerin antwortet "Ja, ich spreche Englisch und Italienisch." Hören Sie zu und sprechen Sie nach | | |
| | | Sì, parlo inglese e italiano. |
| | | inglese e italiano |
| | | inglese |
| | | |
| Wiederholen Sie das Wort für "Englisch" | | |
| | | inglese |
| Ich spreche Englisch und Italienisch | | |
| | | parlo inglese e italiano |
| | | inglese e italiano |





| Ah, ich verstehe. | | |
|--------------------------------|--------------------------|---------------------|
| | Ah, capisco. | |
| Aber, ich bin Italienerin. | | |
| | | Ma io sono italiana |
| Sehr gut. Ich bin Deutscher. | | |
| | Molto bene. Sono tedesco | |
| Sehr erfreut. | | |
| | piacere | |
| | | piacere |
| Guten Morgen | | |
| | | Buongiorno |
| Sehr erfreut, die Dame | | |
| | Piacere, signora | |
| | piacere | |
| | | piacere |
| Wie geht es Ihnen? | | |
| | Come sta? | |
| | | Come sta? |
| Statt "Wie geht es Ihnen" | | |
| versuchen Sie nun zu sagen | | |
| "Wo sind Sie"? | | |
| | Dov'è lei? | |
| | Dove | |
| | Dov'è lei? | |
| Fragen Sie noch einmal "Wo | | |
| sind Sie?" | Dov'è lei? | |
| Casan Sia mum Hrusall | Dov e lei? | |
| Sagen Sie nun "wo" | darra | |
| | dove | |
| Sie kennen bereits den | dove | |
| Ausdruck für "woher" | | |
| Ausdruck für Woller | Di dove | |
| Man fragt hier also wörtlich | DI dove | |
| "von wo". Sagen Sie "woher" | | |
| von wo . Sagen Sie woner | Di dove | |
| Fragen Sie "WOHER sind | DI dove | |
| Sie?" | | |
| | | Di dov'è lei? |
| Und antworten Sie "ich bin aus | | Di dov e iei: |
| Hamburg" | | |
| | Sono di Amburgo | |
| Wie würden Sie "sehr erfreut" | ono di rimodigo | |
| sagen? | | |
| ~~ ~ ~~· | piacere | |
| Fragen Sie nun "WO sind Sie"? | μ | |
| - ragen sie nam | Dov'è lei? | |



| Hören Sie nun das italienische | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|------------------|
| Wort "Hotel" und wiederholen | | |
| Sie | | |
| | albergo | |
| | albergo | |
| Das Hotel | | |
| | l'albergo | |
| | l'albergo | |
| Achten Sie darauf, dass der | | |
| Artikel zusammen mit dem | | |
| Wort "albergo" ausgesprochen | | |
| wird. Sprechen Sie nach "das | | |
| Hotel" | | |
| | l'albergo | |
| | l'albergo | |
| Fragen Sie erneut "Wo sind | 5 | |
| Sie?" und betonen Sie die | | |
| Person | | |
| | Dov'è Lei? | |
| Versuchen Sie nun zu fragen | | |
| "Wo ist das Hotel?" | | |
| | Dov'è l'albergo? | |
| | Dov'è l'albergo? | |
| | è | |
| | Dov'è l'albergo? | |
| Fragen Sie wo das Hotel ist | e e e e e e e e e e e e e e e e e e e | |
| 1108011 210 110 000 120001 100 | | Dov'è l'albergo? |
| | | l'albergo |
| | | Dov'è l'albergo? |
| Der Herr antwortet "hier". | | Bov e i dibergo: |
| Hören Sie und wiederholen Sie | | |
| das italienische Wort für "hier" | | |
| dus runemsene vvoit iui mei | quí | |
| | quí | |
| | quí | |
| Versuchen Sie zu sagen "es ist | qui | |
| hier". | | |
| inci . | È qui | |
| | qui | |
| | È qui | |
| | | |
| Nun wiederholen Sie "es ist | qui | |
| hier" erneut und achten Sie auf | | |
| | | |
| eine möglichst klare Aussprache | | |
| Ausspiaciic | Èqui | |
| Es fallt amout auf dass da- | È qui | |
| Es fällt erneut auf, dass das | 1 | |



| Italienische nur zwei Wörter | | |
|---------------------------------|-------|-----------------------------|
| statt drei benötigt, um "es ist | | |
| hier" auszudrücken. Der Grund | | |
| liegt wie schon in den | | |
| vorherigen Lektionen gelernt | | |
| darin, dass das Verb die Person | | |
| miteinschließt. Sagen Sie | | |
| erneut "es ist hier" | | |
| erneut es ist mei | È | |
| Y 1 C' 1' E | È qui | |
| Versuchen Sie nun die Frage zu | | |
| formulieren "Ist es hier?" | | |
| | | È qui? |
| Fragen Sie "Wo ist es?" | | |
| | | Dov'è? |
| Wo ist das Hotel? | | |
| | | Dov'è l'albergo? |
| es ist hier | | so, truncingo. |
| es ist mer | È qui | |
| | | |
| D: D 1 :: 1 : 1 | È qui | |
| Die Dame drückt ihr | | |
| Einverständnis aus. "Okay. | | |
| Perfekt". Hören Sie und | | |
| wiederholen Sie | | |
| | | Va bene. Perfetto |
| | | Perfetto |
| | | Va bene! |
| | | Va bene! |
| | | Va bene. Perfetto |
| Sagen Sie "Okay" | | va bene. I effetto |
| Bagen Sie Okay | | Va bene! |
| T T4 1: 1 A 1 1 | | va belle: |
| In Italien ist dieser Ausdruck | | |
| sehr geläufig. Man hört ihn | | |
| auch manchmal zweimal | | |
| hintereinander, um das | | |
| Einverständnis zu verstärken. | | |
| Fragen Sie "wo ist das Hotel?" | | |
| | | Dov'è l'albergo? |
| Es ist hier | | |
| | È qui | |
| Sagen Sie "Okay". | 2 401 | |
| Bagen Sie Okay . | | Va Bene! |
| | | va Belle! |
| | | |
| Fragen Sie nun wo Sie das | | |
| Hotel Vía Savoia finden | | |
| | | Dov'è l'albergo Via Savoia? |
| | | Dov'è l'albergo Via Savoia? |
| "Wo ist das Restaurant?" | | |



| | | Dov'è il ristorante? |
|--------------------------------|---------------------|-----------------------|
| Hören Sie zu und sprechen Sie | | |
| das Wort für "Restaurant" nach | | |
| | | ristorante |
| | | ristorante |
| | | rante |
| | | rante |
| | | risto |
| | | risto |
| | | ristorante |
| | | |
| Im Vergleich zum Wort | | |
| "Restaurant" auf Deutsch wird | | |
| im Italienischen, wie fast | | |
| immer, die vorletzte Silbe | | |
| betont. Achten Sie auch in | | |
| diesem Fall auf die klare | | |
| Aussprache der Vokale. | | |
| | | rIstOrAntE |
| | | rIstOrAntE |
| | | Il ristorante |
| | | Il ristorante |
| Wo ist das Restaurant? | | |
| vv o 15t das 1tostatrant. | | Dov'è il ristorante? |
| | | Il ristorante |
| | | Dov'è il ristorante? |
| Bekommt das Wort | | 2 0 1 4 115001 115001 |
| | ristorante | |
| Den männlichen Artikel | | |
| | il | |
| Oder den weiblichen? | | |
| out um weighting. | la | |
| | | Il ristorante |
| Es ist hier | | Ti listorante |
| 25 ISC III CI | È qui | |
| Das Restaurant ist hier | 2 qui | |
| Dus restaurant ist mer | Il ristorante è qui | |
| | Il ristorante è qui | |
| Die Antwort kann auch lauten | ii iistorante e qui | |
| "es ist dort." Hören Sie und | | |
| sprechen Sie nach | | |
| | | È lì |
| | | lì |
| | | lì |
| Sagen Sie "es ist dort" | | |
| | | È lì |
| Es ist nicht hier | | |
| Lo lot illetit illet | | |





| | Non è qui | |
|--|-----------------------|------------------------|
| | Non è qui | |
| es ist dort | | |
| | | È lì |
| Sprechen Sie abwechselnd | | |
| "hier" und "dort" nach. Merken | | |
| Sie sich hierbei, dass | | |
| T 11 1 1 | qui | |
| Unmittelbar neben dem | | |
| Sprecher ist, während | | 12 |
| Waitan xxxx ahan dannaah in | | <u>lì</u> |
| Weiter weg, aber dennoch in | | |
| erreichbarer Nähe ist, sodass der Sprecher auf die Stelle | | |
| zeigen könnte | | |
| Es ist hier | | |
| | È qui | |
| Es ist dort | | |
| | | È lì |
| Fragen Sie wo das Hotel ist | | |
| | Dov'è l'albergo? | |
| | L'albergo | |
| | Dov'è? | |
| Und das Restaurant? | | |
| | E il ristorante? | |
| Ist es dort? | | |
| | È lì? | |
| Nein, es ist "hier". | | |
| | | No, è qui. |
| Einverstanden. Perfekt. | ** 1 | |
| G #0 G: #4 | Va bene. Perfetto. | |
| Grüßen Sie am späten | | |
| Nachmittag | Duan namariagia | |
| Stellen Sie sich der Dame vor | Buon pomeriggio | |
| "Ich bin Herr Müller". | | |
| Wörtlich sagt man auf | | |
| Italienisch "Ich bin DER Herr | | |
| Müller" | | |
| | Sono il signor Müller | |
| Sie ist sehr erfreut | | |
| | | piacere |
| und sagt "Ich bin Frau Bianco" | | |
| | | Sono la signora Bianco |
| Sie möchte von Ihnen wissen" | | |
| Sprechen Sie Englisch?" | | |
| | | Lei parla inglese? |



| | | • |
|--|---|---|
| Ja, ich spreche ein wenig | | |
| Englisch und Italienisch. | | |
| | Sì, parlo un po' di inglese e italiano. | |
| Aber ich bin aus München | | |
| | Ma io sono di Monaco | |
| Okay | | |
| | | Va bene. |
| Sie sprechen Deutsch, nicht? | | |
| | | Lei parla tedesco, o no? |
| Ja, genau | | |
| | Si, esatto | |
| Aber sie verstehen sehr gut Italienisch | , | |
| | | Ma capisce molto bene l'italiano. |
| Danke. Ja, ich verstehe Italienisch. | | |
| | Grazie. Si, capisco l'italiano | |
| Wortwörtlich heißt es: "Ja, ich verstehe das Italienisch." | | |
| Gern geschehen. Auf | | |
| Wiedersehen Herr Müller. | | |
| | | Di niente. Arrivederci signor Müller |
| Bis später Frau Bianco. | | |
| | A presto, Signora Bianco. | |
| Hören Sie nun wie der Name | | |
| eines Restaurant lautet und | | |
| versuchen Sie nachzusprechen | | |
| | L'antipasto | |
| | L'antipasto | |
| | L'antipasto | |
| Fragen Sie nun wo das Restaurant "L'antipasto" ist | | |
| • | Dov'è il ristorante l'antipasto? | |
| | Dov'è il ristorante l'antipasto? | |
| Es ist dort, der Herr | 1 | |
| , | | È lì, signore |
| | | lì |
| | | È lì, signore |
| Es ist nicht hier. | | , , |
| | | Non è qui |
| Sehr gut. Danke. | | - 1 |
| | Molto bene. Grazie | |
| Sind Sie Deutscher? | | |
| | | Lei è tedesco? |
| | • | |



| | | È tedesco? |
|--|----------------------------------|----------------------|
| 1 11 5 4 1 | | E tedesco? |
| Ja, genau ich bin Deutscher. | g: | |
| | Si, esatto, sono tedesco. | |
| | Sono tedesco. | |
| | Esatto, sono tedesco | |
| Ihre Gesprächspartnerin | | |
| möchte wissen "Woher sind Sie?" | | |
| | | Di dov'è Lei? |
| | | Di dov'è? |
| | | Di dov'è Lei? |
| Ich bin aus Berlin. | | |
| | Sono di Berlino. | |
| | Berlino | |
| | Sono di Berlino. | |
| Fragen Sie nun "Woher | Bone di Bermio. | |
| Kommen Sie?" Gemeint ist das Land. | | |
| | | Da dove viene? |
| | | Da dove viene? |
| Antworten Sie mit "Ich komme aus Deutschland" | | |
| aus Deutsemand | | Vengo dalla Germania |
| | | |
| | | Vengo |
| | | dalla |
| W. C. 1 . 1 | | Vengo dalla Germania |
| Wissen Sie noch wie man nach dem Hotel Via Savoia fragt? | | |
| | Dov'è l'albergo Via Savoia? | |
| Sehr gut! Und nun wiederholen Sie die Frage "Wo ist das Hotel Via Savoia?" | | |
| via savoia: | Dov'è l'albergo Via Savoia? | |
| Es ist dort | Dover albeigo via savola. | |
| LS 15t doit | | È lì |
| Fragen Sie "Sind Sie aus | | |
| München?" | | |
| | | Lei è di Monaco? |
| Nein, ich bin aus Berlin. | | |
| | No, sono di Berlino. | |
| Wo ist das Restaurant? | | |
| | Dov'è il ristorante? | |
| | Il ristorante? | |
| Wo ist das Restaurant | | |
| l'antipasto? | | |
| | Dov'è il ristorante l'antipasto? | |
| Ist das Restaurant hier? | • | |
| | • | • |



| | È qui il ristorante? | |
|--|----------------------|--------------------------|
| Und das Hotel? | | |
| | E l'albergo? | |
| Ist das Hotel hier? | | |
| | È qui l'albergo? | |
| Nein, das Hotel ist nicht hier. | | |
| | | No, l'albergo non è qui. |
| | | non è qui. |
| | | L'albergo non è qui. |
| Es ist dort. | | |
| | | È lì. |
| Fragen Sie "Woher kommen Sie?" | | |
| | Da dove viene? | |
| Ich komme aus Italien | | |
| | | Vengo dall'Italia. |
| | | Dall'Italia |
| Achten Sie hier darauf "dall" und "Italia" zu einem Wort zusammen zu ziehen. | | |
| | | Vengo dall'Italia. |
| Wissen Sie noch wie "Ich bin Italienerin" heißt? | | |
| | | Sono italiana |
| | | Sono italiana |
| Und Sie? | | |
| | | E Lei? |
| Wie würde ein Mann sagen dass er Italiener ist? Rufen sie sich das Wort für "Deutscher" ins Gedächtnis. | | |
| | tedesco | |
| Sagen Sie nun "ich bin Italiener" | | |
| | Sono italiano | |
| | Sono italiano | |
| | italiano | |
| Die meisten Adjektive haben ein "a" am Ende des Wortes. Wie sagen Sie "Ich bin Italienerin"? | | |
| | | Sono italiana |
| Sagen Sie nun "ich bin kein Italiener" | | |
| | Non sono italiano | |
| Ich bin Deutscher | | |
| | Sono tedesco | |





| Erinnern Sie sich wie man "Entschuldigen Sie, die Dame" sagt? | | |
|--|---------------------------------|-------------------------|
| sagt: | Scusi, signora! | |
| Gut gemacht. Wie begrüßen Sie die Dame am frühen Vormittag? | ocusi, signoru: | |
| | Buongiorno | |
| Die Dame fragt "Wie geht es Ihnen?" | | |
| | | Come sta? |
| Antworten Sie "Sehr gut" und bedanken Sie sich | | |
| | Molto bene. Grazie. | |
| Und Ihnen? | £ 1 .0 | |
| NT: -1-414 | È Lei? | |
| Nicht sehr gut | | Non molto bene |
| Ich verstehe kein Italienisch | | Ivon mono bene |
| | | Non capisco l'italiano |
| Sagen Sie "Aber Sie sprechen sehr gut!" | | |
| | Ma Lei parla molto bene | |
| | Parla | |
| | Ma Lei parla molto bene | |
| Ich spreche nicht | | |
| | | Non parlo |
| Ich verstehe nicht | | |
| | | Non capisco |
| Ich spreche und ich verstehe | | |
| nicht | | Non parlo e non capisco |
| Doch, Sie verstehen und | | Non pario e non capisco |
| sprechen ein wenig. | | |
| spreament with wears. | Sì, Lei capisce e parla un po'. | |
| Haben Sie gemerkt dass in dieser Situation | | |
| | Sì. | |
| Neben der Bedeutung "ja" auch "doch" bedeutet? Sagen Sie noch einmal "Doch, Sie verstehen und sprechen ein wenig." | | |
| | Sì, Lei capisce e parla un po'. | |
| Danke | | |
| | | Grazie |





| Wie antwortet man in Italien | | |
|--|------------------------------|---------------|
| auf "Danke"? | | |
| | Di niente! | |
| | Di niente! | |
| Die Dame fragt Sie nun woher Sie sind | | |
| | | Di dov'è Lei? |
| Ich bin aus Köln. Hören Sie das | | |
| italienische Wort für "Köln" | | |
| | Sono di Colonia | |
| | Colonia | |
| | Sono di Colonia | |
| Ich bin kein Italiener | | |
| | Non sono italiano | |
| | Non sono italiano | |
| Der Herr kennt sich in Italien nicht aus und fragt wo das Hotel Vía Savoia ist | | |
| | Dov'è l'albergo Via Savoia? | |
| | l'albergo Via Savoia? | |
| Es ist dort | | |
| | | È lì |
| | | È lì |
| Und das Restaurant L'antipasto? | | |
| | E il ristorante L'antipasto? | |
| | E il ristorante L'antipasto? | |
| Es ist hier | | |
| | | È qui |
| Okay. Danke | | |
| | Va bene. Grazie | |
| Gern geschehen! | | |
| | | Di niente |
| Wie stellen Sie sich mit Namen vor? Sagen Sie "Hallo, ich bin Herr Müller" | | |
| | Ciao. Sono il signor Müller. | |
| Wie antwortet die Dame "sehr erfreut"? | | |
| | | Piacere |
| | | Piacere |
| Und Sie? | | |
| | E Lei? | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| Sind Sie Frau Rossi? | | |
|--|--|--|
| | Lei è la Signora Rossi? | |
| | Lei è la Signora Rossi? | |
| Nein, der Herr. Ich bin Frau | | |
| Bianco. | | |
| | | No, signor. Sono la signora Bianco. |
| Oh. Entschuldigen Sie. | | |
| | Ah Scusi. | |
| Nun antwortet Herr Müller "Sehr erfreut Frau Bianco" | | |
| | Piacere, Signora Bianco. | |
| Hier brauchen Sie keinen Artikel. Diesen verwenden Sie nur in Verbindung mit "ich bin". | | |
| Sehr gut. Bis später. | | |
| | | Molto bene. A presto! |
| Gute Nacht | | • |
| | Buona notte | |
| Sie sind nun am Ende der 4. Lektion von corso d'italiano angekommen. Wunderbar! Sie können mittlerweile fragen wo sich das Hotel oder das Restaurant befindet. Nach der nächsten Lektion werden Sie nach einer kurzen Wiederholung sagen können, dass Sie Geld und Zeit haben. | | |
| | Questa è la fine della lezione numero 4. A presto! | |



Lektion 5

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|---------------------------|-------------------------|
| Willkommen zur Lektion 5 | | |
| von corso d'italiano. | | |
| Benvenuto alla lezione | | |
| numero 5 del corso d'italiano | | |
| Ein deutscher Reisender | | |
| findet sich in Mailand noch | | |
| nicht zurecht. Er fragt höflich | | |
| eine Dame nach dem Weg. | | |
| Hören Sie sich folgendes | | |
| Gespräch an. Ascolti bene questa conversazione. | | |
| questa conversazione. | G : : B | |
| | Scusi signora. Buon | |
| | pomeriggio. | G:2 D |
| | Day'à l'albarga Via Baal? | Si? Buon pomeriggio. |
| | Dov'è l'albergo Via Real? | L'albergo è qui. |
| | Va bene. E il ristorante | L'albergo e qui. |
| | "L'antipasto"? | |
| | L'antipasto : | Ah, è lì |
| | Dove esattamente? | 7 III, C II |
| | | Ah, guardi è lì! |
| | Va bene. Capisco. Grazie. | , 8000-01-01-01 |
| | • | Di niente. Arrivederci |
| | A presto | |
| Haben Sie gehört, dass die | • | |
| Dame das Wort | avand: | |
| benutzt hat? Es bedeutet | guardi | |
| "sehen Sie". Hören Sie das | | |
| Gespräch noch einmal. | | |
| Ascolti un altra volta! | | |
| | Scusi signora. Buon | |
| | pomeriggio. | |
| | | Si? Buon pomeriggio. |
| | Dov'è l'albergo Via Real? | |
| | | L'albergo è qui. |
| | Va bene. E il ristorante | |
| | "L'antipasto"? | |
| | | Ah, è lì |
| | Dove esattamente? | |
| | | Ah, guardi è lì! |
| | Va bene. Capisco. Grazie. | |
| | | Di niente. Arrivederci. |



| Erinnern Sie sich wie man auf Italienisch sagt "das Hotel Via Savoia"? | |
|--|--|
| | |
| Hotal Via Savoja"? | |
| TIOUTI VIA SAVOIA! | |
| L'albergo Via Savoia | |
| Wo ist es? | |
| Dov'è | |
| è | |
| Antworten Sie "Es ist hier" | |
| È qui | |
| Wiederholen Sie beide | |
| Wörter getrennt voneinander | |
| und achten Sie auf ein klare | |
| Aussprache | |
| È | |
| quí | |
| Wiederholen Sie "es ist hier" | |
| È qui | |
| È quí | |
| Okay. Perfekt! | |
| Va bene! Perfetto | |
| Und das Restaurant? | |
| E il ristorante? | |
| Antworten Sie "es ist dort" | |
| Èlì | |
| Wo? | |
| Dove? | |
| Hören Sie das Wort für | |
| "Sehen Sie" und sprechen Sie | |
| nach | |
| Guardi | |
| guardi | |
| guardi | |
| "Sehen Sie" oder "Schauen | |
| Sie" benutzt man als | |
| Aufforderung um die | |
| Aufmerksamkeit im | |
| Gespräch zu erhöhen. | |
| Wiederholen Sie die Sätze | |
| "Sehen Sie. Es ist dort" | |
| Guardi. È lì | |
| Es ist nicht hier | |
| Non è qui | |
| Sie fragt "Woher kommen | |
| Sie?" Betonen Sie die | |
| Person. | |
| Da dove viene? | |



| | | Da dove viene? |
|-------------------------------|-------------------------|-------------------------------|
| Ich komme aus Deutschland | | |
| | Vengo dalla Germania | |
| Okay! Sie sind aus | | |
| Deutschland? | | |
| | | Va bene! Lei viene dalla |
| | | Germania |
| Ja, genau. Ich komme aus | | Germania |
| Deutschland. | | |
| Deatherna. | Si, esatto. Vengo dalla | |
| | Germania. | |
| | dalla Germania | |
| | Vengo dalla Germania | |
| Und Sie? | Vengo dana Germania | |
| Olid Sie! | E lei? | |
| Cind Cia yan hi9 | E ICI! | |
| Sind Sie von hier? | 1 . 7 1 | |
| | Lei è di qui? | |
| <u> </u> | È di qui? | |
| Antworten Sie "Nein, der | | |
| Herr, ich bin aus Florenz." | | |
| | | No, signore. Sono di Firenze. |
| | | Firenze |
| | | di Firenze |
| | | Sono di Firenze. |
| Okay. Ich verstehe. | | |
| | Va bene. Capisco. | |
| Sie sind aus Florenz. | | |
| | Lei è di Firenze. | |
| Wie grüßt man in Italien am | | |
| Nachmittag? | | |
| 5 | Buon pomeriggio | |
| Die Dame ist sehr erfreut | | |
| über die Bekanntschaft | | |
| door die Benamitsenare | | piacere |
| Wie antwortet der Mann? | | piacere |
| vvic unit voitet dei ividini: | piacere | |
| Formulieren Sie die Frage | procee | |
| "Wie geht es Ihnen"? | | |
| Wie Bent es milen ! | Come sta Lei? | |
| Sahr gut Danka | Come sta Let! | |
| Sehr gut. Danke. | | Molto hono Crozio |
| Day Hamman Salata mana fina | | Molto bene. Grazie. |
| Der Herr möchte nun fragen | | |
| "Wissen Sie wo das Hotel | | |
| ist?" Hören Sie das | | |
| italienisch Wort "Wissen | | |
| Sie" und wiederholen Sie | G 9 | |
| | Sa? | |



| | Lei sa? | |
|---|-------------------------|-----------|
| | Sa? | |
| Sagen Sie noch einmal "Wissen Sie" | | |
| | Sa? | |
| | Sa? | |
| | Sa? | |
| In diesem Fall gilt wieder, | | |
| dass das Verb in einem Satz | | |
| auch allein stehen kann, ohne | | |
| das Wort für "Sie" | τ · | |
| Diagram diagram to diadiah ang | Lei | |
| Dieses dient lediglich zur stärkeren Hervorhebung | | |
| Fragen Sie noch einmal "Wissen Sie" | | |
| | Lei sa? | |
| Fragen Sie nun "Wo ist das Hotel"? | | |
| | Dov'è l'albergo? | |
| Wissen Sie wo das Hotel ist? | | |
| | Lei sa dov'è l'albergo? | |
| "Ich weiß nicht." Hören Sie und versuchen Sie | | |
| nachzusprechen | | 27 |
| | | Non so |
| | | SO |
| | | SO Non an |
| Canan Cia lliah yyai0 miahtll | | Non so |
| Sagen Sie "ich weiß nicht" | | No go |
| Fragen Sie nun "Wissen | | No so |
| Sie?" | | |
| Sic: | | Sa? |
| | | Sa? |
| | | Lei sa? |
| Wissen Sie wo das Hotel ist? | | Ber su. |
| | Sa dov'è l'albergo? | |
| | Lei sa dov'è l'albergo? | |
| Ihre Antwort lautet "Ja, ich | <i>S</i> | |
| weiß es" | | |
| | | Sí, lo so |
| | | lo so |
| In diesem Fall wird das Hotel | | |
| durch das Deutsche "es " | | |
| ersetzt. Im Italienischen muss | | |
| man das Wort "lo" | | |



| verwenden. Man kann nicht | | |
|-------------------------------|-----------------------|---------------------------------|
| nur "ich weiss sagen". | | |
| sondern wortwörtlich "ich | | |
| weiss es." | | |
| Ich weiß wo es ist | | |
| | | So dov'è. |
| Sagen Sie "es ist dort" | | |
| | | Èlì |
| In diesem Gespräch | | |
| benötigen Sie einen weiteren | | |
| wichtigen Ausdruck. "Bitte". | | |
| Hören Sie was "bitte" auf | | |
| Italienisch heißt und | | |
| versuchen Sie | | |
| nachzusprechen | | |
| | Per favore | |
| | favore | |
| | favore | |
| | Per | |
| | Per | |
| | Per favore | |
| Sagen Sie "Bitte" | | |
| | Per favore | |
| Wortwörtlich kann man es | | |
| durch "wegen eines | | |
| Gefallens" übersetzen | | |
| Wiederholen Sie "Bitte" | | |
| | Per favore | |
| Fragen Sie zum Beispiel | | |
| wörtlich "Bitte, sprechen Sie | | |
| Italienisch?" | | |
| | | Per favore, Lei parla italiano? |
| Das Wort "wissen" haben Sie | | |
| vorhin kennengelernt. In | | |
| Kombination mit | | |
| | Per favore | |
| Wird es zu "Könnten Sie mir | | |
| bitte sagen". Diese | | |
| Formulierung ist eine freie | | |
| Übersetzung, denn | | |
| wortwörtlich heißt es | | |
| "Wissen Sie bitte"? Hören | | |
| Sie noch einmal | | |
| | Per favore sa? | |
| Fragen Sie "Könnten Sie mir | | |
| bitte sagen wo es ist?" | | |
| | Per favore, sa dov'è? | |



| | Per favore, sa dov'è? | |
|--|---|--------------------------|
| "Könnten Sie mir bitte sagen | 1011010, 50 00 0 | |
| wo das Hotel ist?" | | |
| | Per favore, sa dov'è | |
| | l'albergo? | |
| Antworten Sie "ich weiß | | |
| nicht" | | |
| | | Non lo so |
| Bitte | | |
| | | Per favore |
| Ich verstehe nicht sehr gut | | |
| 5 m | | Non capisco molto bene |
| Erinnern Sie sich noch was | | Troit cupiece mette cene |
| "Entschuldigen Sie" heißt? | | |
| Emberiaragen sie neust. | Scusi | |
| Gut gemacht. Fragen Sie | ~ | |
| weiter "Sie wissen es nicht?" | | |
| Wester Sie Wissen es ment: | Non lo sa? | |
| | Non lo sa? | |
| Wie lautet die Antwort Ihrer | Tion to su: | |
| Gesprächspartnerin "nein, ich | | |
| weiß nicht?" | | |
| wens ment: | | No, non lo so. |
| | | non lo so |
| Sie geben sich zufrieden und | | Holl to so |
| sagen "Okay". | | |
| sagen Okay . | Va bene! | |
| | Va bene! | |
| Wissen Sie noch wie das | va bene: | |
| italienische Wort "aber" | | |
| lautet? | | |
| lautet? | mo | |
| Cut gamacht Cagan Sia | ma | |
| Gut gemacht. Sagen Sie "aber ich bin nicht von hier" | | |
| aber ich bill ment von mei | Ma nan gana di gui | |
| | Ma non sono di qui | |
| Sind Sie aug Östermeich? | Ma non sono di quí | |
| Sind Sie aus Österreich? | | Laiviana dall' Atii-0 |
| C 4 | | Lei viene dall'Austria? |
| So sagt man auf Italienisch "aus Österreich" | | |
| aus Osterreich | | 1 112 A |
| | | dall'Austria |
| | | Austria |
| | | dall'Austria |
| | | dall'Austria |
| | | Austria |
| Fragen Sie "Kommen Sie aus | | |
| Österreich?" | | |



| | | Lei viene dall'Austria? |
|------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|
| Nein, ich komme aus | | |
| Deutschland | | |
| | No, vengo dalla Germania | |
| Ich bin Deutscher | | |
| | Sono tedesco | |
| Ah, ich verstehe. Sie | | |
| sprechen Deutsch, nicht | | |
| wahr? | | |
| | | Ah, capisco. Parla tedesco, o no? |
| Genau! | | |
| | Esatto | |
| Stellen Sie sich mit ihrem | | |
| Namen vor "ich bin Herr | | |
| Müller" wörtlich sagen Sie | | |
| "DER Herr Müller" | | |
| | Sono il signor Müller | |
| Wissen Sie noch wie eine | | |
| Frau "sehr erfreut" sagt? | | |
| | | piacere |
| Sagen Sie "bitte" auf | | |
| Italienisch | | |
| | Per favore | |
| "Haben Sie Zeit?" Hören Sie | | |
| den folgenden Satz und | | |
| versuchen Sie | | |
| nachzusprechen | | |
| | Ha tempo? | |
| | tempo | |
| | tempo | |
| | ha | |
| | ha | |
| | Lei ha | |
| | Lei ha tempo? | |
| Wie fragen Sie "Haben Sie"? | | |
| | Ha? | |
| | Lei ha? | |
| Die Dame antwortet "Ja, ich | | |
| habe". Hören Sie und | | |
| sprechen Sie nach | | |
| | | Si, ce l'ho |
| Beachten Sie, dass auch hier | | |
| das Wort "lo" in diesem Fall | | |
| abgekürzt und verknüpft mit | | |
| dem Verb "ho" vorkommt. | | |
| Zusätzlich wird noch das | | |



| "ce" vorangestellt, was | | |
|---------------------------------------|----------------------|--------------|
| eigentlich eine Ortsangabe | | |
| ersetzt. Wörtlich sagt man | | |
| "Ich habe es hier" | | |
| ,,,ren nace es mer | | Ce l'ho |
| | | Но |
| | | |
| | | Ce l'ho |
| Wiederholen Sie den | | |
| Ausdruck "Ich habe" | | |
| | | io ho |
| | | io ho |
| Was heißt "Ich habe Zeit"? | | |
| was helpt left flade Zeft! | | :- 1 4 |
| | | io ho tempo |
| | | io ho tempo |
| Fragen Sie "Haben Sie Zeit? | | |
| | Lei ha tempo? | |
| | Lei ha tempo? | |
| Die Antwort lautet "Ja, ich | Let na tempo: | |
| | | |
| habe Zeit" | | |
| | | Sí, ho tempo |
| Was heißt? "Ich habe keine | | |
| Zeit" | | |
| | Non ho tempo | |
| Versuchen Sie nun zu fragen | Tron no tempo | |
| | | |
| "Wo ist das Hotel?" | | |
| | Dov'è l'albergo? | |
| Und das Restaurant? | | |
| | Dov'è il ristorante? | |
| Wissen Sie? | | |
| , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | Lo sa? | |
| | | |
| | Lei lo sa? | |
| Nein, ich weiß nicht | | |
| | | Non lo so. |
| Haben Sie Zeit? | | |
| | Lei ha tempo? | |
| | Lei ha tempo? | |
| r: · | Lei na tempo: | |
| Ein wenig | | |
| | | Un po'. |
| "Ich habe eine Minute." | | |
| Hören Sie und versuchen Sie | | |
| die Aussprache von "eine | | |
| Minute" zu imitieren | | |
| Timude Za illitticiell | | Ho un minuto |
| | | Ho un minuto |
| | | minuto |
| | | minuto |
| | | Un |
| | | |
| | | Un |



| | 1 | The minute |
|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| | | Un minuto |
| | | Un minuto |
| | | Ho un minuto |
| Wiederholen Sie "Ich habe eine Minute" | | |
| | | Ho un minuto |
| Was heißt "Minute" auf | | |
| Italienisch? | | <u> </u> |
| | | minuto |
| | | minuto |
| Sagen Sie "ein" | | |
| | | un |
| | | un |
| Was glauben Sie ist | | |
| | minuto | |
| männlich oder weiblich? | | |
| | il minuto | |
| Kehren wir zurück zum | | |
| Gespräch. Fragen Sie "Sprechen Sie Deutsch?" | | |
| Spreament Ste Beatsell. | Parla tedesco? | |
| Nein, ich spreche kein | Tana tedesco: | + |
| Deutsch. | | |
| Deutsen. | | No, non parlo tedesco. |
| Casan Cia II Albaniala anno alba | | No, non pario tedesco. |
| Sagen Sie "Aber ich spreche | | |
| Englisch und Italienisch" | | N |
| | | Ma io parlo inglese e italiano. |
| Okay! Ich verstehe ein wenig | | |
| Italienisch | | |
| | Va bene! Capisco un po'di italiano. | |
| Hier muss eine Präposition | | |
| vor das "italiano" gesetzt | | |
| werden. Wortwörtlich heisst | | |
| dieser Satz "Ich verstehe ein | | |
| wenig von dem Italienisch." | | |
| Aber nicht sehr gut. | | |
| 71001 ment sem gut. | Ma non molto bene. | |
| Erinnern Sie sich an das | ivia non mono oche. | |
| Wort "Zeit"? | | |
| won Zen ! | Т | |
| | Tempo | |
| Sagen Sie "ich habe Zeit" | | |
| | Ho tempo | |
| Ich habe eine Minute | | |
| | Ho un minuto | |
| Hören Sie zu und versuchen | | |
| Sie nachzusprechen | | |
| | | |



| | Un minuto | |
|-------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|
| | Un minuto | |
| Ich habe eine Minute | | |
| Tell habe eme windte | Ho un minuto | |
| Haben Sie eine Minute? | 110 un minuto | |
| Haben Sie eine Winute? | Ha un minuto? | |
| W. C. C. I. I | Ha un minuto? | |
| Wie sagen Sie auf Italienisch | | |
| "Das Hotel Via Savoia" | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |
| HYYY! G: | L'albergo Via Savoia | |
| "Wissen Sie wo es ist?" | | |
| | Sa dov'è? | |
| | Sa dov'è? | |
| Ich weiß nicht wo es ist. | | |
| | | Non so dov'è |
| Sagen Sie "Ich bin nicht von | | |
| hier." | | |
| | | Non sono di qui. |
| | | No sono di qui. |
| Woher sind Sie? | | |
| vi oner sina sie: | Di dov'è Lei? | |
| "Ich bin aus Palermo." Hören | Di dov e Eer: | |
| Sie zu und sprechen Sie | | |
| nach! | | |
| Hach! | | Sono di Palermo |
| | | |
| | | Palermo |
| | | Palermo |
| | | Sono di Palermo |
| Okay. Perfekt. | | |
| | Va bene. Perfetto. | |
| Wie sagen Sie "Bitte" auf | | |
| Italienisch? | | |
| | | Per favore |
| | | Per favore |
| | | |
| Bitte, sprechen Sie | | |
| Italienisch? | | |
| | | Per favore, Lei parla italiano? |
| Ja, ich spreche sehr gut | | 7 |
| in, were species some Sur | Si, parlo molto bene. | |
| Danke | zi, pario mono cone. | |
| Dunke | | Grazie |
| Antworten Sie mit "Gern | + | Grazic |
| | | |
| geschehen" | D: : / | |
| XX 1 1 1 1 C | Di niente. | |
| Verabschieden Sie sich mit | | |
| "bis später" | | |
| | A presto! | |



| Nun stellen Sie sich vor es ist | | |
|---------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| gegen zwei Uhr Nachmittags | | |
| und Sie treffen eine | | |
| Bekannte, Frau Bianco. Wie | | |
| begrüßen Sie sie? | | |
| | Buon pomeriggio, Signora | |
| | Bianco | |
| Sie grüßt zurück | | |
| | | Buon pomeriggio, signore. |
| Doch Sie scheint sich nicht | | |
| an Sie zu erinnern. Stellen | | |
| Sie sich mit Namen vor | | |
| Sie sien ime i temen voi | Sono il Signor Müller | |
| Daraufhin antwortet Sie | zone ii zigner iiiwii | |
| "Sehr erfreut" | | |
| | | Piacere |
| | | Piacere signore |
| "Sind Sie von hier"? | | |
| Sind Sie von mer . | | Lei è di qui? |
| | | È di qui? |
| Erzählen Sie ihr, dass Sie | | L'arqui: |
| nicht von hier sind | | |
| ment von mer sind | Non sono di qui | |
| | Non sono di qui | |
| 11 0 0 1 1 | Non sono di qui | |
| und dass Sie Deutscher sind | G 4 1 | |
| HAY 1 C. OH WY | Sono tedesco | |
| "Und Sie?" Was ist mit | | |
| Ihnen? | 77.10 | |
| a: la: Di | E Lei? | |
| Sind Sie aus Palermo? | | |
| | Lei è di Palermo? | |
| Nein, ich bin aus Florenz. | | |
| | | No, sono di Firenze. |
| Okay. Ich verstehe. | | |
| | Va bene. Capisco. | |
| Wenn Sie ein Adjektiv wie | | |
| "gut" zu "Sie sprechen | | |
| Italienisch" hinzufügen | | |
| wollen müssen Sie ebenfalls | | |
| den Artikel verwenden. | | |
| Hören Sie zu und sprechen es | | |
| nach! | | |
| | | Parla bene l'italiano |
| Zum Unterschied: | | 2 3-1-3 2 -1-341-40 |
| | | Parla italiano |
| Sie sprechen sehr gut | | z dria ramano |
| Sie spreenen sein gut | | Lei parla molto bene |
| İ | 1 | Lei paria mono oche |



| Wie lautet ihre Antwort? | | |
|---|---|----------------------------------|
| | Grazie signora Bianco. | |
| Gern geschehen. | | |
| | | Di niente. |
| Wenden Sie ein "aber ich | | |
| spreche nicht sehr gut" | | |
| | Ma non parlo molto bene. | |
| Und ich verstehe nicht gut | | |
| | E non capisco bene | |
| | E non capisco bene | |
| Erinnern Sie sich was "bitte Frau Bianco" heißt? | | |
| | Per favore signora Bianco | |
| Fragen Sie weiter "Wissen | | |
| Sie wo das Restaurant | | |
| L'antipasto ist?" | | |
| | Lei sa dov'è il ristorante "L'antipasto"? | |
| | Lei sa dov'è il ristorante | |
| | "L'antipasto"? | |
| Das Restaurant | | |
| "L'antipasto"? Ja! | | |
| | | Il ristorante "L'antipasto"? Si! |
| Es ist dort | | |
| | | Èlì |
| | | È lì |
| Sie verstehen nicht richtig | | |
| und fragen noch einmal "Wo"? | | |
| | Dove? | |
| Nun zeigt Frau Bianco in die | | |
| Richtung und sagt "Sehen | | |
| Sie". | | |
| | | Guardi! |
| | | Guardi! |
| Es ist dort | | |
| | | Èlì |
| | | Guardi! È lì |
| Okay | X 1 | |
| G: ::1 1 : 1 : 2 | Va bene! | |
| Sie überlegen sich, dass Frau | | |
| Bianco Sie ins Restaurant | | |
| begleiten könnte und fragen Sie ob Sie Zeit hat | | |
| Sie ou sie Zeit liat | Ha tampo? | |
| | Ha tempo? Ha tempo? | |
| | па ишро! | |





| Ency Dianas antropartat mit | 1 | 1 |
|-----------------------------|-------------------------------|------------------|
| Frau Bianco antwortet mit | | |
| "Nein, ich habe keine Zeit" | | N. 1 |
| | | No, non ho tempo |
| | | non ho tempo |
| Ah, ich verstehe. | | |
| | Ah, capisco | |
| Sie verabschieden sich mit | | |
| "bis später Frau Bianco" | | |
| • | A presto Signora Bianco! | |
| Sie schaut auf die Uhr und | F 8 | |
| sagt "Gut, ich habe Zeit." | | |
| Sugt Gut, left fluor Zeit. | | Bene, ho tempo. |
| Ich habe eine Minute | | Bene, no tempo. |
| Ten have eme willute | | ha un minuta |
| G G HOW B CLUB | | ho un minuto |
| Sagen Sie "OK. Perfekt." | ** 1 | |
| | Va bene. Perfetto! | |
| Fragen Sie nun ob die Dame | | |
| weiß wo das Restaurant ist | | |
| | Lei sa dov'è il ristorante, o | |
| | no? | |
| | Lei sa dov'è il ristorante, o | |
| | no? | |
| Ja, ich weiß wo es ist. | | |
| | | Si, io so dov'è. |
| | | Si, io so dov'è. |
| Sahr gutl | | 51, 10 50 dov c. |
| Sehr gut! | N. 1. 1 | |
| | Molto bene! | |
| Gut gemacht! Das ist das | | |
| Ende der Lektion 5. Sie | | |
| haben sich sehr gut | | |
| geschlagen! Heute haben Sie | | |
| zwei wichtige neue Verben | | |
| dazugelernt: "wissen" und | | |
| "haben". Morgen geht es | | |
| nach einer kurzen | | |
| Wiederholung weiter mit der | | |
| Einführung der Zahlen. | | |
| 6 | Questa è la fine della | |
| | Lezione numero 5. A presto! | |
| | Lezione numero 3. 11 presto: | |



Lektion 6

| Herzlich willkommen zur Lektion 6 von corso d'italiano. Benvenuto alla lezione numero 6 del corso d'italiano. Hören Sie sich das folgende Gespräch zwischen zwei Freunden an. Ascolti bene questa conversazione tra amici. Ciao Marco! Ah, Laura! Buon pomeriggio. Come stai? Non molto bene, Marco. H un euro? | | | | |
|--|------------|---|------------|------------------------------------|
| d'italiano. Benvenuto alla lezione numero 6 del corso d'italiano. Hören Sie sich das folgende Gespräch zwischen zwei Freunden an. Ascolti bene questa conversazione tra amici. Ciao Marco! Ah, Laura! Buon pomeriggio. Come stai? Non molto bene, Marco. Hun euro? | | | | |
| Benvenuto alla lezione numero 6 del corso d'italiano. Hören Sie sich das folgende Gespräch zwischen zwei Freunden an. Ascolti bene questa conversazione tra amici. Ciao Marco! Ah, Laura! Buon pomeriggio. Come stai? Non molto bene, Marco. H un euro? | | | | |
| numero 6 del corso d'italiano. Hören Sie sich das folgende Gespräch zwischen zwei Freunden an. Ascolti bene questa conversazione tra amici. Ciao Marco! Ah, Laura! Buon pomeriggio. Come stai? Non molto bene, Marco. H un euro? | | | | |
| d'italiano. Hören Sie sich das folgende Gespräch zwischen zwei Freunden an. Ascolti bene questa conversazione tra amici. Ciao Marco! Ah, Laura! Buon pomeriggio. Come stai? Non molto bene, Marco. H un euro? | | | | |
| das folgende Gespräch zwischen zwei Freunden an. Ascolti bene questa conversazione tra amici. Ciao Marco! Ah, Laura! Buon pomeriggio. Come stai? Non molto bene, Marco. H un euro? | | | | |
| zwischen zwei Freunden an. Ascolti bene questa conversazione tra amici. Ciao Marco! Ah, Laura! Buon pomeriggio. Come stai? Non molto bene, Marco. H un euro? | | | | |
| Ascolti bene questa conversazione tra amici. Ciao Marco! Ah, Laura! Buon pomeriggio. Come stai? Non molto bene, Marco. H un euro? | | | | |
| conversazione tra amici. Ciao Marco! Ah, Laura! Buon pomeriggio. Come stai? Non molto bene, Marco. H un euro? | | | | |
| Ah, Laura! Buon pomeriggio. Come stai? Non molto bene, Marco. H un euro? | | | | |
| Ah, Laura! Buon pomeriggio. Come stai? Non molto bene, Marco. H un euro? | | | | Ciae Manael |
| Come stai? Non molto bene, Marco. Hun euro? | |),,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | om origaio | Ciao Marco! |
| un euro? | onic stal | suon poi | omeriggio. | |
| No scusa Non ce l'ho | | | | Non molto bene, Marco. Ha un euro? |
| 110, 50454. 11011 00 1 110. | Jo, scusa. | on ce l' | l'ho. | |
| Va bene. Hai un po' di | | | | Va bene. Hai un po' di |
| tempo? | | | | |
| No, Laura! Non ho nè euro nè | lo, Laura | lon ho n | nè euro nè | |
| tempo. | empo. | | | |
| Capisco. Ma tu hai un minuto, o no? | | | | |
| No. Scusa. A presto, Laura | Jo. Scusa | presto, | o, Laura | , |
| Da sich hier zwei Freunde | | | | |
| unterhalten, ändert sich auch | | | | |
| die Art wie sie sich | | | | |
| ansprechen. Hören Sie noch | | | | |
| einmal und achten Sie auf | | | | |
| die Verbendungen. Ascolti | | | | |
| un'altra volta. | | | | |
| Ciao Marco! | | | | Ciao Marco! |
| Ah, Laura! Buon pomeriggio. Come stai? | | Buon poi | omeriggio. | |
| | | | | Non molto bene, Marco. Ha |
| un euro? | | | | |
| No, scusa. Non ce l'ho. | lo, scusa. | on ce l' | l'ho. | |
| Va bene. Hai un po' di tempo? | | | | |
| No, Laura! Non ho nè euro e nè tempo. | | lon ho n | nè euro e | |
| Capisco. Ma tu hai un minuto, o no? | | | | |
| No. Scusa. A presto, Laura | | | | |



| Die Italiener wenden die | | |
|----------------------------------|----------------------|------------|
| Höflichkeitsform tatsächlich | | |
| nur in formellen Situationen | | |
| an. In lockerer und | | |
| familiärer Atmosphäre lässt | | |
| man das | | |
| | Lei | |
| weg und die Verben werden, | | |
| wie im Deutschen, anders | | |
| geformt. Das höfliche "Lei | | |
| ha" – "Sie haben" wird zu | | |
| "tu hai" – "du hast" Hören | | |
| Sie zu und wiederholen Sie: | | |
| | Lei ha | |
| | tu hai | |
| Hast du Zeit? | | |
| | Hai tempo?? | |
| | Hai tempo? | |
| Hast du ein wenig Zeit? | | |
| | Hai un po' di tempo? | |
| Erinnern Sie sich wie man | | |
| "Bitte" auf Italienisch sagt? | | |
| | | Per favore |
| Sagen Sie "ich habe einen Euro". | | |
| | | Ho un euro |
| Hören Sie das italienische | | |
| Wort "Euro" und | | |
| wiederholen Sie | | |
| | | euro |
| | | euro |
| | | euro |
| Achten Sie auf die | | |
| Aussprache. Im Vergleich | | |
| zum Deutschen werden die | | |
| Vokale "e" und "u" getrennt | | |
| voneinander ausgesprochen. | | |
| Hören Sie noch einmal hin | | |
| | | euro |
| | | euro |
| Sagen Sie "ich habe einen Euro". | | |
| | | Ho un euro |
| Fragen Sie nun "Hast du | | |
| einen Euro?" | | |
| | Hai un euro? | |
| | Hai | |



| Ich weiß es nicht | | |
|--|---------------------------------------|------------------|
| TOTAL TOTAL OF THE STATE OF THE | | Non lo so |
| Sie möchten jemanden auf der Straße ansprechen. Wie drücken Sie es auf Italienisch aus? Sagen Sie "Entschuldigen Sie" | | |
| Emisenarargen ste | Scusi | |
| Das Hotel Via Savoia? | L'Albergo Via Savoia? | |
| Wo ist es? | E moorgo via savoia: | |
| | Dov'è? Dov'è l'albergo Via Savoia? | |
| Es ist nicht hier | | |
| | | Non è qui. |
| Es ist dort | | È lì |
| Sehen Sie, es ist dort | | EII |
| Selien Sie, es ist doit | | Guardi, è lì |
| Und das Restaurant? | | |
| | E il ristorante? | |
| Das Restaurant L'Antipasto? | | |
| | Il ristorante L'Antipasto? | |
| M. C | Il ristorante L'Antipasto? | |
| Wissen Sie, wo es ist? | Sa dov'è? | |
| | Sa dov'è? | |
| Ich weiß nicht, wo es ist | Sa do v C. | |
| | | Non so dov'è |
| Ich bin nicht von hier | | |
| | | Non sono di qui! |
| Sagen Sie "Wissen Sie?" | | |
| | Lei sa? | |
| | Sa? | |
| Wie würden Sie nun " weißt du" sagen?" Achten Sie beim wiederholen auf die richtige Verbform | | |
| | Sai? | |
| | Sai?? | |
| Wiederholen Sie "weißt du?" | | |
| D 01 1122-1 | Sai? | |
| Fragen Sie nun "Wissen Sie?" | | |



| | Lei sa? | |
|-------------------------------|------------------|---------------------------|
| Das Restaurant? Ich weiß es | 201 501 | |
| nicht. | | |
| ment. | | Il ristorante? Non lo so! |
| Ich verstehe kein Italienisch | | II listorante: Non 10 so: |
| ich verstene kem nahemsch | | N |
| D 1 G: 1 1 : | | Non capisco l'italiano. |
| Denken Sie daran, dass sie | | |
| wortwörtlich sagen müssen: | | |
| "Ich verstehe DAS | | |
| Italienisch nicht." – Es wird | | |
| also der Artikel | | |
| vorangestellt. | | |
| Doch, Sie verstehen | | |
| | Sí, capisce | |
| | Sí, lei capisce. | |
| Ein wenig | • | |
| | | Un po' |
| Sehr gut | | |
| Sem gar | Molto bene | |
| Sagen Sie "sehr wenig" | Wiotto bene | |
| Sagen Sie sem wenig | | Molto poco |
| | | Molto poco |
| A 14 C: 1:44 1 C 1 | | Molto poco |
| Achten Sie bitte darauf, dass | | |
| "po" und "poco" "wenig | | |
| bedeutet"! Allerdings | | |
| benutzt man "po" nur, | | |
| wenn es um "ein wenig" | | |
| geht. Sonst nutzt man in der | | |
| Regel den vollständigen | | |
| Begriff "poco" | | |
| "Nicht viel". Hören Sie und | | |
| versuchen Sie die | | |
| Aussprache nachzuahmen. | | |
| "Ascolti e ripeta! | | |
| | | Non molto |
| | | Non molto |
| | | Molto |
| | | Molto |
| | | Non molto |
| Sagen Sie das Wort "viel" | | |
| | | Molto |
| Versuchen Sie nun zu sagen | | 1170100 |
| "viele Euro" | | |
| vicio Euro | | Molti euro |
| | | Molti euro |
| Erzählan Cia dasa Cia vi-1- | | IVIOIU CUIO |
| Erzählen Sie, dass Sie viele | | |
| Euros haben | | |



| | Io ho molti euro | |
|---|---------------------|------------------------------------|
| "Ich habe viel Geld" Hören | | |
| Sie den Satz und versuchen | | |
| Sie nachzusprechen. Ascolti | | |
| e ripeta! | | |
| • | | Ho tanti soldi |
| | | Ho tanti soldi |
| | | Soldi |
| | | Soldi |
| | | Tanti soldi |
| | | Ho tanti soldi |
| "tanti" oder "tanto" ist ein weiteres Wort für "viel". Je nach Wortwahl wird es anstelle von "molto" benutzt. | | |
| Wiederholen Sie das Wort "Geld" | | |
| | | Soldi |
| | | Soldi |
| Ich habe viel Geld | | Boldi |
| Tell lidde viel Geld | | Ho tanti soldi |
| Und sehr wenig Zeit | | Tio tanti sorai |
| Ond Sem Weing Zen | | |
| | | e poco tempo |
| Versuchen Sie zu fragen | | |
| "Haben Sie viel Zeit? | | |
| | Lei ha molto tempo? | |
| Nein. Ich habe viele Euros aber keine Zeit" | | |
| | | No. Ho molti euro ma non ho tempo. |
| | | No. Ho molti euro ma non ho tempo |
| "Wieviel?" Hören Sie und sprechen Sie nach | | |
| | Quanto? | |
| | Quanto? | |
| | Quanto? | |
| Fragen Sie "wieviel?" | | |
| | Quanto? | |
| Ich habe nicht viel | | |
| | | Non ho molto |
| | | Non ho molto |
| Wieviel? | | |
| | Quanto? | |



| "Ich habe zwei Euro" Hören | | |
|---------------------------------|--------------------|-------------------|
| Sie zu und wiederholen Sie. | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| | | Ho due euro |
| | | Due |
| | | Due |
| | | Due |
| | | due euro |
| | | Ho due euro |
| Sagen Sie "zwei" | | |
| | | Due |
| | | Due |
| Sagen Sie "zwei Euro" | | Buc |
| Sagen Sie Zwei Euro | | due euro |
| | | |
| Formulieren Sie nun die | | due euro |
| | | |
| Frage "Haben Sie zwei Minuten?" | | |
| Minuten?" | T :1 1 : (:0 | |
| D G: III - DII | Lei ha due minuti? | |
| Fragen Sie "hast DU zwei | | |
| Minuten? | | |
| | Tu hai due minuti? | |
| | hai | |
| | Hai due minuti? | |
| Ist Ihnen aufgefallen, das | | |
| die Mehrzahl von "minuto" | | |
| "minuti" heisst? In der | | |
| Regel verändern sich die | | |
| Wörter mit "-o" am Ende zu | | |
| "-i" und die weiblichen | | |
| Wörter mit der Endung "-a" | | |
| werden im Plural abgeändert | | |
| in die Endung "-e". | | |
| Bitte wiederholen Sie und | | |
| achten Sie auf die | | |
| Endungen. | | |
| Ziraungen. | un minuto | |
| | un minuvo | due minuti |
| | una signora | due minuti |
| | una signora | dua signora |
| Waitar gaht as mit: Nain | | due signore |
| Weiter geht es mit: Nein, | | |
| ich habe keine Zeit. | | No |
| | | No, non ho tempo. |
| Aber ich habe viel Geld | | |
| | | Ma ho tanti soldi |
| | | soldi |
| | | Ho tanti soldi |





| Sagen Sie jetzt das | | |
|--|-------------------|----------------------|
| Gegenteil "aber ich habe kein Geld" | | |
| Kein Geid | | Ma non ho soldi |
| Wieviel Geld? | | 1124 11011 110 00141 |
| | Quanti soldi? | |
| Auch hier muss die | | |
| Mehrzahl beachtet werden. | | |
| Geld ist im italienischen | | |
| immer Plural. Deshalb muss | | |
| das Word "quanto" auch | | |
| angepasst werden in | | |
| "quanti". Bitte wiederholen Sie: | | |
| Sie. | Quanti soldi? | |
| Wieviel hast du? | Quanti solui: | |
| ······································ | Quanto hai? | |
| Zwei Euro | | |
| 2110126110 | | Due euro |
| ich habe zwei Euro | | |
| | | Ho due euro |
| Wundern Sie sich und sagen "Aber" | | |
| | Ma | |
| Das ist nicht viel | | |
| | non è molto | |
| | Ma non è molto | |
| Und ich habe viel Zeit | | |
| | | E io ho molto tempo |
| Gut! Wieviel? | | |
| W. 17.11 | Bene. Quanto? | |
| Wieviel Zeit hast du? | 0 4 4 1 20 | |
| :-1-11 | Quanto tempo hai? | |
| ich habe zwei Minuten | | Ho due minuti |
| | | Ho due minuti |
| Aber, bitte! | | 110 due minuti |
| 710ci, oitte: | Ma, per favore | |
| | Ma, per favore | |
| Es ist sehr wenig. | 7 | |
| | È molto poco | |
| | molto poco | |
| "Wenig" haben Sie schon in | | |
| einem anderen | | |
| Zusammenhang kennen | | |
| gelernt. Wie heißt "ein wenig"? | | |



| | | Un po' |
|--|---------------------|------------------------------|
| | | un poco |
| Sagen Sie "sehr wenig" | | |
| | Molto poco | |
| es ist sehr wenig | | |
| | È molto poco | |
| Formulieren Sie die Frage "es ist sehr wenig, oder nicht?" | | |
| | È molto poco, o no? | |
| Ja, es ist wenig. | | |
| | | Si, è molto poco |
| Die Dame öffnet ihre Geldbörse und fordert Sie auf "Sehen Sie" | | |
| | | Guardi |
| | | Guardi |
| Sagen Sie "ich habe ein Euro, aber ich will zwei". Hören Sie und versuchen Sie nachzusprechen. Ascolti e ripeta! | | |
| | | Ho un euro, ma ne voglio due |
| | | voglio |
| | | voglio |
| | | voglio |
| | | voglio due |
| | | Ne voglio due |
| Ist Ihnen das Wort | | |
| | | ne |
| aufgefallen? Dies bedeutet im Italienischen so viel wie "davon". Wenn Sie das Substantiv, über das Sie reden, nicht nennen wollen müssen Sie immer dieses "ne" verwenden. Wörtlich sagt man "ich möchte DAVON zwei!. | | |
| Wiederholen Sie "Ich möchte zwei" | | |
| | | Ne voglio due |
| | | Io ne voglio due |
| Sagen Sie "ich will" | | |
| | voglio | |
| | voglio | |
| Es gibt natürlich im | | |



| Italienischen auch eine | | |
|------------------------------|---------------|---------|
| höflichere Variante, also | | |
| "Ich möchte oder ich würde | | |
| gerne" aber diese lernen wir | | |
| später! | | |
| Sagen Sie: "Ich habe" | | |
| ,, | | Но |
| | | Но |
| Wie heißt die höfliche Form | | |
| "Sie haben"? | | |
| | На | |
| | Lei ha | |
| | ha | |
| Lernen Sie wie man "Sie | | |
| wollen",ausdrückt? Achten | | |
| Sie auf die Aussprache | | |
| | Vuole | |
| | Vuole | |
| | Lei vuole | |
| | Vuole | |
| Wunderbar! An dieser Stelle | Vuole | |
| ein Bemerkung. Im | | |
| Italienischen bekommen die | | |
| meisten Verben in der Ich- | | |
| Form ein "o" am Ende, so | | |
| wie in "ich will" | | |
| wie in ien win | Voglio | |
| Ich spreche | Vogno | |
| Ten spreene | Parlo | |
| Ich verstehe | 1 4110 | |
| ich verstene | | annigae |
| oder "ich habe" | | capisco |
| odei icii ilabe | | ha |
| G Gi | | ho |
| Sagen Sie noch einmal "Sie | | |
| haben" | r · 1 | |
| G: 11 | Lei ha | |
| Sie wollen | r · 1 | |
| D G: WYY 11 G: | Lei vuole | |
| Fragen Sie nun "Wollen Sie | | |
| Geld" | | |
| | Vuole soldi? | |
| | Vuole soldi? | |
| Stellen Sie die Frage | | |
| "Wieviel"? | | |
| | Quanto? | |
| Wieviel wollen Sie? | | |
| | Quanto vuole? | |



| Ein Euro, zwei Euro? | | |
|---------------------------------|---------------------|--------------------------|
| | Un euro, due euro? | |
| Nein, ich möchte kein Geld | | |
| | | No, non voglio soldi. |
| | | Non voglio soldi |
| Danke. Auf Wiedersehen. | | |
| | | Grazie. Arrivederci |
| Sie möchten höflich eine | | |
| Frage stellen und die | | |
| Aufmerksamkeit auf sich | | |
| richten. Wie sagen Sie "Bitte"? | | |
| Bitte ! | Per favore | |
| | Per favore | |
| Sprechen Sie Deutsch? | 1 01 14 1010 | |
| Spreeden Sie Deutsen: | Parla tedesco? | |
| | Parla tedesco? | |
| Nein, ich spreche kein | | |
| Deutsch. | | |
| | | No, non parlo tedesco |
| Ich weiß es nicht. | | |
| | | Non lo so |
| Ich verstehe nicht | | |
| | | Non capisco |
| Ich weiß es nicht und ich | | |
| verstehe nicht. | | |
| | | Non lo so e non capisco. |
| G G' IID:W II | | Non lo so e non capisco. |
| Sagen Sie "Bitte" | | Don Communication |
| Ich möchte zwei Euro | | Per favore |
| Tell moente zwei Euro | | Voglio due euro |
| "Ich möchte drei Euro." | | Vogno due curo |
| Hören Sie und versuchen | | |
| Sie die Aussprache | | |
| nachzuahmen | | |
| | | Voglio tre euro |
| | | tre |
| | | tre |
| Wie heißt die Zahl "drei" | | |
| auf Italienisch? | | |
| | | Tre |
| T 0' "" ' ' | | Tre |
| Fragen Sie nun "Möchten | | |
| Sie drei Euro?" | V1- 4 0 | |
| | Vuole tre euro? | |
| | Lei vuole tre euro? | |



| Nein, der Herr. | | |
|-----------------------------|------------------------|----------------------|
| , | | No, signore. |
| Ich möchte keine drei Euro | | |
| | | Non voglio tre euro |
| 01 1 | | Non voglio tre euro. |
| Okay! | Va bene | |
| Sie sind der Freund von | va bene | |
| Laura. Sie fragt Sie "Aber | | |
| möchtest du Geld?" Hören | | |
| Sie und sprechen Sie nach. | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| | | Ma vuoi soldi? |
| | | Vuoi? |
| | | Vuoi? |
| Bejahen Sie mit "ich | | Ma vuoi? |
| möchte" | | |
| moente | Si, li voglio | |
| | Li voglio | |
| Hier müssen Sie wörtlich | | |
| sagen "Ja ich möchte sie". | | |
| Wiederholen Sie die | | |
| Pluralform "sie" | 1. | |
| | li li | |
| Ich möchte sie | 11 | |
| Tell moente sie | Li voglio | |
| Aber ich möchte nicht viel. | Ervogno | |
| Denken Sie an den | | |
| Gebrauch von "davon". | | |
| | Ma non ne voglio molto | |
| | non ne voglio molto | |
| Ich möchte wenig | X7 1. | |
| Ich mächte gehr wenig | Voglio poco | |
| Ich möchte sehr wenig | Voglio molto poco | |
| | Voglio molto poco | |
| Wieviel möchtest du? | vogno mono poco | |
| | | Quanto vuoi? |
| Ich möchte drei Euro | | |
| | Voglio tre euro | |
| Aber ich habe kein Geld | | |
| hier | | |
| | | Ma non ho soldi qui |
| Du hast kein Geld? | | Ma non ho soldi qui |
| Du liast kelli Geld! | | |



| | Non hai soldi? | |
|--|---------------------------------|-----------------------------|
| Nein! | | |
| | | No! |
| Bedanken Sie sich | | |
| | | Grazie |
| Gern geschehen | | |
| | Di niente | |
| | Di niente | |
| Verabschieden Sie sich am | | |
| späten Nachmittag | | |
| | | Buon pomeriggio |
| Bis später | | |
| | A presto | |
| Sie sind nun in einer | | |
| formellen Situation .Fragen | | |
| Sie "Verstehen Sie?" | | |
| | | Capisce? |
| | | Lei capisce? |
| Antworten Sie "ich | | |
| verstehe" | | |
| | capisco | |
| Ich spreche Englisch und | | |
| ein wenig Italienisch | D 1 : 1 2:41: | |
| S.1 | Parlo inglese e un po' italiano | |
| Sehr gut | | N. 1. 1 |
| H 10: 1 D 4 1 | | Molto bene |
| Und Sie sprechen Deutsch, nicht? | | |
| ment? | | E lei mente te degree e me? |
| To company | | E lei parla tedesco, o no? |
| Ja, genau | Si esatto! | |
| Signified Doutschor might? | Si esatto! | |
| Sie sind Deutscher, nicht? | | Lai à tadagas a na 9 |
| Antwenten Cia Unain iah hin | | Lei è tedesco, o no? |
| Antworten Sie "nein, ich bin kein Deutscher" | | |
| Kem Deutschei | No non sono todosco | |
| Nein? Woher kommen Sie? | No, non sono tedesco. | |
| TYCHI! WOHEL KUHHHEH SIE! | | No? Da dove viene Lei? |
| | | Da dove viene Lei? |
| Ich komme aus Österreich | | Da dove viene Lei! |
| Ten Komme aus Osterreich | Vengo dall'Austria | |
| | Austria | |
| | Vengo dall'Austria | |
| "Ich bin Österreicher." | vengo dan Ausura | |
| Hören Sie und sprechen Sie | | |
| nach. Ascolti e ripeta! | | |
| nacii. Ascoiti e ripeta: | Sono austriaco | |
| | Bollo ausuraco | |



| | austriaco | |
|--|-----------------------|-------------------------|
| | Austriaco | |
| | Sono austriaco | |
| Sagen Sie "Österreicher" auf | Solio austriaco | |
| Italienisch. Achten Sie | | |
| | | |
| darauf die Betonung auf das | | |
| "i" zu legen | | |
| | austrIaco | |
| 01 11 41 | austrIaco | |
| Okay. Ich verstehe | | W 1 1 C : |
| | | Va bene! Capisco |
| Auf Wiedersehen! | | <u> </u> |
| | | Arrivederci |
| Stellen Sie sich nun vor, | | |
| dass Sie mit Laura | | |
| telefonieren. Begrüßen Sie | | |
| sie und fragen Sie sie wo | | |
| Sie ist | | |
| | Ciao Laura! Dove sei? | |
| | Dove sei? | |
| Sie antwortet "im Hotel". | | |
| Hören Sie und sprechen Sie | | |
| nach. Ascolti e ripeta! | | |
| | | Nell'albergo |
| | | Nell'albergo |
| | | nell' |
| | | nell' |
| | | Nell'albergo |
| Wie sagen Sie "im Hotel"? | | |
| | | Nell'Albergo |
| Sagen Sie "in" | | 1.000 |
| Sugen Sie in | Nel | |
| Der Begriff drückt aus, dass | 1101 | |
| Sie sich in geschlossen | | |
| Räumen, also drinnen | | |
| befinden. | | |
| Sagen Sie "im Hotel Via | | |
| Savoia" | | |
| Suvoiu | | Nell'albergo Via Savoia |
| | | Nell'albergo Via Savoia |
| Laura fragt nun "Wa hist | | iven anotigo via Savoia |
| Laura fragt nun "Wo bist du"? Achten Sie auf die | | |
| korrekte Verbform | | |
| KULLEKIE V CLUIUIIII | | Daya sai? |
| | | Dove sei? |
| | | |
| I D / 42 | | Dove sei? |
| Im Restaurant? | | |



| | | Nel ristorante? |
|--|---------------------------------|--------------------------|
| | | Nel ristorante? |
| Marco antwortet "Ja, im | | |
| Restaurant L'antipasto." | | |
| | Si, nel ristorante L'antipasto | |
| Aber ich habe kein Geld hier | | |
| | Ma non ho soldi qui | |
| | Ma non ho soldi quí | |
| Das ist in Ordnung. Ich habe Geld. | The norm of the second second | |
| | | Va bene. Ho soldi. |
| Okay. Aber hast du viel Geld? | | |
| | Va bene. Ma hai tanti soldi? | |
| Nein, ich habe wenig, aber das ist in Ordnung. Wörtlich "das ist gut". | | |
| | | No, ho poco, ma va bene! |
| | | No, ho poco, ma va bene! |
| Ah, ich verstehe. | | |
| | Ah, capisco | |
| Im Hotel habe ich viele Euros | | |
| | In albergo ho molti euro | |
| | In albergo ho molti euro | |
| Wieviel? | | |
| | | Quanto? |
| Wieviel hast du? | | |
| | | Quanto hai? |
| Hier im Restaurant nicht viel | | |
| | Qui nel ristorante non ho molto | |
| "Wieviel möchtest du?" | | |
| | | Quanto vuoi? |
| | | Quanto vuoi? |
| Ich möchte drei Euro | | |
| | Voglio tre euro | |
| Fragen Sie "Und wieviel hast du?" | | |
| | | E quanto hai tu? |
| Zwei | | |
| | Due | |
| Ich habe zwei Euro | | |
| | Ho due euro | |
| Das ist gut | | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| | | Va bene |
|-------------------------------|--------------------------------|----------------------|
| Ich habe einen Euro | | |
| | | Ho un euro |
| Danke | | |
| | Grazie | |
| "Vielen Dank". Hören Sie | | |
| zu und sprechen Sie nach | | |
| | | tante grazie |
| | | Grazie |
| | | tante |
| | | tante grazie |
| Im Italienischen ist es | | |
| allerdings weiter verbreitet, | | |
| "Tausend Dank" zu sagen. | | |
| Wie sagen Sie: "Tausend | | |
| Dank" | | |
| | Grazie mille | |
| | Mille | |
| | Grazie mille | |
| Sagen Sie "vielen Dank" | | |
| | Tante grazie | |
| Gern geschehen. Bis später! | | |
| | | Di niente. A presto! |
| Auf Wiedersehen | | |
| | | Arrivederci |
| Super gemacht! Sie sind nun | | |
| am Ende der Lektion 6. | | |
| Heute haben Sie die ersten | | |
| drei Zahlen dazugelernt und | | |
| Sie können über Geld | | |
| sprechen. Morgen werden | | |
| Sie sagen können, dass Sie | | |
| etwas essen möchten und | | |
| jemanden auffordern | | |
| loszugehen. | Quagta à la fina della legis : | |
| | Questa è la fine della lezione | |
| | numero 6. A presto! | |



Lektion 7

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|-------------------------|--------------------------|
| Herzlich Willkommen zur | | |
| Lektion 7 von corso | | |
| d'italiano. Benvenuto alla | | |
| lezione numero 7 del corso | | |
| d'italiano. | | |
| Hören Sie sich das folgende Gespräch an. Ascolti bene | | |
| questa conversazione! | | |
| questa conversazione. | Laura, quanti euro hai? | |
| | | Non so Marco. Non tanti. |
| | | Due, tre euro. |
| | Ah! Va bene. | |
| | | Vuoi un euro? |
| | Cosa? Non capisco. | |
| | | Marco, Vuoi un euro? |
| | Ah, si, per favore. | |
| | | Bene. Qui. Prego! |
| X . XI | Va bene. Grazie mille. | |
| Ist Ihnen aufgefallen dass Marco den Ausdruck "Was" | | |
| | Cosa? | |
| benutzt, als er Laura nicht versteht? Ascolti un'altra volta! | | |
| , c. 100. | Laura, quanti euro hai? | |
| | | Non so Marco. Non tanti. |
| | | Due, tre euro. |
| | Ah! Va bene. | |
| | | Vuoi un euro? |
| | Cosa? Non capisco. | |
| | | Marco, vuoi un euro? |
| | Ah, si, per favore. | D 0: D |
| | X7 1 X6:11 · | Bene. Qui. Prego |
| Enimora Cio gial yang Ilda: | Va bene. Mille grazie. | |
| Erinnern Sie sich was "drei" auf Italienisch heißt? | | |
| | Tre | |
| Drei Euro | | |
| | tre euro | |
| Sagen Sie "ich möchte drei Euro" | | |
| | Voglio tre euro | |
| | Voglio tre euro | |



| Das ist gut, aber | | |
|--------------------------------|-------------------|----------------------------------|
| 2 40 100 840, 40 01 | | Va bene, ma |
| "Ich habe keine drei" | | , |
| Wörtlich sagen Sie hier | | |
| wieder "ich habe nicht drei | | |
| DAVON! | | |
| | | non ne ho tre |
| | | Non NE ho tre |
| Wieviel hast du? Denken Sie | | |
| auch hier an die Ersetzung | | |
| durch "ne" | 0 4 1 10 | |
| Ich weiß es nicht | Quanti ne hai? | |
| ich weiß es nicht | | Non lo so |
| "hier nicht", wörtlich "es ist | | Non 10 so |
| nicht hier" | | |
| mont mor | | Non è qui |
| Fragen Sie "Wo ist es?" | | Tion o qui |
| | Dov'è? | |
| Im Hotel | | |
| | | Nell'albergo |
| Nun stellen Sie sich vor, dass | | |
| sie eben die Bekanntschaft | | |
| von jemandem gemacht | | |
| haben. Was sagen Sie? | | |
| | | Piacere |
| D C: 1 II | | |
| Fragen Sie den Herrn woher | | |
| er kommt. | | Da dove viene lei? |
| Ich bin Österreicher | | Da dove viene iei? |
| ich bin Österreicher | Sono austriaco | |
| | Austriaco | |
| | Sono austriaco | |
| Sind Sie aus Florenz? | | |
| | Lei è di Firenze? | |
| Nein, ich bin aus Palermo. | | |
| | | No, sono di Palermo. |
| Sie sprechen ein wenig | | |
| Italienisch, nicht wahr? | | |
| | | Lei parla un po' d'italiano, no? |
| Ja, ich spreche ein wenig | | |
| | Si parlo un po' | |
| Und ich verstehe ein wenig | | |
| | E capisco un po' | |
| Aber Sie verstehen sehr gut | | |



| | | Ma lei capisce molto bene |
|--------------------------------|---------------------|-------------------------------|
| Fragen Sie "Was"? | | • |
| | Cosa? | |
| "Sie verstehen sehr gut | | |
| Italienisch." Denken Sie | | |
| auch hier wieder daran bei | | |
| "verstehen" "das Italienisch" | | |
| zu sagen. | | |
| | | Capisce molto bene l'italiano |
| Vielen Dank | | |
| | Tante grazie. | |
| Gern geschehen. Auf | | |
| Wiedersehen. | | |
| N. C1 | | Di niente. Arrivederci |
| Nun folgt ein weiteres | | |
| Gespräch. Sie möchten eine | | |
| Unbekannte nach dem Weg | | |
| fragen. Fangen Sie an mit | | |
| "Entschuldigen Sie" | Scusi! | |
| Wissen Sie? | Scusi! | |
| Wissen Sic! | Lo sa? | |
| Hier ist Ihnen bestimmt | Lo sa: | |
| wieder aufgefallen, dass das | | |
| Wort | | |
| 77 010 | lo | |
| Verwendet wurde. Merken | | |
| Sie sich dass Sie "Wissen Sie | | |
| es" sagen müssen. | | |
| Wiederholen Sie es bitte. | | |
| "Wissen Sie es" | | |
| | Lo sa? | |
| Wissen Sie wo das Hotel ist? | | |
| | Sa dov'è l'albergo? | |
| | Sa dov'è l'albergo? | |
| "hier nicht", wörtlich "es ist | | |
| nicht hier" | | |
| | | Non è qui |
| Sagen Sie "es ist dort" | | ÷ 1) |
| Was | | Èlì |
| Wo? | Daya? | |
| Sehen Sie. Es ist dort. | Dove? | |
| Schen Sie. Es ist doit. | | Guardi. È lì |
| Fragen Sie "Wissen Sie es?" | | Guardi. E II |
| Tragen die Wissen die es: | | Lei lo sa? |
| "Ich weiß es." Ascolti e | | Del to su: |
| TOTA WOLLD CD. TABOUTH C | 1 | |



| ripeta! | | |
|---------------------------------|-------------------|--------------------|
| iipotti. | Io lo so | |
| | Io | |
| | lo so | |
| | Io lo so | |
| Wie wir bereits bei der | 10 10 50 | |
| formellen Anrede gelernt | | |
| haben, erwähnt man die | | |
| Person im Italienischen | | |
| lediglich wenn man sie | | |
| besonders hervorhenben | | |
| möchte. Das Verb tritt dann | | |
| etwas in den Hintergrund. | | |
| Sagen Sie "ich" | | |
| | io | |
| Sagen Sie "ICH habe einen Euro" | | |
| | Io ho un euro | |
| | io | |
| | Io ho un euro | |
| Ich möchte zwei Euro | | |
| | | io voglio due euro |
| | | io voglio due euro |
| Und Sie? | | |
| | | E lei? |
| Ich? | | |
| | Io? | |
| Ich habe viel Geld | | |
| | Io ho tanti soldi | |
| | Io ho tanti soldi | |
| Wieviel? | | |
| | | Quanto? |
| Drei Euro | | |
| | Tre euro | |
| Sehr gut. | | |
| | | molto bene |
| "Ich habe vier Euro." Hören | | |
| Sie zu und sprechen Sie | | |
| nach. Ascolti e ripeta! | | |
| | | Io ho quattro euro |
| | | quattro |
| | | quattro |
| | | quattro euro |
| | | Io ho quattro euro |
| Sagen Sie "vier Minuten" | | |
| | | Quattro minuti |
| Fragen Sie "Wieviel?" | | |



| | Quanto? | |
|--|---|----------------------------|
| Sagen Sie "viele" | Commercial | |
| | | tanti |
| Ja, aber wieviele? | | |
| | Si, ma quanti? | |
| Vier Euro | | |
| | | Quattro euro |
| "Nein, fünf Euro". Hören Sie und versuchen Sie nachzusprechen. | | |
| • | | No, cinque euro |
| | | cinque |
| | | cinque |
| | | cinque euro |
| | | cinque |
| | | No, cinque euro |
| Wie sagen Sie die Zahl "fünf"? | | |
| | | cinque |
| Sagen Sie "fünf Minuten" | | |
| | | Cinque minuti |
| Ich habe | | |
| | | ho |
| Ich habe Zeit | | |
| | | Ho tempo |
| in fünf Minuten | | |
| | | fra cinque minuti |
| Ich habe in fünf Minuten Zeit | | |
| | | Ho tempo fra cinque minuti |
| G G: WY 1 :11 0 0 | | Ho tempo fra cinque minuti |
| Sagen Sie "Ich will fünf Euro" | | |
| X 1 1 1 0 27 | | Voglio cinque euro |
| Ich habe fünf Euro | T 1 . | |
| | Io ho cinque euro | |
| Nein, vier. | NT 44 | _ |
| HXXV 1.4 C'. OH. A | No , quattro. | |
| "Was möchten Sie?" Ascolti e ripeta! | | |
| | Che cosa vuole? | |
| | Che cosa vuole? | |
| | Che cosa? | |
| | Che cosa vuole? | |
| Fragen Sie die Dame "Was möchten Sie?" | | |
| | Che cosa vuole, Signora? | |
| | Che cosa vuole, Signora? | |



| Vier Euro | | |
|--|--------------------------|---|
| | | Quattro euro |
| Nein, fünf Euro | | |
| | | No, cinque euro |
| Was möchten Sie? | | |
| W. 1 1 U. A. 1 | Che cosa vuole? | |
| "Ich möchte essen." Ascolti e | | |
| ripeta! | | Voglio mangiare |
| | | mangiare |
| | | mangiare |
| | | Voglio mangiare |
| Erzählen Sie, dass Sie essen | | 1 2 8 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| möchten | | |
| | | Voglio mangiare |
| Fragen Sie "Wo"? | | |
| | Dove? | |
| Formulieren Sie die Frage | | |
| "Wo möchten Sie essen?" | D | |
| | Dove vuole mangiare? | |
| Antworten Sie "im Hotel" | Dove vuole mangiare? | |
| Antworten Sie im Hotel | | In albergo |
| | | In albergo |
| Ich möchte im Hotel essen | | in diooigo |
| | | Voglio mangiare in albergo |
| | | Voglio mangiare in albergo |
| Fragen Sie "Was möchten Sie?" | | |
| | Che cosa vuole Lei? | |
| Versuchen Sie nun zu fragen "Was möchten Sie essen?" | | |
| | Che cosa vuole mangiare? | |
| Ich weiß es nicht | | |
| X 1 | | Non lo so |
| Ich weiß es | X 1 | |
| Cia mäahtan assan? | Io lo so | |
| Sie möchten essen? | Lai vivala manajara? | |
| Im Restaurant | Lei vuole mangiare? | |
| mi Nostaurant | Al ristorante | |
| Ja, genau, aber | 1 11 115torante | |
| | | Si esatto, ma |
| Wieviele Euro haben Sie? | | , |
| | | Quanti euro ha Lei? |
| | | Quanti euro ha Lei? |
| Ich habe viel Geld | | |



| | Ho tanti soldi | |
|--|--------------------------|--------------------------|
| | soldi | |
| | Ho tanti soldi | |
| Vier, fünf | Tro tunti sorui | |
| Vioi, iuiii | Quattro, cinque | |
| Wie? Wieviel? | Quatio, enique | |
| Wie: Wievier: | | Cosa? Quanto? |
| Vier, fünf Euro | | Cosa! Quanto! |
| Vier, fulli Euro | Quattra ainqua aura | |
| Nais shangs ist yyanis | Quattro, cinque euro | |
| Naja, aber es ist wenig | | A1 > |
| G 1 : | | Ah, ma è poco |
| Sehr wenig | | 26.1 |
| | | Molto poco |
| Fragen Sie "Was möchten | | |
| Sie essen?" | | |
| | Che cosa vuole mangiare? | |
| | Che cosa vuole mangiare? | |
| "Nichts." Hören Sie und | | |
| sprechen Sie nach | | |
| | | Niente |
| | | Niente |
| Haben Sie das Wort erkannt? | | |
| Genau! Es steckt im | | |
| Ausdruck "gern geschehen" | | |
| 8. 8. | Di niente | |
| Sie haben gelernt dass "gern | | |
| geschehen" wortwörtlich | | |
| übersetzt "von nichts" heißt. | | |
| Wiederholen Sie nun | | |
| "nichts" | | |
| ments | | niente |
| | | niente |
| Vorguehan Sie zu gegen "ich | | mente |
| Versuchen Sie zu sagen "ich möchte nichts" | | |
| modific ments | | Non voglio niento |
| | | Non voglio niente |
| W | | Non voglio niente |
| Was möchten Sie? | | C1 1.00 |
| X 1.0 | | Che cosa vuole?? |
| Ich? | | |
| | Io? | |
| Fragen Sie "Was möchten | | |
| Sie essen?" | | |
| | | Che cosa vuole mangiare? |
| "Etwas". Hören Sie und | | |
| sprechen Sie nach | | |
| | Qualcosa | |
| | Qualcosa | |
| | | |



| Sagen Sie "etwas" Qualcosa Ich möchte etwas Voglio qualcosa Ich möchte etwas essen Voglio mangiare qualcosa Fragen Sie "Möchten Sie etwas essen?" Vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Nein, nichts. No, niente Ich möchte nichts Ich möchte nichts essen Ich möchte nicht sessen Ich möchte nicht sessen Ich möchte nicht hier essen Ich möchte nicht sesen Ich möchte nicht sesen Ich möchte nicht hier essen Ich möchte nicht sesen Ich möchte nicht hier essen Ich möchte nicht sesen Ich möchte nicht sesen Ich möchte nicht hier essen Ich möchte nicht hier essen Ich möchte nicht sesen Ich möchte nicht hier essen Ich möchte nicht sesen Ich möchte nicht hier essen Ich möchte nicht sesen Ich möchte nicht sesen Ich möchte nicht hier essen Ich möchte nicht hier essen Ich möchte nicht sesen Ich möc | | Qual | |
|--|-----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Sagen Sie "etwas" Qualcosa Ich möchte etwas essen Voglio qualcosa Fragen Sie "Möchten Sie etwas essen?" Vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Non, niente Ich möchte nichts Ich möchte nichts essen Ich möchte nicht hier essen Ich möchte nicht essen Ich möchte nicht hier essen Ich möchte nicht essen Ich möchte nicht essen Ich m | | | |
| Ch möchte etwas Voglio qualcosa Ch möchte etwas essen Voglio mangiare qualcosa Ch möchte etwas essen Voglio mangiare qualcosa Ch möchten Sie etwas essen?" Vuole mangiare qualcosa? Ch vuole mangiare niente Ch möchte nichts essen Ch vuole mangiare niente Ch vuole mangiare qualcosa Ch vuole mangiare Ch vuole mangia | Sagen Sie "etwas" | quareosa | |
| Ich möchte etwas Ich möchte etwas essen Voglio qualcosa Fragen Sie "Möchten Sie etwas essen?" Vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Nein, nichts. No, niente Ich möchte nichts Ich möchte nichts Ich möchte nichts essen Ich möchte nichts essen Ich möchte nicht sesen Ich möchte nicht hier essen Ich mochte n | Sugeri Sie Ciwus | Qualcosa | |
| Ich möchte etwas essen Fragen Sie "Möchten Sie etwas essen?" Vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Nein, nichts. No, nichte Ich möchte nichts Ich möchte nichts essen Ich möchte nichts essen Ich möchte nichts essen Ich möchte nicht eisen Ich möchte nicht eisen Ich möchte nicht hier essen Ich möchte nicht nicht essen Ich möchte nicht hier essen Ich mon voglio mangiare qui Non voglio mangiare niente Ich möchte nicht Ich möchte nich | Ich möchte etwas | Quarcosa | |
| Ich möchte etwas essen Voglio mangiare qualcosa Fragen Sie "Möchten Sie etwas essen?" Vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Nein, nichts. No, niente Ich möchte nichts Ich möchte nichts Ich möchte nichts essen Ich möchte nichts essen Ich möchte nicht sessen Ich möchte nicht sessen Ich möchte nicht hier essen Ich mochte n | Tell moente etwas | Voglio qualcosa | |
| Fragen Sie "Möchten Sie etwas essen?" Vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Nein, nichts. No, niente Ich möchte nichts Ich möchte nichts essen Frzählen Sie, dass Sie fünf Euro haben Ich möchte nicht hier essen Ich motor woglio mangiare qui Non voglio mangiare niente Eche cosa vuole mangiare? Ich essen Ich möchte etwas essen | v ogno quarcosu | |
| Fragen Sie "Möchten Sie etwas essen?" Vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Nein, nichts. No, niente Ich möchte nichts Ich möchte nichts essen Ich möchte nichts essen Ich möchte nicht sessen Ich möchte nicht sessen Ich möchte nicht sessen Ich möchte nicht hier essen Ich mochte nicht euro Ich mochte nicht hier essen Ich mochte nicht | Tell moente etwas essen | Voglio mangiare qualcosa | |
| etwas essen?" Vuole mangiare qualcosa? | Fragen Sie "Möchten Sie | v ogno mangiare quareosa | |
| Vuole mangiare qualcosa? Lei vuole mangiare qualcosa? Nein, nichts. No, niente Ich möchte nichts Ich möchte nichts Ich möchte nichts essen Erzählen Sie, dass Sie fünf Euro haben Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Non voglio mangiare niente Fragen Sie "'Wo möchten Sie essen?" Dove vuole mangiare? Dove vuole mangiare? Dove vuole mangiare? Li Sehen Sie! Dort. E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | etwas essen?" | | |
| Lei vuole mangiare qualcosa? Nein, nichts: No, niente | cerras esseri. | Vuole mangiare qualcosa? | |
| Nein, nichts. Nein, nichts. No, niente No, niente Ich möchte nichts Ich möchte nichts essen Ich möchte nichts essen Erzählen Sie, dass Sie fünf Euro haben Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Ich weiß essen? Ich weiß es sicht Ich ecsa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Ich won holo so Ich weiß es nicht s weiß e | | | |
| Nein, nichts. No, niente | | | |
| Ich möchte nichts Ich möchte nichts Ich möchte nichts essen Ich möchte nichts essen Ich möchte nichts essen Ich möchte nichts essen Ich möchte nicht sesen Ich möchte nicht hier essen Ich mochte nicht hier essen Ich mochte nicht hier essen Ich weiß es nicht Ich mochte nicht hier essen Ich weiß es nicht s weiß es nicht Ich weiß es nicht es weiß es nicht Ich weiß | Nein nichts | quare osu: | |
| Ich möchte nichts Ich möchte nichts essen Ich möchte nichts essen Erzählen Sie, dass Sie fünf Euro haben Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Io ho cinque euro Io ho voglio mangiare qui Non voglio mangiare qui Io ho voglio mangiare qui Io | Tioni, monto. | | No niente |
| Ich möchte nichts essen Erzählen Sie, dass Sie fünf Euro haben Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Non voglio mangiare niente Non voglio mangiare qui Li Sesen?" Dove vuole mangiare? Dove vuole mangiare? Li Sehen Sie! Dort. E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | | , |
| Ich möchte nichts essen Erzählen Sie, dass Sie fünf Euro haben Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Non voglio mangiare niente Non voglio mangiare qui Li Sesen?" Dove vuole mangiare? Dove vuole mangiare? Li Sehen Sie! Dort. E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | Ich möchte nichts | | |
| Ich möchte nichts essen Erzählen Sie, dass Sie fünf Euro haben Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Non voglio mangiare qui Li Seasen?" Dove vuole mangiare? Dove vuole mangiare? Ich weiß essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | | Non voglio niente |
| Non voglio mangiare niente | Ich möchte nichts essen | | Tron vegne mente |
| Erzählen Sie, dass Sie fünf Euro haben Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Non voglio mangiare qui Li Sesen?" Dove vuole mangiare? Dove vuole mangiare? Li Sehen Sie! Dort. Guardi! Li Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | Ten moente ments essen | | Non voglio mangiare niente |
| Euro haben Io ho cinque euro Ich möchte nicht hier essen Non voglio mangiare qui Fragen Sie "'Wo möchten Sie essen?" Dove vuole mangiare? Dove vuole mangiare? Dort Li Sehen Sie! Dort. Guardi! Li Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Etwas? Qualcosa? Nicht viel Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | Erzählen Sie, dass Sie fünf | | Tron vogno mangiare mente |
| Ich möchte nicht hier essen Ich möchte nicht hier essen Non voglio mangiare qui Li Li Sehen Sie! Dort. Guardi! Li Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Non lo so Etwas? Non lo so Etwas? Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | l · | | |
| Ich möchte nicht hier essen Non voglio mangiare qui Non voglio mangiare qui Non voglio mangiare qui Pragen Sie "'Wo möchten Sie essen?" Dove vuole mangiare? Dove vuole mangiare? Dort Lì Sehen Sie! Dort. Guardi! Lì Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Cund was möchten Sie essen? Fe che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | Io ho cinque euro | |
| Non voglio mangiare qui Non voglio mangiare qui Non voglio mangiare qui Fragen Sie "'Wo möchten Sie essen?" Dove vuole mangiare? Dove vuole mangiare? Lù Sehen Sie! Dort. Guardi! Lù Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | Ich möchte nicht hier essen | To no emque euro | |
| Fragen Sie "Wo möchten Sie essen?" Dove vuole mangiare? Dort Lì Sehen Sie! Dort. Guardi! Lì Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | | Non voglio mangiare qui |
| Fragen Sie "Wo möchten Sie essen?" Dove vuole mangiare? Dort Dort Li Sehen Sie! Dort. Guardi! Li Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Qualcosa? Nicht viel Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | | |
| essen?" Dove vuole mangiare? Dort Li Sehen Sie! Dort. Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Etwas? Qualcosa? Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | Fragen Sie "Wo möchten Sie | | Tron regne mangare da |
| Dove vuole mangiare? Dove vuole mangiare? Dort Li Sehen Sie! Dort. Guardi! Li Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | | |
| Dove vuole mangiare? Dort Li Sehen Sie! Dort. Guardi! Li Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | Dove vuole mangiare? | |
| Dort Echen Sie! Dort. Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Ich weiß es nicht Qualcosa? Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | | |
| Sehen Sie! Dort. Guardi! Lì Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | Dort | | |
| Sehen Sie! Dort. Guardi! Lì Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | | Lì |
| Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | Sehen Sie! Dort. | | |
| Und was möchten Sie essen? E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | | Guardi! Lì |
| E che cosa vuole mangiare? E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | Und was möchten Sie essen? | | |
| E che cosa vuole mangiare? Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | E che cosa vuole mangiare? | |
| Ich weiß es nicht Non lo so Etwas? Qualcosa? Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | Ţ Ţ | |
| Etwas? Qualcosa? Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | Ich weiß es nicht | | |
| Etwas? Qualcosa? Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | 322 | | Non lo so |
| Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | Etwas? | | |
| Nicht viel Non molto Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | Oualcosa? | |
| Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | Nicht viel | | |
| Fragen Sie "Wieviel Zeit haben Sie?" Quanto tempo ha? | | | Non molto |
| haben Sie?" Quanto tempo ha? | Fragen Sie "Wieviel Zeit | | |
| Quanto tempo ha? | | | |
| • | | Quanto tempo ha? | |
| | Sehr wenig. | | |



| | | molto poco |
|--------------------------------|--------------------|---------------------|
| Ihre Antwort könnte auch | | |
| lauten "Ich habe nicht viel | | |
| Zeit" | | |
| | | Non ho molto tempo |
| Ich habe fünf Minuten | | |
| | | Ho cinque minuti |
| Okay. Perfekt | | |
| | Va bene. Perfetto. | |
| Aber wieviel Geld haben | | |
| Sie? | | |
| | | Ma quanti soldi ha? |
| | | Ma quanti soldi ha? |
| Vier Euro | | |
| | quattro euro | |
| Ich habe vier Euro | | |
| | Ho quattro euro | |
| "Gehen wir." Ascolti e ripeta. | | |
| | | Andiamo |
| | | Andiamo |
| | | Andiamo |
| Diese Aufforderung ist sehr | | |
| üblich unter Italienern. Sie | | |
| wird benutzt, wenn man | | |
| aufbrechen möchte. Sagen | | |
| Sie "Gehen wir" oder "lass | | |
| uns gehen" | | |
| | | Andiamo |
| | | Andiamo |
| Formulieren Sie "Gehen wir | | |
| essen" | | |
| | | Andiamo a mangiare |
| | | a |
| | | a mangiare |
| | | andiamo a mangiare |
| Die Konstruktion | | |
| | Andiamo a | |
| und Verb, in diesem Fall | | |
| | mangiare | |
| Zeigt ein Vorhaben in naher | | |
| Zukunft an und ist hier als | | |
| Vorschlag oder Aufforderung | | |
| gemeint. Generell verfügt das | | |
| Italienische über eine feste | | |
| Futurform. Diese ist aber | | |
| gerade im Anfangsstadium | | |
| des Lernens sehr kompliziert, | | |



| weshalb wir im Rahmen dieses Sprachkurses auf diese zusammengesetzte Form zurückgreifen, die sich im Mündlichen sehr etabliert hat. Die andere Form werden Sie dann in den nachfolgenden Sprachkursen lernen. | | |
|---|-------------------------------------|--|
| Sagen Sie nun "Gehen wir | | |
| essen" | A 1' | |
| Okovil | Andiamo a mangiare | |
| Okay! | | Va bene |
| Gehen wir | | va bene |
| 25 | | Andiamo! |
| Malen Sie sich die Situation aus, dass Marco Laura per Zufall trifft. Wie grüßt er Sie? | | |
| | Ciao Laura! | |
| Marco, Hallo! | | |
| | | Marco, Ciao! |
| Fragen Sie wie es ihr geht. Achten Sie darauf, dass es eine informelle Situation ist | | |
| | Come stai? | |
| | Come stai? | |
| Sehr gut. Danke. | | |
| | | Molto bene. Grazie. |
| Sie fragt Sie "Weißt du wo das Restaurant L'Antipasto' ist?" | | |
| | | Sai dov'è il ristorante "L'antipasto"? |
| | | Sai |
| | | Sai dov'è il ristorante "L'antipasto'? |
| Ja, ich weiß es | ~ | |
| Mr. 1. 1. 1. 2 | Si lo so. | |
| Möchtest du dort essen? | Vacionaria de 190 | |
| | Vuoi mangiare lì? Vuoi mangiare lì? | |
| Sie antwortet "Ja, ich möchte dort essen" | v uoi mangiate il? | |
| | | Si voglio mangiare lì |
| Und sie fragt "Hast du Zeit?" | | |



| | | Hai tempo? |
|--|--|---|
| | | Hai tempo? |
| Sagen Sie "Ich habe Zeit, aber" | | |
| | Ho tempo ma, | |
| ich habe kein Geld | | |
| | non ho soldi | |
| | Ho tempo ma non ho soldi | |
| Das ist in Ordnung. | | |
| 1111 011 | | Va bene. |
| Ich habe Geld. | | T- 113: |
| Okay, gahan wir | | Io ho soldi |
| Okay, gehen wir. | Va bene! Andiamo! | |
| | Va bene! Andiamo! | |
| Nun stellen Sie sich folgende Situation vor: Sie sind Herr Müller und haben in Italien ein Abendessen mit Ihrem Geschäftspartner Herrn Bianco verabredet. Sie stehen an der Tür seines Hauses und es öffnet Ihnen Frau Bianco. Was würden Sie als Erstes sagen? Erzählen Sie ihr wer Sie sind Fragen Sie, ob Sie Frau | Buona sera, signora Sono il signor Müller | Buonasera signore |
| Bianco ist | | |
| | Lei è la signora Bianco? | |
| | Lei è la signora Bianco? | |
| | | Si signor Müller, sono la signora Bianco. |
| Erzählen Sie ihr, dass Sie nicht so gut Italienisch sprechen | | |
| | Non parlo bene l'italiano | |
| | Scusi, non parlo bene l'italiano | |
| *** 1 5 1 | | Ma si. Capisce molto bene |
| Vielen Dank | m | |
| Tab assessed to the control of the c | Tante grazie | |
| Ich spreche ein wenig | Parlo un no' | |
| Wie sagen Sie "aber ich | Parlo un po' | + |
| wic sagen sit auth len | | |



| spreche kein Deutsch" | | |
|---|----------------------------|--------------------------|
| spreene kem Beatsen | | Ma io non parlo tedesco |
| | | Ma io non parlo tedesco |
| Wie fragt Frau Bianco, ob | | • |
| Sie etwas essen möchten | | |
| | | Vuole mangiare qualcosa? |
| | | Vuole mangiare qualcosa? |
| Sie antworten "nein, danke." | | |
| | No grazie. | |
| Sie besteht darauf und sagt "Doch, doch. Was möchten Sie?" | | |
| | | Si si! Che cosa vuole? |
| | | Che cosa vuole? |
| Sie fragt weiter "Möchten Sie etwas essen?" | | |
| | | Vuole mangiare qualcosa? |
| | | Vuole mangiare qualcosa? |
| Antworten Sie "Vielen Dank, aber" | | |
| | Tante grazie, ma | |
| "ich möchte nichts essen" | | |
| | Non voglio mangiare niente | |
| Fragen Sie ob Herr Bianco da ist. | | |
| | C'è il signor Bianco? | |
| | C'è | |
| | Il signor Bianco? | |
| | C'è | |
| Heisst wörtlich "Gibt es" oder es gibt". Sie sagen also an dieser Stelle "gibt es Herrn Bianco", um zu fragen, ob dieser anwesend ist. Wiederholen Sie! | | |
| | C'è il signor Bianco? | |
| In diesem Moment kommt Herr Bianco dazu. Wie sagen Sie "sehr erfreut"? | | |
| | Piacere signor Bianco | |
| | Piacere | |
| | | Piacere |
| Nun machen Sie und Herr Bianco sich auf dem Weg. Wie Sagen Sie "lass uns gehen" oder "lassen Sie uns gehen"? | | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| | Andiamo! | |
|---|--|---------------------|
| | Andiamo signor Bianco | |
| Verabschieden Sie sich von seiner Frau. Sagen Sie ihr "Gute Nacht die Dame" | | |
| | Buonanotte signora | |
| | | Arrivederci signore |
| Gut gemacht! Das ist das Ende der Lektion 7. Wir freuen uns schon, Sie bei der nächsten Lektion begrüßen zu dürfen. Bis bald! | | |
| | Questa è la fine della lezione numero 7. A presto! | |



Lektion 8

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|--|--------------------------------------|---|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 8 von corso | | |
| d'italiano. | | |
| Benvenuto alla lezione numero 8 del corso | | |
| d'italiano | | |
| Hören Sie sich das folgende | | |
| Gespräch an. | | |
| Ascolti bene questa | | |
| conversazione! | | |
| | | Ciao Paolo! |
| | Ciao Maria! Che cosa vuoi? | Cl 1: 0 411 |
| | | Che cosa voglio? Allora, voglio mangiare. Quanti euro |
| | | hai? |
| | Io? Ho tre euro. È molto poco, | |
| | o no? | No. Va bene! Guarda, io ho |
| | | cinque euro! |
| | Molto bene. Allora andiamo a | |
| XX 1 G: 1 XX | mangiare | |
| Haben Sie das neue Wort | allora | |
| herausgehört? Es heißt | aliora | |
| "dann" oder "also". Hören Sie noch einmal | | |
| Sie noen emmai | | Ciao Paolo! |
| | Ciao Maria! Che cosa vuoi? | Ciuo i uoio. |
| | | Che cosa voglio? Allora, |
| | | voglio mangiare. Quanti euro hai? |
| | Io? Ho tre euro. È molto poco, o no? | |
| | | No. Va bene! Guarda, io ho cinque euro! |
| | Molto bene. Allora andiamo a | |
| W | mangiare | |
| Können Sie sich erinnern was "etwas" heißt? | | |
| | qualcosa | |
| Sagen Sie "ich möchte essen" | | |
| | Voglio mangiare | |
| Ich möchte etwas essen | | |



| | Voglio mangiare qualcosa | |
|--|--------------------------|----------------------|
| | Voglio mangiare qualcosa | |
| Stellen Sie höflich die Frage "Was möchten Sie essen?" | v ogno mangiare qualeosa | |
| | Che cosa vuole mangiare? | |
| | Che cosa vuole mangiare? | |
| Ich möchte nichts | | |
| | | Non voglio niente |
| Nichts? | | |
| "Also ja, etwas." Hören Sie und sprechen Sie nach. Ascolti e ripeta! | Niente? | |
| | | |
| | | Allora si. Qualcosa! |
| | | allora |
| | | allora |
| | | Allora si |
| Face of Girls and Terror and | | Allora si, qualcosa! |
| Fragen Sie wieviel Euro sie dabei hat | | |
| | Quanti euro ha? | |
| | Quanti euro ha? | |
| Sie fragt "Ich"? | | 1.0 |
| 11. 0 | | Io? |
| Hier? | | :9 |
| Ich habe fünf Euro | | qui? |
| Tell have fulli Euro | | Ho cinque euro |
| Hier habe ich fünf Euro | | 110 chique euro |
| The have len fam Earo | | Qui ho cinque euro |
| Sie schaut noch einmal nach. "Ah nein, Entschuldigen Sie. | | Qui no enique euro |
| | | Ah no! Scusi! |
| vier Euro | | |
| Sagen Sie "das ist nicht | | quattro euro |
| viel" | | |
| | Non è molto | |
| Sie sagt "Ja, das weiss ich" | | Si, lo so |
| Aber, ich habe Geld | | |
| Im Hotel | | Ma ho soldi |
| | | In albergo |



| Ich habe Geld im Hotel | | |
|---|---------------------|-----------------------|
| | | Ho soldi in albergo |
| Dann. | | |
| | Allora | |
| Lass uns gehen | | |
| | Andiamo! | |
| "Lass uns ins Hotel gehen!" | | |
| Hören Sie zu und sprechen | | |
| Sie nach | | |
| | Andiamo in albergo | |
| | In | |
| | In | |
| | In albergo | |
| Sagen Sie "ins Hotel" | | |
| | In albergo | |
| | In | |
| | In albergo | |
| Sagen Sie nun "ins | | |
| Restaurant" | | |
| | | Andiamo al ristorante |
| An dieser Stelle machen wir | | |
| Sie noch einmal auf eine | | |
| wichtige Unterscheidung | | |
| aufmerksam. Im Deutschen | | |
| würden Sie in beiden Fällen | | |
| sagen "ins Hotel" oder ins | | |
| Restaurant", aber auf Italienisch müssen Sie | | |
| | | |
| sagen: | Andiama INI albarga | |
| | Andiamo IN albergo | Andiomo AI mistomento |
| Is need down also out | | Andiamo AL ristorante |
| Je nachdem also, auf welches Wort man sich | | |
| bezieht, muss man eine | | |
| unterschiedliche Form von | | |
| "in" verwenden. | | |
| Wiederholen Sie "Lass uns | | |
| ins Restaurant gehen" | | |
| recommon benen | | Andiamo al ristorante |
| | | Andiamo al ristorante |
| Lass uns essen | | |
| | | Andiamo a mangiare |
| etwas | | |
| | | qualcosa |
| dort | | 7 |
| - | | lì |
| Lass uns dort etwas essen | | |
| | l . | |



| | T | A1: |
|---|--------------------------------------|-----------------------|
| | | Andiamo a mangiare |
| | | qualcosa lì |
| | | Andiamo a mangiare |
| Tale marabas misha | | qualcosa lì |
| Ich möchte nicht | T 1' | |
| | Io non voglio | |
| WY 1 1 1 | Io non voglio | _ |
| "Ich möchte trinken." | | |
| Hören Sie und sprechen Sie | | |
| nach. Ascolti e ripeta! | T 1: 1 | |
| | Io voglio bere | |
| | bere | |
| | bere | |
| | voglio bere | |
| | Io voglio bere | |
| Wie sagen Sie "trinken" auf Italienisch? | | |
| | bere | |
| | bere | |
| Erzählen Sie mir, dass Sie trinken wollen | | |
| | voglio bere | |
| Fragen Sie höflich "Was möchten Sie trinken?" | | |
| | | Che cosa vuole bere? |
| | | Che cosa vuole bere? |
| Also, ich weiß nicht was ich trinken will | | |
| | Allora io non so cosa voglio da bere | |
| | Allora io non so cosa voglio da bere | |
| Achten Sie darauf, dass es hier durch das "da" | | |
| wortwörtlich heisst: "Ich weiss nicht was ich ZU | | |
| trinken möchte." | | |
| Lass uns ins Restaurant gehen | | |
| 7.1 1. | | Andiamo al ristorante |
| Ich möchte | | io voglio |
| "Ein Bier." Hören Sie und sprechen Sie nach. | | |
| | | Una birra |
| | | birra |
| | | birra |





| | | Una birra |
|---|---------------------|-----------------------|
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "ich möchte ein Bier" | | |
| | | Voglio una birra |
| Was glauben Sie, hat | | |
| | | birra |
| Den männlichen Artikel | | |
| | il | |
| Oder den weiblichen | | |
| | | la |
| Ja, richtig. Es heißt | | |
| , , | | La birra |
| Sagen Sie nun "ein Bier" | | |
| | | Una birra |
| Ich möchte ein Bier | | |
| Ten meente em Bier | | Voglio una birra |
| Sagen Sie "Ich möchte ein | | vogno una onta |
| Bier trinken" | | |
| Diei triiken | | Voglio bere una birra |
| In alltäglichen Situationen | | vogno ocic una onta |
| in denen Sie etwas | | |
| | | |
| bestellen, werden Sie diesen Satz eher selten hören. | | |
| | | |
| Beim Bestellen machen die | | |
| Italiener häufig keine klare | | |
| Unterscheidung zwischen | | |
| trinken | 1 | |
| ** 1 | bere | |
| Und essen | | |
| | mangiare | |
| Sie sagen stattdessen | | |
| einfach allgemein | | |
| | prendere | |
| Es bedeutet "nehmen". | | |
| Sagen Sie "ich nehme ein | | |
| Bier " Denken Sie an die | | |
| Endung für die erste | | |
| Person: Ich. | | |
| | Io prendo una birra | |
| | prendo | |
| | Prendo | |
| | prendo una birra | |
| "Wieviel kostet es?" Hören | | |
| Sie und sprechen Sie nach. | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| 1 1000th o Tipoth. | Quanto costa? | |
| | Quanto costa? | |
| | Zuanto costa: | 1 |





| | costa | |
|------------------------------|------------------------|-----------------|
| | costa | |
| | Quanto costa? | |
| Fragen Sie wieviel es kostet | Quanto costa: | |
| Tragell Sie wievieres Rostet | Quanto costa? | |
| Das Bier | Quanto costa? | |
| Das Bier | Y 1: | |
| W | La birra | |
| Wieviel kostet das Bier? | | |
| | Quanto costa la birra? | |
| | Quanto costa la birra? | |
| "Sieben Euro." Hören Sie | | |
| zu und sprechen Sie nach. | | |
| | | Sette euro |
| | | sette |
| | | sette |
| | | Sette euro |
| Sagen Sie "sieben" | | |
| sugen sie siesen | | sette |
| Wie sagen Sie allgemein | | Sette |
| dass Sie etwas zu sich | | |
| nehmen möchten | | |
| neimen mochten | Duran da gualaga | |
| | Prendo qualcosa | |
| | prendo qualcosa | |
| YY 1: | prendo qualcosa | |
| Und jetzt unterscheiden Sie | | |
| ganz klar und sagen Sie: | | |
| "Ich möchte etwas trinken" | | |
| | Voglio bere qualcosa | |
| | bere | |
| | voglio bere qualcosa | |
| Im Hotel | | |
| | IN albergo | |
| Sagen Sie jetzt "Lass uns | | |
| ins Hotel gehen" | | |
| 110001 8011011 | Andiamo IN albergo | |
| "Möchtest du ein Bier?" | Tindianie ii valoeigo | |
| Woentest du chi Biei : | | Vuoi una birra? |
| | | Vuoi una birra? |
| | | Vuoi una birra? |
| W/::-11- 4 4 9 | | v uoi una onfa! |
| Wieviel kostest es? | | |
| | Quanta costa? | |
| Im Hotel | | |
| | | In albergo |
| Ich weiß es nicht | | |
| | | Non lo so |
| Aber hier | | |
| | | Ma qui |
| | | Ma qui |





| Sieben Euro | | |
|--|-------------------------|---------------------------|
| | | sette euro |
| Wie? | | |
| | Cosa? | |
| Verstehe ich richtig? | | |
| | Capisco bene? | |
| | Capisco bene? | |
| Ja, du verstehst richtig. | | G: : :1 |
| | | Si, capisci bene |
| | | capisci |
| D D: 1 // :1 E | | Si, capisci bene |
| Das Bier kostet sieben Euro | | T 1: |
| B 1 1 : 1 : 1 | | La birra costa sette euro |
| Puuuh, das ist aber viel. | D 1134 34 | |
| HC 1 E H.H. C. | Puh! Ma è tanto | |
| "Sechs Euro." Hören Sie | | |
| und sprechen Sie nach. | | G : |
| | | Sei euro |
| | | Sei |
| | | Sei |
| G G' II 1 II | | Sei euro |
| Sagen Sie "sechs" | | |
| I 1 1 1 F | | Sei |
| Ich habe sechs Euro | | III |
| | | Ho sei euro |
| Hast du sieben Euro? | | Ho sei euro |
| Hast du sieden Euro? | Hai sette euro? | |
| | Hai | |
| | Hai sette euro? | |
| "Sechs oder sieben?" Hören | Hai sette euro? | |
| Sie das Wort "oder" auf | | |
| Italienisch | | |
| Italienisen | Sei o sette | |
| | 0 | |
| | 0 | |
| | Sei o sette | |
| Wiederholen Sie "sechs | | |
| oder sieben" | | |
| | Sei o sette | |
| Sagen Sie "vier oder fünf" | | |
| | Quattro o cinque | |
| | Quattro o cinque | |
| Wieviel kostet? | Camera a surdan | |
| | Quanto costa? | |
| Wieviel kostet ein Bier? | Casare Coola. | |
| and the second s | Quanto costa una birra? | |
| <u> </u> | Zamino Cobia ana Onia. | |





| Fünf Euro? | | |
|--|-------------------------------|------------------|
| | Cinque euro? | |
| Oder sechs? | | |
| ouer seems. | O sei? | |
| Sie antwortet "es kostet | 0 361: | |
| sieben Euro" | | |
| Sieben Euro | | Costa sette euro |
| | | Costa sette euro |
| Dann möchte ich nichts | | Costa sette euro |
| trinken | | |
| | Allora non voglio bere niente | |
| | Allora non voglio bere niente | |
| Es kostet viel | | |
| | Costa molto | |
| | Costa molto | |
| Und ich habe keine sieben Euro | | |
| Luio | E non ho sette euro | |
| | sette euro | |
| | E non ho sette euro | |
| Cagan Cia nun "I agg ung ing | E non no sette euro | |
| Sagen Sie nun "Lass uns ins Hotel" | | |
| | Andiamo in albergo | |
| Bitte | | |
| | Per favore | |
| "Wo sind die Toiletten?" | | |
| Hören Sie und sprechen Sie nach. | | |
| | Dove sono i bagni? | |
| | Bagni | |
| | Bagni | |
| | i bagni | |
| | i bagni | |
| | dove sono | |
| | dove sono | |
| | | |
| I. It-1:: | Dove sono i bagni? | |
| In Italien ist dieser formelle | | |
| Ausdruck sehr üblich und | | |
| heißt wortwörtlich "die | | |
| Badezimmer". Stellen Sie | | |
| noch einmal die Frage "Wo sind die Toiletten?" | | |
| Sind the Tollettell! | Dove sono i bagni? | |
| Sagen Sie "die | Dove sono i bugiii: | |
| Badezimmer" bzw. "die | | |
| | | |
| | i hagni | |
| Toiletten" | i bagni | |





| | i bagni | |
|-----------------------------|-----------------------|------------------|
| Achten Sie darauf, dass der | | |
| Ausdruck in der Mehrzahl | | |
| steht. Das merken Sie am | | |
| "i" am Ende. Sagen Sie "die | | |
| Toiletten" | | |
| | i bagni | |
| Antworten Sie "dort" | | |
| | | lì . |
| Wo? Hier oder dort? | | |
| | Dove? Qui o lì? | |
| Sagen Sie "ich weiß nicht | | |
| wo sie sind" | | |
| | | Non so dove sono |
| | | sono |
| | | sono |
| | | non so dove sono |
| Sagen Sie "sie sind" | | |
| | | sono |
| | | sono |
| Die Toiletten | | |
| | | I bagni |
| Ich weiß nicht wo sie sind | | |
| | | Non so dove sono |
| "Ich möchte ein Bier | | |
| trinken" | | |
| | Voglio bere una birra | |
| | Voglio bere una birra | |
| ein Bier | | |
| | Una birra | |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "zwei Bier" | | |
| | | Due birre |
| | | birre |
| | | birre |
| | | Due birre |
| Hier erhält | | |
| | Birre | |
| Weil es in der Mehrzahl | | |
| steht, ein "e" am Ende | | |
| | | birre |
| die Toiletten | | |
| | i bagni | |
| Fragen Sie höflich im | | |
| Restaurant | | |
| "Entschuldigung, wo sind | | |
| die Toiletten?" Wie | | |





| beginnen Sie? | | |
|------------------------------|---------------------------|--------------------------|
| | Scusi | |
| Genau! Und jetzt die ganze | | |
| Frage | | |
| | Scusi, dove sono i bagni? | |
| Fragen Sie "hier oder dort?" | | |
| | Qui o lì? | |
| Schlagen Sie vor "lass uns | | |
| ins Hotel gehen" | | |
| | | Andiamo in albergo |
| Oder ins Restaurant | | |
| | | O al ristorante |
| Sagen Sie wörtlich "Ich | | |
| möchte ein Bier trinken" | | |
| | | Voglio bere una birra |
| | | Voglio bere una birra |
| Sehr gut. Aber | | |
| | Molto bene. Ma | |
| Wissen Sie wieviel es | | |
| kostet? | | |
| | Sa? | |
| | Quanto costa? | |
| | Sa quanto costa? | |
| Also, es kostet sechs Euro | | |
| | | Allora, costa sei euro |
| Im Restaurant | | |
| | | Nel ristorante |
| Kostet es sechs Euro | | |
| | | costa sei euro |
| Achten Sie auf die | | |
| Unterscheidung bei der | | |
| Verwendung von "in" | | |
| zwischen "Ich gehe INS | | |
| Restaurant" | | |
| | | Vado AL Ristorante |
| Hier ist "in" als | | |
| Richtungsanweisung zu | | |
| verstehen. | | |
| Und "IM Restaurant kostet | | |
| es 6 euro." | | |
| | | NEL Ristorante costa sei |
| | | euro. |
| Hier ist "in" tatsächlich im | | |
| Sinne von "innerhalb" | | |
| gemeint. | | |
| Sie verstehen nicht richtig. | | |
| Fragen Sie "Was? Wieviel | | |





| kostet es? | | |
|------------------------------|-------------------------|---------------------|
| | Cosa? Quanta costa? | |
| Sieben Euro? | | |
| | Sette euro? | |
| Nein, sechs. | | |
| | | No, sei. |
| Entschuldigen Sie! | | |
| | Scusi | |
| Wo sind die Toiletten? | | |
| | Dove sono i bagni? | |
| | Dove sono i bagni? | |
| Sehen Sie! Sie sind dort. | | |
| | | Guardi! Sono lì. |
| Okay. Danke. | | |
| | Va bene! Grazie. | |
| Stellen Sie sich vor, es | | |
| Abend ist und Sie treffen | | |
| eine Freundin, Maria auf | | |
| der Straße. Wie begrüßen | | |
| Sie sie? | | |
| | Maria! Ciao! | |
| | | Ciao Paolo! |
| Fragen Sie sie nach ihrem | | |
| Befinden. | | |
| | Come stai? | |
| | | Molto bene, grazie. |
| Fragen Sie sie ob Sie etwas | | |
| essen möchte. | | |
| | Vuoi mangiare qualcosa? | |
| | Vuoi mangiare qualcosa? | |
| | | Si, per favore. |
| Und ich möchte ein Bier. | | |
| | E io voglio una birra | |
| | Birra | |
| Wie bereits erwähnt ist dies | | |
| der Oberbegriff für "Bier". | | |
| Wenn die Italiener | | |
| ausgehen, egal ob mit | | |
| Freunden oder | | |
| Arbeitskollegen, benutzen | | |
| Sie für Bier vom Fass | | |
| | birra alla spina | |
| im Vergleich zum | | |
| Oberbegriff | | |
| | Birra | |
| welcher sich eher auf | | |
| Flaschenbier bezieht. | | |





| Sagen Sie "ein Bier vom Faß" | | |
|--|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 dis | una birra alla spina | |
| | una birra alla spina | |
| Verwenden Sie nun den sehr üblichen Ausdruck und sagen Sie "ich möchte ein Glas Bier trinken" | and onto and spina | |
| | Voglio una birra alla spina | |
| | Voglio una birra alla spina | |
| Und du? | | |
| | E tu? | |
| | tu? | |
| Sagen Sie "du" | | |
| | Tu | |
| Und du? | | |
| | E tu? | |
| Okay! Lass uns zwei Glas Bier trinken gehen. | | |
| _ | | Va bene! Andiamo a bere due |
| | | birre alla spina |
| | | Va bene! Andiamo a bere due |
| | | birre alla spina |
| Fragen Sie, ob sie wirklich Zeit hat | | |
| | Hai tempo, o no? | |
| | Hai tempo, o no? | |
| Ja, ja, ich habe Zeit, aber | | |
| | | Si si, ho tempo, ma |
| Sie fragt ob Sie Geld haben. | | |
| | | Hai soldi? |
| Wieviel Euro hast du hier? | | |
| | | Quanta euro hai qui? |
| Also, fünf oder sieben | | |
| | Allora, cinque o sette | |
| Fragen Sie "Wieviel kostet ein Flaschenbier?" | | |
| | Quanta costa una birra? | |
| | Quanta costa una birra? | |
| Sechs Euro | | |
| | | Sei euro |
| Sie sind erstaunt. "Uf, sechs Euro ist viel." | | |
| | Uffa, sei euro sono molti | |
| Schau! ich habe vier Euro | | |



| | | Guarda! Ho quattro euro |
|---|---|--------------------------------------|
| | | Guarda |
| Das Verb endet hier in der Befehlsform auf einem "a", da es eine informelle Situation ist. Sagen Sie noch einmal. "Schau! ich habe vier Euro." | | |
| | | Guarda! Ho quattro euro |
| Sagen Sie "Sehr gut. Lass uns ein Glas Bier trinken" | | |
| | Molto bene. Andiamo a bere una birra alla spina | |
| Gehen wir ins Restaurant L'Antipasto | | |
| | Andiamo al ristorante "l'antipasto" | |
| im Restaurant | | al migtaments |
| Lass uns etwas im | | al ristorante |
| Restaurant trinken | | |
| | | Andiamo a bere quacosa al ristorante |
| Sie fragt "Weißt du wo es ist? | | |
| | | Sai dov'è? |
| Es ist hier | | Sai dov'è? |
| ES IST IIICI | è qui | |
| Sie betreten gemeinsam das Restaurant und bestellen bei der Kellnerin. Grüßen Sie Sie am Abend | | |
| 7.1 | Buona sera | |
| Ich möchte zwei Bier | Voglio due birre | |
| Und die Toiletten bitte | | |
| Okay | e i bagni per favore | Va hanal |
| Zwei Glas Bier | | Va bene! |
| Die Kellnerin zeigt die Richtung | | Due birre alla spina |
| Bedanken Sie sich für die Auskunft | | E guarda, i bagni sono lì |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| | Grazie mille | |
|--|--------------------------------------|------------------------------------|
| Die Kellnerin fragt Sie | | |
| woher Sie kommen | | |
| | | Scusi, da dove viene Lei? |
| Ich komme aus Österreich | | |
| | Vengo dall'Austria | |
| Ah! Verstehe! | | |
| | | Ah, capisco! |
| Und Sie sprechen Deutsch, nicht? | | |
| | | e lei parla tedesco, o no? |
| Ja, ich spreche Deutsch und ein wenig Italienisch | | |
| | Si, parlo tedesco e un po'd'italiano | |
| Aber, ja, Sie sprechen und verstehen sehr gut | | |
| | | Ma sì, parla e capisce molto bene. |
| Danke | | |
| | Grazie | |
| Gern geschehen | | |
| | | Di niente. |
| Herzlichen Glückwunsch. Sie verstehen und sprechen nach der achten Lektion tatsächlich sehr viel. Heute haben Sie zum ersten Mal eine Bestellung aufgegeben. In der nächsten Lektion lernen Sie wie Sie ein Sandwich bestellen und sagen, dass Sie hungrig sind. Das ist das Ende von Lektion 8. | | |
| | Questa è la fine della lezione | |
| | numero 8. A presto! | |



Lektion 9

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---------------------------------|--|-------------------------------|
| Herzlich Willkommen zur | | |
| Lektion 9 von corso d'italiano. | | |
| Benvenuto al corso d'italiano | | |
| lezione numero 9. | | |
| Ascolti bene questa | | |
| conversazione! | | |
| | Buon pomeriggio Chiara! | |
| | Voglio mangiare qualcosa. E | |
| | tu? | |
| | | Allora, non voglio mangiare |
| | | niente, ma voglio bere |
| | N. 1. 1. 2. | qualcosa. |
| | Molto bene. Una birra? | G: C |
| | Coi guanta agata 1: 2 | Si, per favore. |
| | Sai quanto costa una birra? | Si lo so. Una birra costa tre |
| | | euro, due birre sei euro. |
| | Sei euro? Non ho sei euro | euro, due birre ser euro. |
| | Ser curo! Non no ser curo | Quanti ne hai? |
| | Ho cinque euro. | Quanti ne nar: |
| | The emique cure. | Va bene, Mauro. Io ho un |
| | | euro |
| | Molto bene. Andiamo al | |
| A 14: ? - 14 14! | ristorante. | |
| Ascolti un'altra volta! | Puon nomoriagio Chieral | |
| | Buon pomeriggio Chiara! Voglio mangiare qualcosa. E | |
| | tu? | |
| | · · | Allora, non voglio mangiare |
| | | niente, ma voglio bere |
| | | qualcosa. |
| | Molto bene. Una birra? | |
| | | Si, per favore. |
| | Sai quanto costa una birra? | |
| | | Si lo so. Una birra costa tre |
| | | euro, due birre sei euro. |
| | Sei euro? Non ho sei euro | |
| | *** | Quanti ne hai? |
| | Ho cinque euro. | X7 1 M Y 1 |
| | | Va bene, Mauro. Io ho un euro |
| | Molto bene. Andiamo al | |



| | ristorante. | |
|-----------------------------------|--------------------------|-------------------------|
| Erinnern Sie sich noch was | | |
| "fünf" auf Italienisch heißt? | | |
| | cinque | |
| vier | | |
| | quattro | |
| Sagen Sie "vier oder fünf" | quantiz s | |
| Sugeri Sie Vier duer rum | | Quattro o cinque |
| Wieviel? Vier oder fünf | | Quatifo o enique |
| Wicvier: Vier oder fam | | Quanto? |
| | | Quattro o cinque |
| Wieviel Euro? | | Quatiro o cilique |
| wievier Euro? | | O |
| F Ci- IIii-1 F | | Quanti euro? |
| Fragen Sie "wieviel Euro | | |
| hast du"? | | |
| | | Quanti euro hai? |
| Antworten Sie "sechs oder sieben" | | |
| | Sei o sette | |
| | Sei o sette | |
| Stellen Sie sich vor Sie | | |
| treffen einen Freund, | | |
| | | Ciao! Ciao Mauro! |
| Mauro sagt "Hallo, lass uns | | |
| etwas essen gehen, oder?" | | |
| <i>S</i> - , | Ciao! Andiamo a mangiare | |
| | qualcosa, o no? | |
| | Andiamo a mangiare | |
| | qualcosa, o no? | |
| Fragen Sie "Was möchtest du | 1 | |
| essen, Mauro?" | | |
| | | Che cosa vuoi mangiare, |
| | | Mauro? |
| | | Che cosa vuoi mangiare, |
| | | Mauro? |
| Er ist unentschlossen. | | 114410. |
| Li ist unentsemossen. | Non lo so. | |
| Lass uns ins Restaurant | 1101110 30. | |
| gehen | | |
| genen | Andiamo al ristorante | |
| Varguahan Cia nun 2222 | Andiamo ai fistorante | |
| Versuchen Sie nun zu sagen | | |
| "Lass uns etwas trinken | | |
| gehen" | Andiomogohora | |
| | Andiamo a bere qualcosa | |
| g g g: 1777 | Andiamo a bere qualcosa | |
| So Sagen Sie "Wir werden | | |
| nicht trinken " | | |



| Die Antwort lautet "Doch, cin Bier" Sie ist einverstanden, aber zögert Va bene, ma Wieviel kostet ein Bier? Vaunta costa una birra? Quanta costa una birra? Quanta costa una birra? Quanta costa una birra? Quanta costa una birra? Cinque o sei euro Aber, Entschuldigung Ma, scusi Scusi Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" Dove sono i bagni? i bagni Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Schau! Dort! Die Toiletten sind dort! The Toiletten sind d | | | Non andiamo a bere |
|--|--|--------------------|-------------------------|
| Si, una birra Zigert Va bene, ma ma Wieviel kostet ein Bier? Fünf oder sechs Euro Cinque o sei euro Aber, Entschuldigung Ma, scusi Scusi Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" Dove sono i bagni? i bagni Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Schau! Dort! Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado vado Va bene, ma ma Quanta costa una birra? Quanta costa una birra? Quanta costa una birra? Ouerta costa una birra? Punch costa una birra? Ouerta costa un | The state of the s | | |
| Sie ist einverstanden, aber zögert Va bene, ma ma Wieviel kostet ein Bier? Quanta costa una birra? Quanta costa una birra? Quanta costa una birra? Fünf oder sechs Euro Cinque o sei euro Aber, Entschuldigung Ma, scusi Scusi Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" Dove sono i bagni? i bagni Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Schau! Dort! Guarda, li Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado V | CIII DICI | Si una hirra | |
| zögert Va bene, ma Wieviel kostet ein Bier? Quanta costa una birra? Fünf oder sechs Euro Quanta costa una birra? Fünf oder sechs Euro Cinque o sei euro Aber, Entschuldigung Ma, scusi Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" Dove sono i bagni? i bagni Sai dove sono? dove sono? Sai dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Sono li Schau! Dort! Guarda, li Die Toiletten sind dort! I bagni sono li "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado Wohin? Vado Wohin? Vado Wove? Jove" heisst also "wo" und "wohin" Vado Schlagen Sie vor essen zu gehen Sesen Sie "ich gehe" Vado | Sie ist einverstanden aber | Si, una onta | |
| Wieviel kostet ein Bier? Wieviel kostet ein Bier? Quanta costa una birra? Quanta costa una birra? Quanta costa una birra? Quanta costa una birra? Cinque o sei euro Aber, Entschuldigung Ma, scusi Scusi Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" Dove sono i bagni? i bagni Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Schau! Dort! Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado vado vado vado vado Vado Vado Vado Sagen Sie "ich gehe" Wohin? dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | | |
| Wieviel kostet ein Bier? Quanta costa una birra? | Zogori | | Va bene, ma |
| Fünf oder sechs Euro Cinque o sei euro Aber, Entschuldigung Ma, scusi Scusi Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" Dove sono i bagni? i bagni Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Schau! Dort! Schau! Dort! Die Toiletten sind dort! Taber ich gehe". Ascolti e ripeta! Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado Vado Vado Vado Vado Vado Vado Sagen Sie "ich gehe" dove? Jove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen Vingen Sei euro Cinque o sei euro Ana, scusi Dove sono i bagni? I bagni Scusi Scusi Ana, scusi Scusi Ana, scusi Scusi Sono i bagni? I bagni Sono ii Sono ii Sono ii Sono ii Vado Vado Vado Vado Vado Vado Vado Vado | | | |
| Fünf oder sechs Euro Cinque o sei euro Aber, Entschuldigung Ma, scusi Scusi Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" Dove sono i bagni? i bagni Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Schau! Dort! Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado vado vado Ma io vado vado Vado Sagen Sie "ich gehe" dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schale os ei euro Ma, scusi Scusi Dove sono i bagni? i bagni Scusi Antworten Sie "ich gehe" vado dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schale uro Cinque o sei euro Ma, scusi Scusi Ma ovado Vado Sagen Sie "ich gehe" Vado Vado Vado Vado Vado | Wieviel kostet ein Bier? | | |
| Fünf oder sechs Euro Cinque o sei euro Aber, Entschuldigung Ma, scusi Scusi Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" Dove sono i bagni? i bagni Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Schau! Dort! Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado vado vado Ma io vado vado Vado Sagen Sie "ich gehe" dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schale os ei euro Ma, scusi Scusi Dove sono i bagni? i bagni Scusi Antworten Sie "ich gehe" vado dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schale uro Cinque o sei euro Ma, scusi Scusi Ma ovado Vado Sagen Sie "ich gehe" Vado Vado Vado Vado Vado | | | Quanta costa una birra? |
| Aber, Entschuldigung Ma, seusi Scusi Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" Dove sono i bagni? i bagni Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Schau! Dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado vado vado vado Sagen Sie "ich gehe" Wohin? dove? dove? ghen Jove sono i bagni? Jove sono? Antworten Sie "sie sind dort! Jove sono? Antworten Sie "sie sind dort! Jove sono! Sono li Sono li Jove sono i Jove sono sono i Jove sono sono i Jove sono sono i Jove sono sono sono selected sono sono sono sono sono selected sono sono sono selected sono sono selected sono sono selected sono sono selected sono selected sono sono selected so | | | Quanta costa una birra? |
| Aber, Entschuldigung Ma, scusi Scusi Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" Dove sono i bagni? i bagni Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Schau! Dort! Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado io vado vado Sagen Sie "ich gehe" Wohin? Joer ich gehe" And io vado vado vado vado vado vado vado vado | Fünf oder sechs Euro | | |
| Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" Dove sono i bagni? i bagni Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Schau! Dort! Guarda, li Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado vado sono li Ma io vado Sagen Sie "ich gehe" dove? dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | Cinque o sei euro | |
| Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" Dove sono i bagni? i bagni Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Schau! Dort! Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado vado vado Sagen Sie "ich gehe" Sono li Ma io vado Sagen Sie "ich gehe" vado Vodo Wohin? Jove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | Aber, Entschuldigung | | |
| Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" Dove sono i bagni? i bagni Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Sono li Schau! Dort! Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado vado vado Vado Sagen Sie "ich gehe" dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | Ma, scusi | |
| die Toiletten?" Dove sono i bagni? | | Scusi | |
| Bagni Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? Sai dove sono? Sai dove sono? Sono li Schau! Dort! Sono li | Mauro fragt weiter "Wo sind die Toiletten?" | | |
| Weißt du wo sie sind? Sai dove sono? dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Sono lì Schau! Dort! Guarda, lì Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! "Aber ich gehe". Ascolti e vado io vado vado vado vado Sagen Sie "ich gehe" Wohin? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | Dove sono i bagni? | |
| Sai dove sono? dove sono? Antworten Sie "sie sind dort" Sono li Schau! Dort! Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado io vado vado vado vado Sagen Sie "ich gehe" Wohin? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | i bagni | |
| Antworten Sie "sie sind dort" Sono li Schau! Dort! Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado vado io vado vado Vado Sagen Sie "ich gehe" Wohin? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | Weißt du wo sie sind? | | |
| Antworten Sie "sie sind dort" Schau! Dort! Guarda, lì Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado io vado vado vado vado Sagen Sie "ich gehe" Wohin? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | Sai dove sono? | |
| Schau! Dort! Guarda, li Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado vado io vado vado vado vado Vado Sagen Sie "ich gehe" dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | dove sono? | |
| Schau! Dort! Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado vado io vado vado vado vado Sagen Sie "ich gehe" dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | Antworten Sie "sie sind dort" | | |
| Die Toiletten sind dort! Taber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado io vado vado vado Vado Sagen Sie "ich gehe" Wohin? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | | Sono lì |
| Die Toiletten sind dort! "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado vado io vado vado vado vado Sagen Sie "ich gehe" Wohin? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | Schau! Dort! | | |
| "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado io vado vado vado vado Vado Vado Sagen Sie "ich gehe" Wohin? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | | Guarda, lì |
| "Aber ich gehe". Ascolti e ripeta! Ma io vado vado io vado vado vado vado Vado Vado Na io vado Vado Vado Vado Vado Vado Wa io vado Ma io vado Ma io vado Ma io vado Sagen Sie "ich gehe" vado Vado Wohin? dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | Die Toiletten sind dort! | | |
| ripeta! Ma io vado | | | I bagnı sono lì |
| Ma io vado vado io vado vado vado vado vado Vado Vado Na io vado Ma io vado Ma io vado Sagen Sie "ich gehe" vado Wohin? dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | | |
| vado io vado vado vado vado Sagen Sie "ich gehe" vado Wohin? dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | ripeta! | | M- : 1- |
| io vado vado vado Vado Ma io vado Sagen Sie "ich gehe" vado Wohin? dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | | |
| vado vado Na io vado Sagen Sie "ich gehe" vado Wohin? dove? dove? ,Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | | |
| vado Ma io vado Sagen Sie "ich gehe" vado Wohin? dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | | |
| Sagen Sie "ich gehe" vado Wohin? dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | | |
| Sagen Sie "ich gehe" vado Wohin? dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | | |
| Wohin? vado Wohin? dove? dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen vado vado vado vado vado vado vado vado vado vado | Sagen Sie "ich gehe" | | IVIA IO VAGO |
| Wohin? dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | Sugeri Sie Teil gelle | | vado |
| dove? dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | Wohin? | | 7440 |
| dove? "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | ,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | dove? | |
| "Dove" heisst also "wo" und "wohin" Schlagen Sie vor essen zu gehen | | | |
| Schlagen Sie vor essen zu gehen | "Dove" heisst also "wo" undwohin" | | |
| | Schlagen Sie vor essen zu | | |
| | Scholi | | Andiamo a mangiare |



| | | a manajara |
|--|-----------|-----------------------------|
| So fragon Sio "Wohin?" | | a mangiare |
| So fragen Sie "Wohin?" | Dova? | |
| Ing Dagtourget | Dove? | |
| Ins Restaurant | | a1 mic44 - |
| | | al ristorante |
| | | al |
| X7 1 C' "' 1 | | al ristorante |
| Versuchen Sie zu sagen "ich gehe ins Restaurant" | | |
| | | Io vado al ristorante |
| Und jetzt sagen Sie "ich | | |
| werde etwas essen" | | |
| | | Vado a mangiare qualcosa |
| | | Io vado a mangiare qualcosa |
| ich gehe dort etwas essen | | |
| | | Vado a mangiare qualcosa lì |
| "Gehst du?" Ascolti e ripeta! | | |
| • | | Vai? |
| | | Vai? |
| | | Vai? |
| So fragen Sie "gehst du?" | | |
| <u> </u> | | Vai? |
| Fragen Sie weiter "gehst du | | |
| essen"? | | |
| | | Vai a mangiare? |
| | | Vai a mangiare? |
| Wie schon gelernt, zeigt die | | vara mangiare. |
| Konstruktion "gehen wir" | | |
| Tronstruction generi wit | andiamo | |
| Oder auch "du gehst", "ich | unumno | |
| gehe" | | |
| gene | Vai, vado | |
| In Verbindung mit | vai, vado | |
| m voromaung mit | a | |
| Und einem Verb ein | u | |
| Vorhaben in der nahen | | |
| Zukunft an, im Sinne Von | | |
| wo hingehen und etwas zu | | |
| tun. Man könnte es auch so | | |
| übersetzen "wirst du essen?" | | |
| doctsetzen witst du esseil! | | Vai a mangiare? |
| Während die einzelne Frage | | vai a mangiare! |
| wantend die enizeme Frage | Voi2 | |
| IIC aloge dealth 1 dealth | Vai? | |
| "Gehst du"? bedeutet. | | |
| Das italienische Verb | | |
| "andare" – für "gehen" ist | | |
| unregelmäßig, daher "vai" | | |





| und "vado", (du gehst und | | |
|---|---------------------------|-------------------------|
| ich gehe) im Gegensatz zu | | |
| "andiamo" (wir gehen) | | |
| "na klar" Ascolti e ripeta! | | |
| | chiaro | |
| | chiaro | |
| | chiaro | |
| Sagen Sie "na klar" | | |
| | chiaro | |
| Und ich werde etwas trinken | | |
| gehen | | |
| | E io vado a bere qualcosa | |
| D G: 11 : 11X7 | Io vado a bere qualcosa | |
| Fragen Sie allgemein "Was | | |
| möchtest du trinken?" | | |
| Wörtlich sagen Sie "Was möchtest du ZU trinken?" | | |
| Dazu verwenden Sie das | | |
| | | |
| italienische Wort "da". | | Che cosa vuoi DA bere? |
| | | da |
| | | Mauro, che cosa vuoi da |
| | | bere? |
| Ein Bier? | | bere: |
| Em Bier: | | Una birra? |
| Ich weiß es nicht | | One onte: |
| Ten wens es ment | Non lo so | |
| Ich werde bezahlen. | 1101110 30 | |
| Ton Words Condition | | Io vado a pagare |
| | | pagare |
| | | pagare |
| So sagen Sie "ich werde | | j suguis s |
| bezahlen" oder "ich werde | | |
| zahlen gehen" | | |
| | | vado a pagare |
| Nein, du wirst nicht bezahlen | | |
| | No, non vai a pagare | |
| | non vai a pagare | |
| Sagen Sie "ich möchte | | |
| bezahlen" | | |
| | Voglio pagare | |
| | Voglio pagare | |
| Und ich werde bezahlen | | |
| | E io vado a pagare | |
| Wenden Sie ein "Nein, ich | | |
| habe Geld" | | |
| 1 | 1 | No, io ho soldi |



| ich möchte zahlen | | |
|---|---------------------|-------------------------|
| | | Voglio pagare |
| | | Voglio pagare |
| | | |
| Ihr Gesprächspartner lässt | | |
| nicht locker. Er fragt "Aber | | |
| hast du Geld?" | | |
| | Ma hai soldi? | |
| | Ma hai soldi? | |
| Ja, ich werde bezahlen | | a: 1 |
| | | Si, vado a pagare |
| Sagen Sie "du wirst nicht bezahlen" | | |
| | tu non vai a pagare | |
| Na klar, ich werde bezahlen | | |
| | | Chiaro, vado a pagare |
| | | Chiaro, vado a pagare |
| Er gibt sich geschlagen. Okay! | | |
| | Va bene! | |
| Fragen Sie jetzt was er essen möchte | | |
| | | Che cosa vuoi mangiare? |
| | | Che cosa? |
| | | Che cosa vuoi mangiare? |
| Nichts. | | 8 |
| | Niente. | |
| "Ich habe keinen Hunger." | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| • | Non ho fame | |
| | fame | |
| | fame | |
| | Non ho fame | |
| So sagen Sie "ich habe Hunger" | | |
| <u> </u> | Ho fame | |
| | Io ho fame | |
| Wie sagen Sie auf Italienisch "Wo möchtest du essen?" | | |
| o modificat da obben: | | Dove vuoi mangiare? |
| | | Dove? |
| Im Restaurant | | 20,0. |
| | Nel ristorante | |
| | Nel ristorante | |
| Formulieren Sie die Frage | 1.0111000101100 | |
| "Wieviel kostet es? | | |
| - | | Quanta costa? |
| | I | |





| Sagen Sie "sieben" | | |
|---|----------------------|-----------------------------|
| | sette | |
| | sette euro | |
| "Acht Euro". Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | Otto euro | |
| | Otto | |
| | Otto | |
| | Otto | |
| Wiederholen Sie "acht Euro" | | |
| Will Education and State Will Education | Otto euro | |
| Sie sind erstaunt und sagen | | |
| "das ist viel Geld" | | |
| aus ist vier dera | | Sono tanti soldi |
| Beachten Sie, dass das | | 2010 10101 20101 |
| italienische Wort für Geld | | |
| "soldi" immer im Plural | | |
| steht. | | |
| "na klar, aber" | | |
| , | chiaro, ma | |
| Ich habe Hunger | | |
| | Ho fame | |
| | Io ho fame | |
| "Okay. Also, ich habe neun | To no rume | |
| Euro." Ascolti e ripeta! | | |
| Euro. Tipean empea. | | Va bene! Allora, io ho nove |
| | | euro |
| | | nove |
| | | nove |
| | | nove |
| | | nove euro |
| | | ho nove euro |
| Sagen Sie "acht" | | no nove curo |
| Sagen Sie acht | | Otto |
| Und jetzt "neun" | | Ollo |
| Ond jetzt neun | | novo |
| Acht oder neun | | nove |
| Aciii odei iledii | | Otto o nove |
| Er antwortet " Es ist nicht | | Otto o nove |
| | | |
| viel Geld" | Non sone tenti caldi | |
| Es ist nichts | Non sono tanti soldi | |
| ES IST HICHTS | Non à nients | |
| D: 1 1 0 :1 | Non è niente | |
| Dies kann auch frei übersetzt | | |
| werden durch "es ist nichts | | |
| Besonderes" | | |
| "Es ist nur ein wenig." | | |



| A 1, | | |
|--------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| Ascolti e ripeta! | | |
| | È solo un po' | |
| | solo | |
| | solo | |
| | solo un po' | |
| | È solo un po' | |
| Wie sagen Sie "nur"? | | |
| | solo | |
| | solo | |
| So sagen Sie "nur acht Euro" | | |
| | Solo otto euro | |
| | Solo otto euro | |
| Nur neun Euro | | |
| | Solo nove euro | |
| | Solo nove euro | |
| | 2010 110 10 0010 | solo |
| Lässt sich auch übersetzten | | 5010 |
| durch "bloß" oder "lediglich" | | |
| Sagen Sie "es ist nicht viel | | |
| Geld" | | |
| Geld | Non sono tanti soldi | |
| Es ist ava sia vysais | Non sono tanti solui | |
| Es ist nur ein wenig | T 1 2 | |
| 771 | È solo un po' | |
| Klar, es ist nur ein wenig. | | |
| | | Chiaro, è solo un po' |
| | | Chiaro, è solo un po' |
| Haben Sie festgestellt, dass | | |
| in dieser Situation | | |
| | | chiaro |
| Durch "sicher" übersetzt | | |
| werden kann? Wiederholen | | |
| Sie noch einmal den Satz | | |
| "sicher, es ist nur ein wenig" | | |
| | | Chiaro, è solo un po' |
| Erinnern Sie sich wie man | | |
| "ein Bier" sagt? | | |
| | Una birra | |
| Ich möchte trinken | | |
| | Voglio bere | |
| Ich möchte ein Bier trinken | | |
| | Voglio bere una birra | |
| Und du? | - 0 | |
| | E tu? | |
| "Ja, ich habe Durst." Ascolti | Lu: | |
| e ripeta! | | |
| o Tipota: | | Si, io ho sete |
| | | |
| | | sete |





| | | sete |
|---|----------------------------|------------------------------|
| | | sete |
| | | ho sete |
| So sagen Sie "ich habe keinen Durst" | | No sette |
| | | non ho sete |
| Wiederholen Sie "ich habe Durst" | | |
| | | ho sete |
| Aber ich werde kein Bier trinken gehen. | | |
| | | ma non vado a bere una birra |
| | | ma |
| | | non vado |
| | | non vado a bere una birra |
| "Du möchtest etwas trinken, nicht? | | |
| | Vuoi bere qualcosa, o no? | |
| Sicher, ich möchte etwas trinken. | | |
| | | Chiaro, voglio bere qualcosa |
| Er bestellt zwei Bier | | |
| | Due birre, per favore! | |
| | Due birre | |
| Doch dann fällt ihm ein, dass Sie kein Bier trinken möchten. | | |
| | Scusi | |
| Nur ein Bier bitte! | 2 0 0 2 2 | |
| | Solo una birra per favore! | |
| Er wendet sich an Sie mit der Frage "Was möchtest du trinken"? | | |
| | Che cosa vuoi da bere? | |
| Denken sie daran, dass man bei einer Frage immer wörtlich fragen muss: "Was möchtest du ZU trinken?" | | |
| "Also, einen Saft." Ascolti e ripeta! | | |
| | | Allora un succo |
| | | succo |
| | | succo |
| | | un |
| | | un succo |
| Versuchen Sie zu sagen "ich möchte einen Saft" | | |



| | | Voglio un succo |
|--|-----------------------------|-------------------------------|
| | | Voglio un succo |
| Ich möchte einen Saft trinken | | vogno un succo |
| Tell moente emen sait trinken | | Voglio bere un succo |
| Sehr gut! | | vogno ocic un succo |
| Sem gut: | Molto bene! | |
| Aber ich habe keine Zeit | Worto bene: | |
| Aber ich habe keine Zeit | | Ma non ho tempo |
| | | non ho tempo |
| Er fragt Sie überrascht "Hast | | non no tempo |
| du keine Zeit?" | | |
| XX 1 - 11 C - 11 1 - 12 | Non hai tempo? | |
| Und stellt fest "du hast Durst, aber keine Zeit" | | |
| | Hai sete, ma non hai tempo! | |
| | Hai sete, ma non hai tempo! | |
| Genau | | |
| | | esatto |
| Ich habe wenig Zeit | | |
| | | Ho poco tempo |
| Und du hast wenig Geld | | |
| | | E tu hai pochi soldi |
| Fragen Sie weiter "Wieviel | | |
| Geld hast du hier?" | | |
| | | Quanti soldi hai qui? |
| Nur neun Euro | | |
| | Solo nove euro | |
| Ich habe nur neun Euro | | |
| | Ho solo nove euro | |
| Also, das ist nichts | | |
| | | Allora, è niente |
| Sagen Sie, "ich werde | | |
| zahlen" | | II |
| En frant IIDs swingt mahlan 211 | | Io vado a pagare |
| Er fragt "Du wirst zahlen?" | T : 9 | |
| No Islandali Islanda | Tu vai a pagare? | |
| Na klar, ich habe sieben Euro | | Chiana ha # |
| A1 | | Chiaro, ho sette euro |
| Ah, nein, schau, ich habe | | |
| acht Euro | | Ale no granda la tr |
| | | Ah, no, guarda, ho otto euro. |
| Olsay, du bast Cald | | Otto euro |
| Okay, du hast Geld | We hard To be a 11 | |
| A11 | Va bene! Tu hai soldi | |
| Aber hast du Zeit? | Ma hai tan 0 | |
| W: : 1.7 : 1 1.9 | Ma hai tempo? | |
| Wieviel Zeit hast du? | | |



| | Quanto tempo hai? | |
|-----------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| also, nicht viel | • | |
| | | Allora, non molto |
| Ich habe nur zwei Minuten | | |
| | | Ho solo due minuti |
| Ihr Gesprächspartner ist | | |
| überrascht "Was? Nur zwei | | |
| Minuten?" | | |
| | Cosa? Solo due minuti? | |
| Also, ich habe fünf Minuten. | | |
| | | Allora, io ho cinque minuti. |
| Er sagt "aber nicht doch, bitte!" | | • |
| | Ma no, per favore! | |
| Ich möchte etwas essen | | |
| | Voglio mangiare qualcosa | |
| Ich werde dort etwas essen gehen | | |
| 8 | Vado a mangiare lì | |
| Sagen Sie "also, das ist gut." | | |
| | | Allora, bene. |
| Aber ich? | | |
| | | Ma io? |
| Er antwortet "ja, geh essen!" | | |
| July Boss of Section | Si, vai a mangiare | |
| In neun Minuten? | , | |
| | | Fra nove minuti? |
| Ja und weißt du? | | |
| | Si e lo sai? | |
| | e lo sai? | |
| Du wirst zahlen gehen | | |
| | tu vai a pagare | |
| Na klar, ich weiß | | |
| | | Chiaro, lo so. |
| Nun sind Sie allein im | | |
| Restaurant. Es ist | | |
| Nachmittag. Grüßen Sie den | | |
| Kellner. | | |
| | | Buon pomeriggio! |
| Guten Tag. Möchten Sie | | |
| essen oder trinken? | | |
| | Buon pomeriggio. Vuole | |
| | mangiare o bere? | |
| Erzählen Sie ihm, dass Sie | | |
| essen und trinken möchten | | |
| | | Voglio mangiare e bere |
| Aber Sie wissen nicht was | | |



| | | Ma non so che cosa |
|-------------------------------|----------------------|--------------------------------|
| Sagen Sie "ich weiß nicht, | | |
| was ich möchte" | | |
| | | Non so che cosa voglio |
| "Möchten Sie ein | | |
| Sandwich?" Ascolti e ripeta! | | |
| | Vuole un panino? | |
| | panino | |
| | panino | |
| | un | |
| | un panino | |
| Wie sagen Sie "Sandwich" | | |
| auf Italienisch? | | |
| | | Un panino |
| Es bekommt den männlichen | | |
| Artikel | | |
| | il | |
| | il panino | |
| Ein typisches "panino" in | | |
| Italien wird als belegtes | | |
| kleines Baguette mit Öl, | | |
| Käse, Schinken und Tomaten | | |
| verkauft. Es ist ein kleiner | | |
| Imbiss für zwischendurch. | | |
| Bestellen Sie nun ein | | |
| Sandwich. Sagen Sie "ich | | |
| möchte ein Sandwich" | | |
| | | Voglio un panino |
| Wieviel kostet es? | | |
| | | Quanto costa? |
| | | Quanto costa un panino? |
| Acht Euro, die Dame. | | |
| | Otto euro, signora. | |
| | | |
| Gut und ich möchte einen | | |
| Saft. | | |
| | | Bene e voglio un succo. |
| Es kostet sechs Euro | | |
| | Costa sei euro | |
| Okay, aber ich habe nicht | | |
| viel Zeit. | | |
| | | Va bene! Ma non ho molto tempo |
| Wieviel Zeit haben Sie? | | tempo . |
| totiei Zeit naoen bie: | Quanto tempo ha? | |
| | Quanto tempo ha lei? | |
| Ich habe nur sieben Minuten | Quanto tempo na ter: | |
| ion have hut sieven williuten | 1 | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| | | Ho solo sette minuti |
|--|--------------------------------|------------------------|
| Er fragt, ob Sie Geld haben | | |
| - | Ha soldi? | |
| Antworten Sie "na klar, ich habe viel Geld" | | |
| | | Chiaro, ho tanti soldi |
| Ich werde zahlen | | |
| | | Vado a pagare |
| Aber, bitte | | |
| | | Ma, per favore |
| Wo sind die Toiletten? | | |
| | | Dove sono i bagni? |
| Die Toiletten sind dort. | | |
| | I bagni sono lì. | |
| Tausend Dank! | | |
| | | Grazie mille! |
| Ausserdem möchten Sie wissen wo ihr Sandwich bleibt | | |
| | | E il panino? |
| Wo ist das Sandwich? | | |
| | | Dov'è il panino? |
| Ah, ich verstehe. Sie sind Deutsche | | |
| | Ah, capisco! Lei è tedesca | |
| Und haben nicht viel Zeit! | | |
| | E non ha molto tempo! | |
| Sehr Gut! Sie haben heute etwas zu trinken und zu essen bestellt. Wenn auch unter Zeitdruck. In der nächsten Lektion wiederholen wir das Ganze und sprechen darüber was Ihnen gefällt. Das ist das Ende der Lektion 9. | | |
| | Questa è la fine della lezione | |
| | numero 9. A presto! | |



Lektion 10

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|--|----------------------------------|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 10 von corso d'italiano. | | |
| Benvenuto alla lezione | | |
| numero 10 del corso | | |
| d'italiano | | |
| Ascolti bene questa conversazione! | | |
| conversazione! | Buongiorno signora Rossi. | |
| | Come sta? | |
| | | Molto bene. Buongiorno |
| | W-11 | signor Bottaro. Dove va? |
| | Vado al ristorante. E Lei? | Non so dove vado. |
| | Ha fame o non vuole | TYOH SO GOVE YAGO. |
| | mangiare niente? | |
| | | Si, per favore! Voglio |
| | | mangiare qualcosa. Ho tanta |
| | Va bene! Andiamo a | fame |
| | mangiare qualcosa e bere una | |
| | birra. | |
| Es handelt sich um ein | | |
| formelles Gespräch. Achten Sie darauf wie der Ausdruck | | |
| "Gehen Sie" | | |
| | va | |
| benutzt wird. Ascolti e ripeta! | | |
| | Buongiorno Signora Rossi. Come sta? | |
| | | Molto bene. Buongiorno |
| | | signor Bottaro. Dove va? |
| | Vado al ristorante. E Lei? | N 1 1 |
| | Ha fame o non vuole | Non so dove vado. |
| | mangiare niente? | |
| | | Si, per favore! Voglio |
| | | mangiare qualcosa. Ho tanta fame |
| | Va bene! Andiamo a | |
| | mangiare qualcosa e bere una birra. | |





| Come si dice? | | |
|-------------------------------|----------------------------|--|
| | | |
| Wie sagt man? | | |
| Come si dice? "Wo sind die | | |
| Toiletten?" | D :1 :0 | |
| | Dove sono i bagni? | |
| | Dove sono i bagni? | |
| Wie sagt man 7 auf | | |
| Italienisch? Come si dice 7? | | |
| | | sette |
| Und wie sagt man 8? Come | | |
| si dice 8? | | |
| | | otto |
| neun | | |
| | | nove |
| Sagen Sie "Hallo" | | |
| | | Ciao |
| Stellen Sie sich vor Sie | | |
| treffen Ihre Nachbarin Frau | | |
| Grandi auf der Straße. Wie | | |
| grüßen Sie sie? | | |
| | Buongiorno signora Grandi! | |
| Fragen Sie höflich wohin Sie | | |
| geht | | |
| _ 50.00 | Dove va? | |
| | Va | |
| | Va | |
| | Dove va? | |
| "Ich gehe etwas trinken." | Bove va: | |
| Hier ist es im Sinne vom | | |
| "ausgehen" gemeint. | | |
| ausgenen gemeint. | | Vado a bere qualcosa |
| | | Vado a bere qualcosa Vado a bere qualcosa |
| Erogon Sia nun wa Sia atwas | | v ado a bere quarcosa |
| Fragen Sie nun wo Sie etwas | | |
| trinken geht | Dava va a hara qualaga? | |
| HTT: 1 NI1 H A 1/1 | Dove va a bere qualcosa? | |
| "Hier in der Nähe." Ascolti e | | |
| ripeta! | | 0::: |
| | | Qui vicino |
| | | vicino |
| | | vicino |
| | | Qui vicino |
| Wiederholen Sie "hier in der | | |
| Nähe" | | |
| | | Qui vicino |
| Ich möchte ein Bier | | |
| | | Voglio una birra |
| Gut! Wieviel kostet es? | | |



| | Bene. Quanta costa? | |
|---|-----------------------|------------------------|
| Nur ein wenig | <u> </u> | |
| | | Solo un po' |
| | | Solo un po' |
| Ich weiß nicht wieviel | | |
| | | Non so quanto. |
| Sagen Sie "ich weiß nicht | | • |
| wieviel Geld" | | |
| | | Non so quanti soldi |
| | | Non so quanti |
| Aber ich zahle | | • |
| | | Ma io pago |
| | | Ma io pago |
| Sie zahlen nicht | | |
| | | Lei non paga |
| Okay. Vielen Dank! | | 1 5 |
| | Va bene. Grazie mille | |
| "Das ist nichts Besonderes." | | |
| Wörtlich "Das ist nichts". | | |
| | | Non è niente. |
| Es kostet nur sechs Euro. | | |
| | | Costa solo sei euro. |
| Sechs oder sieben Euro | | |
| | | Sei o sette euro |
| | | Sei o sette |
| Das ist in Ordnung. Haben Sie Zeit? | | |
| Sie Zeit? | Walana Hatana 9 | |
| | Va bene. Ha tempo? | |
| C: ut ut-t !!NI- 1-1- u -1- u | Ha tempo? | |
| Sie antwortet "Na klar, aber ich habe nur acht Minuten" | | |
| | | Certo, ma ho solo otto |
| | | minuti. |
| | | certo |
| Ist neben | | |
| | | chiaro |
| Auch ein Begriff um "klar" | | |
| auszudrücken. Es trägt aber | | |
| auch vielmehr die Bedeutung | | |
| "sicher oder "na sicher" in | | |
| sich. Wiederholen sie "klar, | | |
| sicher" | | |
| | | certo |
| Stellen Sie die übliche Frage, | | |
| bevor Sie etwas bestellen | | |
| möchten. Fragen Sie "Was | | |
| nehmen Sie"? | | |



| | Che cosa prende? | |
|--|------------------------------|-----------------------------|
| | Che cosa prende? | |
| Ich werde etwas essen | Che cosa prenae: | |
| Ten werde etwas essen | | Vado a mangiare qualcosa |
| | | Io vado a mangiare qualcosa |
| Sagen Sie "Ich habe Hunger" | | 10 vado a mangiare quareosa |
| Sugeri Sie Ten nase Tranger | | Ho fame |
| | | Ho fame |
| Und ich werde etwas trinken | | 110 fame |
| gehen | | |
| genen | | Io vado a bere qualcosa |
| Sie fragt "und Sie?" | | 10 vado a bere qualeosa |
| Sie fragt und Sie: | | E lei? |
| Was möchten Sie trinken? | | E ICI: |
| was moenten sie trinken? | | Cha aasa yaala bara I ai? |
| Achten Sie darauf, dass in | | Che cosa vuole bere, Lei? |
| dieser Situation die Person | | |
| "Sie" | | |
| Sic | Lei | |
| Am Ende der Frage kommt. | Lei | |
| Sie ist üblich vor allem in | | |
| | | |
| einer größeren Gruppe. Die | | |
| Betonung und somit das Interesse liegen auf Sie und | | |
| nicht auf was man trinken | | |
| möchten. | | |
| Drei Bier | | |
| Diei Biei | Tre birre | |
| In nur acht Minuten? | The onlie | |
| In hur acm Winuten? | | In solo otto minuti? |
| | | |
| W: | | In solo otto minuti? |
| Wie sagt man? Come si dice? | | |
| "Durst"? | | , |
| G G: W: 1.1.1 D 40 | | sete |
| Sagen Sie "ich habe Durst" | | 1 |
| D C IIC: 1.1 | | ho sete |
| Frau Bottaro fragt "Sie haben | | |
| Durst, nicht?" | | 111 |
| | | Ha sete, o no? |
| | | Ha sete, o no? |
| "Nein. Ich habe keinen | | |
| Durst. Aber, mir schmeckt | | |
| das Bier." Ascolti e ripeta! | | |
| "ich mag" | | |
| | No, non ho sete. Ma mi piace | |
| | la birra. | |
| | Mi piace | |



| | piace | |
|--|--------------------------|----------------------------|
| | piace | |
| | Mi | |
| | Mi piace | |
| | No, ma mi piace la birra | |
| "Mi piace" bedeutet "ich | No, ma mi piace la oma | |
| mag" oder "mir schmeckt". | | |
| Sagen Sie "mir schmeckt das | | |
| Bier" | | |
| Bici | Mi piace la birra | |
| | Mi piace | |
| Ich verstehe! | Wii place | |
| ich verstene! | | Capisco! |
| Sagan Sia dag Cagantail lliah | | Capisco: |
| Sagen Sie das Gegenteil "ich mag kein Bier" | | |
| mag Kem Diei | | Non mi piace la birra |
| | | |
| | | Non mi piace la birra |
| II-:041 !!1!! | | Mi piace |
| Heißt neben "schmecken" | | |
| auch "mögen" und gefallen". | | |
| Versuchen Sie nun zu sagen | | |
| "ich mag es zu essen" | | NC : : |
| | | Mi piace mangiare |
| T.1 | | Mi piace mangiare |
| Ich mag etwas essen | | |
| To a second seco | | Mi piace mangiare qualcosa |
| Fragen Sie "Was möchten | | |
| Sie trinken?" | C1 : 1 1 . 0 | |
| | Che cosa vuoi da bere? | |
| Ti a a | Che cosa vuoi da bere? | |
| Einen Saft | | |
| | | Un succo |
| Ich möchte einen Saft trinken | | |
| | | Voglio bere un succo |
| | | Voglio bere un succo |
| Ich habe Durst | | |
| | | Ho sete |
| | | Ho sete |
| "Oder Wasser". Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | | O acqua |
| | | acqua |
| | | acqua |
| | | o acqua |
| Odan Wassa | | |
| Oder Wasser | | |
| Sagen Sie "ich möchte | | O acqua |



| Wasser", wörtlich heisst es | | |
|--|------------------|-----------------------|
| "ich möchte von dem | | |
| Wasser" | | |
| | | Voglio dell'acqua |
| | | Dell' |
| | | Voglio dell'acqua |
| Wie sagen Sie "ich mag es" | | |
| oder "mir schmeckt es"? | | |
| | | Mi piace |
| | | Mi piace |
| Mir schmeckt Bier nicht | | |
| | | Non mi piace la birra |
| Mir schmeckt es | | |
| | Mi piace | |
| Ich möchte Wasser | | |
| | | Voglio dell'acqua |
| Sagen Sie allgemein "Ich | | |
| möchte Wasser trinken" | | |
| | | Voglio bere acqua |
| Oder Saft | | |
| | | O succo |
| "Kaltes Wasser". Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | | Acqua fresca |
| | | fresca |
| | | fresca |
| | | Acqua fresca |
| Come si dice? Wie sagt man | | |
| Come si dice? "Kalt"? | | |
| | | fresca |
| Das "a" am Ende des | | |
| Adjektives zeigt Ihnen, dass | | |
| es weiblich ist. Wie lautet | | |
| das in der männlichen Form? | Cuana a | |
| | fresco | |
| | fresco | |
| Varanahan Cia saara "- | fresco | |
| Versuchen Sie zu sagen "ein kaltes Sandwich" | | |
| | Un panino fresco | |
| | fresco | |
| So sagen Sie "ein kaltes Bier" | | |
| | Una birra fresca | |
| | fresca | |
| Mir schmeckt es sehr | | |
| | Mi piace molto | |



| | Mi piace molto | |
|---|----------------|------------------------------|
| Kaltes Wasser | P | |
| | | Acqua fresca |
| | | Acqua fresca |
| Mir schmeckt Bier nicht | | |
| | | Non mi piace la birra |
| "Warum?" Ascolti e ripeta! | | |
| | Perché? | |
| | Perché? | |
| | Perché? | |
| Fragen Sie "warum?" | | |
| | Perché? | |
| "weil". Ascolti e ripeta! | | |
| | | Perché |
| | | Perché |
| A 14 G: C 1: | | Perché |
| Achten Sie nun auf die | | |
| unterschiedliche Aussprache | | |
| von | Perché? | |
| Ala Fragovart Dia Patanung | Perche? | |
| Als Fragewort. Die Betonung liegt am Ende, die Stimme | | |
| geht nach oben. Und | | |
| gent nach oben. Ond | | Perché |
| Als Begründungswort. Es | | 1 crene |
| bedeutet "weil" oder "da". | | |
| Direkt im Anschluss erfolgt | | |
| die Erklärung, sodass die | | |
| Betonung wegfällt. | | |
| Wiederholen Sie "Warum"? | | |
| | Perché? | |
| weil | | |
| | | Perché |
| Fragen Sie "warum?" | | |
| | Perché? | |
| Weil es mir schmeckt | | |
| | | Perché mi piace |
| Weil Bier mir nicht schmeckt | | 5 1/ |
| A1 | | Perché non mi piace la birra |
| Aber mir schmeckt kaltes | | |
| Wasser, wörtlich "mir | | |
| schmeckt das kalte wasser" | | Ma mi nigas l'assus frassa |
| Oder ein kalter Saft | | Ma mi piace l'acqua fresca |
| Ouei eiii kaitei Sait | | O un succo fresco |
| Sagen Sie, dass Sie kaltes | | O un succo nesco |
| Wasser trinken möchten, | | |
| vv asser trifficia mochitell, | | |





| wörtlich "nehmen" | | |
|--|---------------------------------|----------------------------|
| | Prendo un' acqua fresca | |
| Warum? | | |
| | | Perché? |
| Ich weiß nicht warum | | |
| | Non so perché | |
| So sagen Sie "weil ich Durst habe" | | |
| | Perché ho sete | |
| | Perché ho sete | |
| Fragen Sie "Wie viele Minuten hast du?" | | |
| | | Quanti minuti hai? |
| Achten Sie auf die Endungen, es ist Mehrzahl. Hören Sie noch einmal. | | |
| | | QuantI minutI hai? |
| neun | | |
| | nove | |
| "Zehn". Ascolti e ripeta! | | |
| | dieci | |
| | dieci | |
| | dieci | |
| Versuchen Sie zu sagen "ich habe zehn Minuten" | | |
| | Ho dieci minuti | |
| Sagen Sie "ich möchte Wasser" | | |
| | Voglio acqua | |
| Mir schmeckt es sehr | | |
| | Mi piace molto | |
| | Mi piace molto | |
| Ich habe Durst | | |
| | Ho sete | |
| | Io ho sete | |
| Wie sagt man "Mir schmeckt Bier nicht" auf Italienisch? | | |
| | Non mi piace la birra | |
| Genau! Sagen Sie, dass sie ein kaltes Sandwich möchten | | |
| | | Io voglio un panino fresco |
| Warum? Kalt? hast du großen Hunger? | | |
| - | Perché? Fresco? Hai tanta fame? | |
| Na klar! Weil ich großen Hunger habe | | |



| | | Certo, perché ho tanta fame |
|---|---------------------------|-----------------------------|
| | | Perché ho tanta fame |
| Sagen Sie "ich möchte zehn Euro" | | |
| Dailo | Voglio dieci euro | |
| Warum? | 1 08110 0110 00110 | |
| | | Perché? |
| So könnte Ihre Antwort lauten "weil ich nicht viel Geld habe" | | |
| | Perché non ho tanti soldi | |
| | Perché non ho tanti soldi | |
| Und ich habe nicht viel Zeit | | |
| 71.70 | E non ho molto tempo | |
| Zehn Minuten | D | |
| HELON A 14: | Dieci minuti | |
| "Elf". Ascolti e ripeta! | | |
| | undici | |
| | undici | |
| C C:- !!-1£M:4!! | undici | |
| So sagen Sie "elf Minuten" | Undici minuti | |
| Was heißt "elf" auf | Undier minuti | |
| Italienisch? | | |
| ttanemsen: | Undici | |
| Okay. Elf Euro | Ondier | |
| Okuy. Eli Euro | | Va bene! Undici euro |
| Danke | | va sene. Charer care |
| Dume | Grazie | |
| Gern geschehen | | |
| 802000000 | | Di niente |
| | | Di niente |
| Come si dice? Sagen Sie | | |
| noch einmal "elf" | | |
| | | undici |
| Sagen Sie "zehn" | | |
| | | Dieci |
| Hier haben Sie elf Euro | | |
| | | Qui ha undici euro |
| Bedanken Sie sich herzlich | | |
| | Grazie mille | |
| Wie lautet die Antwort "Gern geschehen"? | | |
| | | Di niente |
| Come si dice? Wie sagt man? | | |
| "ich möchte Wasser" | | |
| wörtlich: "Ich möchte das | | |



| Wasser" | | |
|--|----------------------|-------------------------------|
| | Voglio dell'acqua | |
| Stellen Sie sich vor Sie möchten bestellen. Sagen Sie wörtlich "ich nehme von dem Wasser" | | |
| | Io prendo dell'acqua | |
| Kaltes Wasser? | | |
| | | Acqua fresca? |
| W. O | | Acqua fresca? |
| Warum? | | Darrah 49 |
| Begründen Sie "weil es mir schmeckt" | | Perché? |
| | Perché mi piace | |
| Ich habe Durst | X 1 | |
| W 1 C 11 1 0 | Io ho sete | |
| Werden Sie zahlen gehen? | | Va a pagare? |
| Fragen Sie "warum"? | | va a pagare? |
| Tragen sie warum : | Perché? | |
| Wieviel kostet es? | | |
| | Quanto costa? | |
| Wieviel Geld haben Sie? | | |
| W. O. I. | | Quanti soldi ha? |
| Was? Ich verstehe nicht | Cosa? Non capisco | |
| "Es ist in Ordnung." wörtlich "alles gut". Es kostet nichts. | Cosa? Non capisco | |
| | | Tutto bene. Non costa niente. |
| Sagen Sie: "Alles gut"? | | T. 44 1 |
| | | Tutto bene tutto bene |
| Danke! | | tutto bene |
| Dunie. | Grazie | |
| Gern geschehen. Bis bald | | |
| | | Di niente. A presto! |
| Sie sind am Flughafen und | | |
| jemand spricht Sie an. Er fragt: "Wohin gehen Sie"? | | |
| magi. wonin genen Sie"! | Dove va? | |
| Antworten Sie "ich gehe | DOVO Va. | |
| nach Deutschland" | | |
| | | Vado in Germania |
| Warum? | | Io vado in Germania |
| | D 1/0 | |
| | Perché? | |



| Also vysil ich Doutschahin | | |
|------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| Also, weil ich Deutsche bin | | A 11 1 / / 1 |
| 7.1.1. | | Allora, perché sono tedesca |
| Ich bin aus München | | |
| | | Sono di Monaco |
| | | Monaco |
| Formulieren Sie die Frage | | |
| "Woher sind Sie?" | | |
| | | Di dov'è lei? |
| Ich bin von hier. Aus Rom. | | |
| Ten om von mer. 143 Rom. | Sono di qui. Di Roma | |
| | | |
| T | Sono di qui | |
| Er sagt weiter "ich bin Italiener" | | |
| | Sono italiano | |
| Sagen Sie "sehr erfreut" | | |
| | | Piacere |
| | Piacere | - 10010 |
| Sie sprechen und verstehen | 1 140010 | |
| sehr gut Italienisch, nicht? | | |
| | Lei parla e capisce molto | |
| | bene l'italiano, o no? | |
| Bedanken Sie sich | | |
| | | Grazie |
| Gern geschehen | | |
| Gerii gesenenen | Di niente | |
| Möchten Sie hier etwas | DI mente | |
| essen? | | |
| | Vuole mangiare qualcosa qui? | |
| Ja, aber Haben Sie Geld? | qui | |
| Ja, abel Habell Ble Gela: | | Si, ma ha soldi? |
| Antworten Sie "Na klar, aber | | 51, IIIa IIa SUIGI! |
| | | |
| ich habe nur ein wenig" | | |
| | Certo, ma ho solo poco | |
| Zehn Euro | | |
| | Dieci euro | |
| Sehr gut! "Molto bene!" | | |
| Malen Sie sich folgende | | |
| Situation aus. Sie treffen eine | | |
| alte Bekannte, Laura, auf der | | |
| Straße. Grüßen Sie! | | |
| | Ciao | |
| | | Ciao Francesco, come stai? |
| | Molto bene, grazie. | Ciao i fancesco, come stat: |
| Sie fragt wehin Sie gehen | iviolio ociic, giazle. | |
| Sie fragt wohin Sie gehen | | D '0 |
| E #11 C: 3 1 2: | | Dove vai? |
| Erzählen Sie ihr, dass Sie | | |





| etwas essen gehen | | |
|--|--|--------------------------------|
| | Vado a mangiare qualcosa | |
| Weil ich Hunger habe | | |
| | perché ho fame | |
| Fragen Sie sie ob Sie etwas essen möchte | | |
| | Vuoi mangiare qualcosa? | |
| Lass uns Pizza essen gehen | | |
| | Andiamo a mangiare una pizza! | |
| | Andiamo a mangiare una pizza! | |
| Sagen Sie "Nein, ich möchte nicht." | | |
| | | No, non voglio. |
| Warum? | | |
| | Perché? | |
| Ihre Antwort lautet "weil ich keine Zeit habe" | | |
| | | Perché non ho tempo |
| Fragen Sie wieviel Zeit Sie hat | | |
| | Quanto tempo hai? | |
| Nur elf Minuten | | |
| | | |
| | | Solo undici minuti |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" | | Solo undici minuti |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" | Tu hai tempo! | Solo undici minuti |
| | Tu hai tempo! | Solo undici minuti |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" Lass uns ins Restaurant | Tu hai tempo! Andiamo al ristorante. | Solo undici minuti |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" Lass uns ins Restaurant | | |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" Lass uns ins Restaurant gehen. Weißt du wo es ist? | | Solo undici minuti Sai dov'è? |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" Lass uns ins Restaurant gehen. | | |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" Lass uns ins Restaurant gehen. Weißt du wo es ist? Zeigen Sie hin und sagen Sie | | |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" Lass uns ins Restaurant gehen. Weißt du wo es ist? Zeigen Sie hin und sagen Sie | Andiamo al ristorante. | |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" Lass uns ins Restaurant gehen. Weißt du wo es ist? Zeigen Sie hin und sagen Sie "na klar" | Andiamo al ristorante. | |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" Lass uns ins Restaurant gehen. Weißt du wo es ist? Zeigen Sie hin und sagen Sie "na klar" | Andiamo al ristorante. Certo, | |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" Lass uns ins Restaurant gehen. Weißt du wo es ist? Zeigen Sie hin und sagen Sie "na klar" schau, es ist dort! | Andiamo al ristorante. Certo, | |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" Lass uns ins Restaurant gehen. Weißt du wo es ist? Zeigen Sie hin und sagen Sie "na klar" schau, es ist dort! | Andiamo al ristorante. Certo, | Sai dov'è? |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" Lass uns ins Restaurant gehen. Weißt du wo es ist? Zeigen Sie hin und sagen Sie "na klar" schau, es ist dort! Okay. Lass uns gehen! Sie sind im Restaurant und fragen nun wieviel Zeit Sie | Andiamo al ristorante. Certo, | Sai dov'è? |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" Lass uns ins Restaurant gehen. Weißt du wo es ist? Zeigen Sie hin und sagen Sie "na klar" schau, es ist dort! Okay. Lass uns gehen! Sie sind im Restaurant und fragen nun wieviel Zeit Sie | Andiamo al ristorante. Certo, guarda, è lì | Sai dov'è? |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| | una birra | |
|---|---|-------------------|
| Ich habe nur eine Minute | | |
| | | Ho solo un minuto |
| Okay! Auf Wiedersehen | | |
| - | Va bene! Arrivederci | |
| Sagen Sie, "Ich gehe auf die Toilette" | | |
| | Vado in bagno. | |
| Beachten Sie beim Ausdruck:"Ich gehe auf die Toilette" werden die "bagni" zur Einzahl "bagno" | | |
| | vado in bagno | |
| | vado in bagno | |
| Und ich? | | |
| | | E io? |
| Du? Also, du wirst zahlen | | |
| | Tu?Allora tu vai a pagare. | |
| Was??? Wie bitte??? | | |
| | | Cosa??? Come? |
| Gut Gemacht! Das ist das Ende der Lektion 10. Heute haben Sie über Vorlieben bei Getränken geredet. Morgen gehen wir einkaufen. | | |
| | Questa è la fine della lezione numero 10. A presto! Ciao! | |



Lektion 11

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|---|--|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 11 von corso | | |
| d'italiano | | |
| Benvenuto alla lezione numero 11 del corso | | |
| d'italiano. | | |
| Ascolti bene questa | | |
| conversazione. Hören Sie es. | | |
| La ascolti! | | |
| | | Vuole mangiare qualcosa? |
| | Si. Ha una birra per favore? | |
| | | Certo. Ce l'ho. Ne vuole una? |
| | È fresca? | |
| | | Allora no, non è fresca |
| | Se non è fresca, non mi | |
| | piace. Ha qualcosa di fresco? | |
| | | Acqua o succo.Ho un' acqua bella fresca. |
| | Va bene! Prendo un' acqua | |
| | fresca. Grazie | |
| In diesem Gespräch haben Sie folgenden Satz gehört | | |
| | Se non è fresca, non mi piace | |
| Es bedeutet "wenn es nicht kalt ist, schmeckt es mir nicht". Ascolti questa | | |
| conversazione un altra volta! | | |
| | | Vuole mangiare qualcosa? |
| | Si. Ha una birra per favore? | |
| | | Chiaro. Ce l'ho. Vuole una? |
| | È fresca? | |
| | | Allora no, non è fresca |
| | Se non è fresca, non mi piace. Ha qualcosa di fresco? | |
| | | Acqua o succo.Ho un' acqua bella fresca. |
| | Va bene! Prendo un' acqua | |
| | fresca. Grazie | |
| Come si dice in italiano? "Hallo"? | | |
| | | Ciao |



| Und wie sagen Sie? E come | | |
|--------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| si dice? die Begrüßung am | | |
| Nachmittag | | |
| | Buon pomeriggio | |
| Guten Abend | | |
| | Buonasera | |
| E come si dice "Guten Morgen"? | | |
| | | Buongiorno |
| Stellen Sie sich vor Sie | | |
| betreten ein Restaurant, | | |
| Sagen Sie zur Kellnerin | | |
| "Entschuldigen Sie" | | |
| | Scusi | |
| Kaltes Wasser, bitte | | |
| | Acqua fresca, per favore | |
| Ich möchte kaltes Wasser | | |
| | Voglio acqua fresca | |
| Sie fragt "sehr kalt?" | | |
| | | Molto fresca? |
| Ja, mir schmeckt es sehr kalt | | |
| | Si mi piace molto fresca | |
| Und ich habe Durst | • | |
| | E io ho sete | |
| | Ho sete | |
| Und ein Bier? Wörtlich "ein | | |
| Bier vom Fass?" | | |
| | | una birra fresca alla spina? |
| Nein, danke. | | • |
| , | No grazie | |
| Sagen Sie "mir schmeckt | | |
| Bier" | | |
| | mi piace la birra | |
| | la birra | |
| Aber mir schmeckt kaltes | | |
| Bier nicht | | |
| | Ma non mi piace la birra | |
| | fresca | |
| Sagen Sie "Ich nehme | | |
| Wasser "Beachten Sie hier | | |
| wieder, dass Sie wörtlich | | |
| sagen "Ich nehme von dem | | |
| Wasser". | | |
| | Io prendo dell'acqua | |
| Sie fragt "nur Wasser?" | | |
| | | Solo acqua? |
| Ja, ich trinke nur Wasser | | |



| und möchten Sie essen? Wie sagen Sie "ich weiß es nicht"? Non lo so Non lo so Gut! Wiederholen Sie! Non lo so! Ich habe nicht viel Zeit Non ho tanto tempo Wieviel Zeit haben Sie? Nur zehn Minuten Solo dieci minuti Sagen Sie "elf Minuten" Undici minuti Nicht viel Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Aber Sie haben Zeit In nur acht oder neun Minuten Minuten Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Sundwich?" Un panino? No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! Non, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | Sí, bevo solo acqua | |
|--|-----------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| Wie sagen Sie "ich weiß es nicht"? Non lo so Non lo so Out! Wiederholen Sie! Non lo so! Ich habe nicht viel Zeit Non ho tanto tempo Wieviel Zeit haben Sie? Nur zehn Minuten Solo dieci minuti Nicht viel Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Non tanto Aber Sie haben Zeit Non ur acht oder neun Minuten Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Sie überlegen. "Ein Sandwich" Un panino? Non, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! Non, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | und möchten Sie essen? | 1 | |
| Wie sagen Sie "ich weiß es nicht"? Non lo so Gut! Wiederholen Sie! Non lo so! Ich habe nicht viel Zeit Non ho tanto tempo Wieviel Zeit haben Sie? Quanto tempo ha? Nur zehn Minuten Solo dieci minuti Sagen Sie "elf Minuten" Undici minuti Nicht viel Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Aber Sie haben Zeit In nur acht oder neun Minuten Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich" No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | | E vuole mangiare? |
| Non lo so | | | |
| Gut! Wiederholen Sie! Non lo so! | | Non lo so | |
| Gut! Wiederholen Sie! Ich habe nicht viel Zeit Non ho tanto tempo Wieviel Zeit haben Sie? Nur zehn Minuten Solo dieci minuti Sagen Sie "elf Minuten" Undici minuti Nicht viel Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Aber Sie haben Zeit In nur acht oder neun Minuten Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | | |
| Ich habe nicht viel Zeit Non ho tanto tempo Wieviel Zeit haben Sie? Nur zehn Minuten Sagen Sie "elf Minuten" Undici minuti Nicht viel Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Aber Sie haben Zeit In nur acht oder neun Minuten Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! Non ho tanto tempo Quanto tempo ha? Quanto tempo ha? Quanto tempo ha? Aber Sie haben Zeit And ha tempo Fra solo otto o nove minuti Fra solo otto o nove minuti Che cosa voglio mangiare? Un panino? No, non ho un panino fresco | Gut! Wiederholen Siel | 1101110 50 | |
| Ich habe nicht viel Zeit Wieviel Zeit haben Sie? Ouanto tempo ha? Nur zehn Minuten Sagen Sie "elf Minuten" Undici minuti Nicht viel Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Aber Sie haben Zeit Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! Non tanto Ouanto tempo ha? Quanto tempo ha? Ouanto tempo ha? Authorite tempo | Gut: Wiederholeh Bie: | Non lo sol | |
| Non ho tanto tempo | Joh haha night vial Zait | 14011 10 50: | |
| Wieviel Zeit haben Sie? Nur zehn Minuten Solo dieci minuti Sagen Sie "elf Minuten" Undici minuti Nicht viel Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Aber Sie haben Zeit In nur acht oder neun Minuten Minuten Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe Eis." Ascolti e ripeta! Non tanto Quanto tempo ha? Autorici habe (empo ha?) Autorici habe (empo ha) Autorici habe (empo habe) Autorici habe (empo habe | Tell flabe flicht viel Zeit | Non ha tanta tampa | |
| Nur zehn Minuten Sagen Sie "elf Minuten" Undici minuti Nicht viel Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" capisco Aber Sie haben Zeit In nur acht oder neun Minuten Minuten Fra solo otto o nove minuti Okay. Aber was? Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich" No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | Wiewiel Zeit haben Sie? | Non no tanto tempo | |
| Nur zehn Minuten Solo dicci minuti Sagen Sie "elf Minuten" Undici minuti Nicht viel Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Capisco Aber Sie haben Zeit Ma ha tempo In nur acht oder neun Minuten Fra solo otto o nove minuti Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | wieviei Zeit naben Sie? | | 0 4 4 1 9 |
| Sagen Sie "elf Minuten" Undici minuti Nicht viel Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Aber Sie haben Zeit In nur acht oder neun Minuten Minuten Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sei überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! Non tanto capisco Aba tempo Ma ha tempo Fra solo otto o nove minuti Fra solo otto o nove minuti Okay. Aber was? Capisco Aber ten habe kein kaltes No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | N. 1 N. | | Quanto tempo na? |
| Sagen Sie "elf Minuten" Nicht viel | Nur zehn Minuten | | |
| Nicht viel Nicht viel Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Capisco Aber Sie haben Zeit Ma ha tempo In nur acht oder neun Minuten Fra solo otto o nove minuti Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! Non tanto Capisco Aba tempo Ma ha tempo Fra solo otto o nove minuti Fra solo otto o nove minuti Capisco Aba ha tempo Fra solo otto o nove minuti Fra solo otto o nove minuti Capisco Aba ha tempo Fra solo otto o nove minuti Fra solo otto o nove minuti Capisco Aba ha tempo Fra solo otto o nove minuti Fra solo otto o nove minuti Capisco Aba ha tempo Fra solo otto o nove minuti | | Solo dieci minuti | |
| Nicht viel Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Capisco Aber Sie haben Zeit Ma ha tempo In nur acht oder neun Minuten Fra solo otto o nove minuti Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | Sagen Sie "elf Minuten" | | |
| Non tanto Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Aber Sie haben Zeit In nur acht oder neun Minuten Minuten Fra solo otto o nove minuti Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | Undici minuti | |
| Die Kellnerin sagt "ich verstehe" Aber Sie haben Zeit In nur acht oder neun Minuten Minuten Fra solo otto o nove minuti Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | Nicht viel | | |
| verstehe" Aber Sie haben Zeit In nur acht oder neun Minuten Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | Non tanto | |
| Aber Sie haben Zeit In nur acht oder neun Minuten In nur acht oder neun Minuten Ckay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | | |
| Aber Sie haben Zeit In nur acht oder neun Minuten In nur acht oder neun Minuten Ckay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | | capisco |
| In nur acht oder neun Minuten Fra solo otto o nove minuti Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | Aber Sie haben Zeit | | • |
| In nur acht oder neun Minuten Fra solo otto o nove minuti Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | | Ma ha tempo |
| Minuten Fra solo otto o nove minuti Okay. Aber was? | In nur acht oder neun | | Tita na tempo |
| Fra solo otto o nove minuti Okay. Aber was? | | | |
| Okay. Aber was? Va bene! Ma che cosa? Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | Williaten | | Fra solo otto o nove minuti |
| Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | | Tha solo otto o nove iniliati |
| Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | O1 A1 | | |
| Ich habe Hunger Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | Okay. Aber was? | X/ 1 1 1 1 0 | |
| Ho fame Ho fame Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | Y 1 1 1 YY | va bene! Ma che cosa? | - |
| Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | Ich habe Hunger | 1 2 | |
| Fragen Sie weiter "was möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | | |
| möchte ich essen? Che cosa voglio mangiare? Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | Ho fame | |
| Etwas Kaltes Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | _ | | |
| Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | Che cosa voglio mangiare? | |
| Qualcosa di freddo Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | Etwas Kaltes | | |
| Sie überlegen. "Ein Sandwich?" Un panino? Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | Qualcosa di freddo | |
| Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | | |
| Nein, ich habe kein kaltes Sandwich No, non ho un panino fresco "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | Un panino? | |
| "Aber ich habe Eis." Ascolti e ripeta! | | | |
| e ripeta! | | | No, non ho un panino fresco |
| | | | |
| | • | | Ma io ho un gelato |



| gelato gelato Ma io ho un gelato Das Eis So sagen Sie "Ich habe ein Eis" Und ein kaltes Glas Bier Und ein kaltes Glas Bier E una birra fresca E una birra fresca E una birra fresca Lei prende una birra fresca, no? Nein, mir schmeckt Bier nicht No, non mi piace la birra Okay, Dann werden Sie Wasser trinken Okay, und in einer Minute Va bene! Allora beve acqua Okay, und in einer Minute Va bene! Allora beve acqua Va bene! Allora beve acqua Va bene! Allora beve acqua Ouanto costa un gelato? Quanti soldi ha? Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Obie Kellnerin antwortet "cin oder zwei Euro" uno o due euro Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | | galata |
|--|---------------------------|--|----------------------------|
| Das Eis Das Eis So sagen Sie "Ich habe ein Eis" Il gelato In oh oun gelato In oh oun gelato Und ein kaltes Glas Bier Sie nehmen ein kaltes Bier, nicht? E una birra fresca Sie nehmen ein kaltes Bier, nicht? No, non mi piace la birra Okay. Dann werden Sie Wasser trinken Okay. Dann werden Sie Wasser trinken Va bene! Allora beve acqua Okay, und in einer Minute Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Unanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | | gelato |
| Das Eis Das Eis Il gelato So sagen Sie "Ich habe ein Eis" Und ein kaltes Glas Bier Sie nehmen ein kaltes Bier, nicht? Nein, mir schmeckt Bier nicht No, non mi piace la birra Okay, Dann werden Sie Wasser trinken Okay, und in einer Minute Ich werde zahlen gehen, Sagen Sie "ich habe Geld" Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Oversuchen Sie zu fragen Wieviel kostet ein Eis?" Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen Sie under in habe ein Eis?" Il gelato Il do ho un gelato E una birra fresca E una birra fresca Lei prende una birra fresca, no? A vab bene! Allora beve acqua Va bene! Allora beve acqua Undo a pagare Quanti soldi ha? Quanti soldi ha? Quanti soldi ha? Undo i euro Versuchen Sie zu fragen Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due curo? | | | |
| Das Eis So sagen Sie "Ich habe ein Eis" Il gelato Io ho un gelato Und ein kaltes Glas Bier E una birra fresca Sie nehmen ein kaltes Bier, nicht? Lei prende una birra fresca, no? Nein, mir schmeckt Bier nicht No, non mi piace la birra Okay, Dann werden Sie Wasser trinken Va bene! Allora beve acqua Okay, und in einer Minute Va bene. E fra un minuto Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Undici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | | |
| So sagen Sie "Ich habe ein Eis" Lo ho un gelato Und ein kaltes Glas Bier Sie nehmen ein kaltes Bier, nicht? Nein, mir schmeckt Bier nicht No, non mi piace la birra Okay. Dann werden Sie Wasser trinken Va bene! Allora beve acqua Okay, und in einer Minute Va bene. E fra un minuto Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Ho soldi Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Undici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Quanto odue euro Sie wundern sich "Nur ein oder zwei Euro" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | | Ma 10 ho un gelato |
| So sagen Sie "Ich habe ein Eis" Und ein kaltes Glas Bier Sie nehmen ein kaltes Bier, nicht? Nein, mir schmeckt Bier nicht No, non mi piace la birra Okay. Dann werden Sie wasser trinken Okay, und in einer Minute Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro" Ho dieci euro Elf Euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei Euro" Gut, ich werde drei oder vier bezahlen Gut, ich werde drei oder vier bezahlen Sie nehmen ein kaltes Bier loh ou undici euro Ich und birra fresca E una birra fresca Ich euro Ander una birra fresca Ich euro | Das Eis | | |
| Eis" Und ein kaltes Glas Bier Sie nehmen ein kaltes Bier, nicht? Eina birra fresca E una birra fresca Lei prende una birra fresca, no? Nein, mir schmeckt Bier nicht No, non mi piace la birra Okay. Dann werden Sie Wasser trinken Okay, und in einer Minute Va bene. E fra un minuto Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Uresuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Ouanto costa un gelato? | | | Il gelato |
| Und ein kaltes Glas Bier Sie nehmen ein kaltes Bier, nicht? Sie nehmen ein kaltes Bier, nicht? Nein, mir schmeckt Bier nicht No, non mi piace la birra Okay. Dann werden Sie Wasser trinken Okay, und in einer Minute Va bene! Allora beve acqua Okay, und in einer Minute Va bene. E fra un minuto Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Ursuchen Sie zu fragen Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? | | | |
| Und ein kaltes Glas Bier Sie nehmen ein kaltes Bier, nicht? Lei prende una birra fresca, no? Lei prende una birra fresca, no? Lei prende una birra fresca, no? Nein, mir schmeckt Bier nicht No, non mi piace la birra Okay. Dann werden Sie Wasser trinken Va bene! Allora beve acqua Okay, und in einer Minute Va bene. E fra un minuto Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Ho soldi Wieviel Geld haben Sie? Vies Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Uersuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "cin oder zwei Euro" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | Eis" | | |
| Und ein kaltes Glas Bier Sie nehmen ein kaltes Bier, nicht? Lei prende una birra fresca, no? Lei prende una birra fresca, no? Lei prende una birra fresca, no? Nein, mir schmeckt Bier nicht No, non mi piace la birra Okay. Dann werden Sie Wasser trinken Va bene! Allora beve acqua Okay, und in einer Minute Va bene. E fra un minuto Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Ho soldi Wieviel Geld haben Sie? Vies Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Uersuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "cin oder zwei Euro" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | | Io ho un gelato |
| Sie nehmen ein kaltes Bier, nicht? Lei prende una birra fresca, no? Nein, mir schmeckt Bier nicht No, non mi piace la birra Okay. Dann werden Sie Wasser trinken Va bene! Allora beve acqua Vabene! Allora beve acqua Quanti soldi Quanti soldi ha? Versuchen Sie "ich habe zehn Euro" Undici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Oie Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" uno o due euro Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | Und ein kaltes Glas Bier | | |
| Sie nehmen ein kaltes Bier, nicht? Lei prende una birra fresca, no? Nein, mir schmeckt Bier nicht No, non mi piace la birra Okay. Dann werden Sie Wasser trinken Va bene! Allora beve acqua Vabene! Allora beve acqua Quanti soldi Quanti soldi ha? Versuchen Sie "ich habe zehn Euro" Undici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Oie Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" uno o due euro Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | | E una birra fresca |
| Nein, mir schmeckt Bier nicht No, non mi piace la birra Okay. Dann werden Sie Wasser trinken Va bene! Allora beve acqua Okay, und in einer Minute Va bene. E fra un minuto Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Ursuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | · · | | |
| nicht No, non mi piace la birra Okay. Dann werden Sie Wasser trinken Okay, und in einer Minute Va bene. E fra un minuto Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Ho soldi Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro undici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Ouanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | | * |
| Okay. Dann werden Sie Wasser trinken Va bene! Allora beve acqua Okay, und in einer Minute Va bene. E fra un minuto Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Ho soldi Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Ouanto costa un gelato? | | | |
| Okay. Dann werden Sie Wasser trinken Va bene! Allora beve acqua Okay, und in einer Minute Va bene. E fra un minuto Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Ho soldi Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Ouanto costa un gelato? | | No, non mi piace la birra | |
| Wasser trinken Okay, und in einer Minute Va bene. E fra un minuto Ich werde zahlen gehen, Vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Ho soldi Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | Okay. Dann werden Sie | • | |
| Okay, und in einer Minute Va bene. E fra un minuto Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Ho soldi Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Uversuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen Va bene! Allora beve acqua Va bene! Allora beve acqua Va bene! Allora beve acqua Allora beve acqua Allora beve acqua Va bene! Allora beve acqua Allora beve acqua Allora beve acqua Allora beve acqua Va bene! Allora beve acqua Allora beve acq | | | |
| Okay, und in einer Minute Va bene. E fra un minuto Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Ho soldi Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Undici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | | Va bene! Allora beve acqua |
| Va bene. E fra un minuto | Okay und in einer Minute | | |
| Ich werde zahlen gehen, vado a pagare Sagen Sie "ich habe Geld" Ho soldi Wieviel Geld haben Sie? Quanti soldi ha? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Undici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | onay, and in onior winder | Va hene E fra un minuto | |
| Sagen Sie "ich habe Geld" Ho soldi Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Uundici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | Ich werde zahlen gehen | va bene. E na un minuto | |
| Sagen Sie "ich habe Geld" Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Undici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | Ten werde zamen genen, | vado a pagara | |
| Ho soldi Wieviel Geld haben Sie? Quanti soldi ha? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro undici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" uno o due euro Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | Sagar Sia "iah haha Cald" | vado a pagare | |
| Wieviel Geld haben Sie? Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro Urrsuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | Sagen Sie Ten nabe Geid | II. saldi | |
| Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro undici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | W 1 C 111 1 C. 0 | no solui | |
| Wie Sagen Sie "ich habe zehn Euro?" Ho dieci euro Elf Euro undici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | wieviei Geid naben Sie? | | 0 11:1 0 |
| Elf Euro undici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | | Quanti soldi na? |
| Elf Euro undici euro Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | Zem Baro. | Ho dieci euro | |
| Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" uno o due euro Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | Elf Euro | 220 01001 0010 | |
| Versuchen Sie zu fragen "Wieviel kostet ein Eis?" Quanto costa un gelato? Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" uno o due euro Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | 211 12010 | undici euro | |
| Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" uno o due euro Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | undier euro | |
| Quanto costa un gelato? Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" uno o due euro Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | Quanto costa un gelato? | |
| Die Kellnerin antwortet "ein oder zwei Euro" uno o due euro Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | | |
| Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | Comment of the second s | |
| Sie wundern sich "Nur ein oder zwei?" Solo uno o due euro? Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | | uno o due euro |
| Gut, ich werde drei oder vier bezahlen | | | |
| bezahlen | | Solo uno o due euro? | |
| Bene, vado a pagare tre o | | | |
| <u> </u> | | Bene, vado a pagare tre o | |



| | quattro | |
|---------------------------------|---------------------------|--------------------|
| | Bene, vado a pagare tre o | |
| | quattro | |
| Sie bedankt sich | quanti s | |
| Sie seddinkt sien | | Mille grazie |
| Sagen Sie "gern geschehen" | | Time grazie |
| Sugeri Sie gerii geserienen | Di niente | |
| Jetzt stellen Sie sich folgende | B1 mente | |
| Situation vor. Sie sprechen | | |
| mit Ihrem Arbeitskollegen | | |
| über die nächste Reise. Was | | |
| werden Sie fragen? | | |
| | | Dove vai? |
| Ich gehe nach Italien | | |
| 8 | Vado in Italia | |
| | Io vado in Italia | |
| "Gefällt Ihnen Italien?" | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| | | Le piace l'Italia? |
| | | Le piace |
| | | Le piace |
| Ja, es gefällt mir | | De place |
| va, va gerame imi | Si, mi piace | |
| Sie haben schon kennen | | |
| gelernt, wie Sie | | |
| 8 | Mi piace | |
| Mit "mögen" und | | |
| "schmecken" anwenden. In | | |
| dieser Situation hat es die | | |
| Bedeutung "gefallen". | | |
| Fragen Sie "warum"? | | |
| | | Perche? |
| Warum gefällt es Ihnen? | | |
| | | Perché le piace? |
| | | le piace |
| Das Wort | | 1 |
| | | le |
| Kann "ihnen", "ihm" oder | | |
| "ihr" bedeuten. Es beinhaltet | | |
| die Antwort auf die Frage | | |
| "wem gefällt es?" Fragen Sie | | |
| noch einmal "Warum gefällt | | |
| es Ihnen?" | | |
| | | Perché le piace? |
| Ihr Gesprächspartner | | |
| begründet "weil es mir sehr | | |
| gefällt" | | |



| | Perché mi piace molto | |
|---|--------------------------|-----------------------------|
| "ich möchte etwas kaufen". | | |
| Ascolti e ripeta! "kaufen" | | |
| | Voglio comprare qualcosa | |
| | comprare | |
| | comprare | |
| | comprare | |
| Come si dice in italiano? "kaufen" | | |
| | comprare | |
| | comprare | |
| kann auch "einkaufen" bedeuten. | | |
| Fragen Sie "Was möchten Sie kaufen?" | | |
| | Che cosa vuole comprare? | |
| Ich weiß es nicht | | |
| | | Non lo so |
| Ich weiß nicht was ich kaufen möchte | | |
| | | Non so cosa voglio comprare |
| "Sache". Ascolti e ripeta! | | |
| | | una cosa |
| | | cosa |
| | | cosa |
| Das Wort | | |
| | | cosa |
| ist weiblich. Versuchen Sie | | |
| nun zu sagen "viele Sachen". | | |
| Achten Sie auf die Endung! | | |
| 3 | | moltE cosE |
| | | Molte |
| | | Molte cose |
| So sagen Sie "Ich werde viele Sachen kaufen " | | |
| | | Vado a comprare molte cose |
| Come si dice in italiano? "kaufen" | | , , |
| | | comprare |
| Versuchen Sie nun zu sagen | | Comprise |
| "ich kaufe". Dabei ist es | | |
| wichtig, dass sie am | | |
| sogenannten Verbstamm | | 20000 |
| Di- 11-11 Di- 4 1 1 1 | | compr- |
| Die "o"-Endung der Ich- Person anhängen. "Ich kaufe" | | |
| | | compro |



| | | Io compro |
|--|----------------------|-------------------|
| | | compro |
| So sagen Sie "ich kaufe Sachen" | | |
| | | Compro cose |
| | | Io compro cose |
| Versuchen Sie nun zu sagen "du kaufst". Erinnern Sie sich, dass in diesem Fall das Verb auf ein "i" endet. | | |
| | compri | |
| | Tu compri | |
| D 1 C+ : 1 C 1 | compri | |
| Du kaufst viele Sachen | T | |
| | Tu compri molte cose | |
| II 1 G: C 4 114 1 | Tu compri molte cose | |
| Haben Sie festgestellt, dass das Verb | | |
| | comprare | |
| ähnlich kling wie? | | |
| | parlare | |
| Beide gehören zu den regelmäßigen Verben und werden auf dieselbe Art gebildet. Fragen Sie "sprichst du Italienisch"? | | |
| | Parli italiano? | |
| | Parli | |
| | Parli italiano? | |
| Nein, ich spreche Englisch | | |
| | | No, parlo inglese |
| | | Io parlo inglese |
| Was kaufst du? | | |
| | Che cosa compri? | |
| Antworten Sie "ich kaufe viele Sachen" | | |
| | | Compro molte cose |
| "ich kann". Hören Sie und versuchen Sie den Ausdruck nachzusprechen. Ascolti e ripeta! | | |
| | | Posso |
| | | Io posso |
| | | Posso |
| Ich kann kaufen | | Posso comprare |
| So sagen Sie "ich kann viele | | 1 0000 complain |



| Sachen kaufen" | | |
|---|-------------------------|---------------------------|
| | | Posso comprare molte cose |
| "Du kannst Sachen kaufen." Ascolti e ripeta! | | |
| Ascott e ripeta: | Puoi comprare cose | |
| | puoi | |
| | puoi | |
| Haben Sie bemerkt, dass die Endung von "du kannst" | puoi | |
| Ziranig von aa namet | puoi | |
| Eine ähnliche Aussprache hat wie z.B. beim Verb "du willst", das Sie bereits kennen gelernt haben? | puoi | |
| | vuoi | |
| Versuchen Sie zu nun auch zu sagen "du verstehst" | | |
| | capisci | |
| Wir können festhalten, dass es im Italienischen zwei Gruppen von Verben gibt. Die eine Gruppe ist charakterisiert durch einen | | |
| | 0 | |
| Laut in der Endung wobei der Wortstamm gleich bleibt, wie in "ich spreche", "ich kaufe" oder "ich verstehe" | | |
| | parlo, compro, capisco | |
| während die andere Gruppe unregelmäßig ist, | | |
| So wie in "ich kann", "ich will, " | | |
| | | posso, voglio |
| Fragen Sie "was kannst du kaufen"? | | |
| | Che cosa puoi comprare? | |
| Sagen Sie "ich kann Sachen kaufen" | | |
| | | Posso comprare cose |
| Gefällt es dir Sachen zu kaufen? | | |
| | Ti piace comprare cose? | |
| | ti piace | |
| | ti | |
| Achten Sie darauf, dass diese Situation informell ist. | | |





| | ti | |
|--------------------------------|-------------------------|--------------------|
| bedeutet "dir". Fragen Sie | | |
| noch einmal." Gefällt es dir | | |
| Sachen zu kaufen?" | | |
| | Ti piace comprare cose? | |
| Ja, mir gefällt es sehr | | |
| , 5 | | Si, mi piace molto |
| Fragen Sie "warum?" | | , p |
| | Perché? | |
| So könnte eine Antwort | | |
| lauten "ich mag es zu zahlen" | | |
| | | Mi piace pagare |
| "Wenn ich kann." Ascolti e | | Titl place pagare |
| ripeta! | | |
| 115000. | | Se posso |
| | | se |
| | | se |
| Versuchen Sie nun zu sagen | | |
| "wenn es dir gefällt" | | |
| weim es un gerant | | Se ti piace |
| | | Se ti piace |
| | | se |
| Aufgepasst! Verwechseln Sie | | |
| nicht das "Se" für "falls" und | | |
| "wenn", mit dem Wort "Si" | | |
| für "Ja" | | |
| Hören Sie nun die Zahl | | |
| "zwölf" auf Italienisch | | |
| Zweir wur rumenigen | | dodici |
| | | dodici |
| Come si dice? "Zwölf" | | dodiei |
| Come si dice: Zwon | | dodici |
| "Hier sind zwölf Euro". | | dodiei |
| Ascolti e ripeta! "sind" | | |
| riscotti e ripeta: sina | Ci sono dodici euro | |
| | ci sono dodici euro | |
| | ci sono | |
| | ci sono dodici | |
| | ci sono dodici euro | |
| Wörtlich heißt es "hier gibt | er some dodier euro | |
| es zwölf Euro". Der | | |
| Ausdruck wird oft im | | |
| Zusammenhang mit Zahlen | | |
| benutzt. Sagen Sie "es gibt", | | |
| "es sind" | | |
| | ci sono | |
| Come si dice? "Hier sind | | |
| Come of Give. Iffer bille | j | |



| zwölf Euro" | | |
|-----------------------------|----------------------|---|
| | Ci sono dodici euro | |
| Fragen Sie "Wieviel Euro | | |
| sind es?" | | |
| | | Quanti euro sono? |
| Es sind zwölf | | |
| WYY: : 1 1 : 1 TO 11 | Ci sono dodici | |
| "Hier sind dreizehn Euro". | | |
| Ascolti e ripeta! | | Ci sono tredici euro |
| | | tredici |
| | | tredici |
| Come si dice? "Dreizehn" | + | tredici |
| Come si dice: Dicizenn | | tredici |
| Sagen Sie "zwölf" | | H G G G G G G G G G G G G G G G G G G G |
| <u> </u> | | dodici |
| elf | | |
| | | undici |
| Sagen Sie "elf, zwölf, | | |
| dreizehn" | | |
| | | Undici, dodici, tredici |
| Fragen Sie höflich "Gefällt | | |
| Ihnen Italien?" | | |
| | Le piace l'Italia? | |
| T 0:11, | Le piace l'Italia? | |
| Ja, es gefällt mir | | G:: |
| | | Si, mi piace molto |
| Wenn ich Sachen kaufen | | mi piace |
| kann | | |
| Kuiii | | Se posso comprare cose |
| Was kaufen Sie? | | se posso comprare cose |
| 11 45 114411 214 | Lei che cosa compra? | |
| | compra | |
| | Che cosa compra? | |
| "Ich kaufe gute Sachen". | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| | | Compro cose buone |
| | | buone |
| | | buone |
| | | cose buone |
| C: 4:9 !! !! | | Compro cose buone |
| Come si dice? "gute" | | huana |
| Sagan Sia "auta Sashan" | | buone |
| Sagen Sie "gute Sachen" | | cose buone |
| Fragen Sie "wieviele | | cosc ouone |
| Tragen Die Wieviele | | |





| Sachen?" | | |
|--|----------------------------|---------------------------|
| | Quante cose? | |
| | Quante cose? | |
| "Wie viele Sachen kaufen Sie?" Achten Sie auf die Endungen! | | |
| | QuantE cosE compra? | |
| | Quante cose compra Lei? | |
| Was werden Sie kaufen? | | |
| | Che cosa va a comprare | |
| Erinnern Sie sich daran, dass der Ausdruck | | |
| | Va à | |
| Und Verb in diesem Fall | | |
| | comprare | |
| Einen Sachverhalt in der Zukunft ausdrücken? In diesem Fall sagen Sie "Wie viele Sachen werden Sie kaufen? | | |
| | Quante cose va a comprare? | |
| Antworten Sie "zwölf oder dreizehn" | | |
| | | Dodici o tredici |
| | | Dodici o tredici |
| Wenn ich zahlen kann | | |
| | | Se posso pagare |
| Warum können Sie nicht zahlen? | | |
| | Perché non puo pagare? | |
| | puo | |
| Wenn ich kein Geld habe | | |
| | | Se non ho soldi |
| Formulieren Sie die Frage "und haben Sie Geld? | | |
| | e lei ha soldi? | |
| Antworten Sie "nicht viel" | | |
| | | Non tanto |
| Ich habe nur zwölf Euro | | |
| | | Ho solo dodici euro |
| | | dodici |
| | | Solo dodici |
| Oder dreizehn | | |
| G C C: WYY | | O tredici |
| So fragen Sie "Wie teuer ist ein Bier in Deutschland?" | | |
| | | Quanto costa una birra in |



| | | Germania? |
|--|------------------------------------|----------------------------|
| Es kostet nur drei oder vier | | |
| Euro | | |
| | Costa solo tre o quattro euro | |
| Sie können zahlen | | |
| | Puo pagare | |
| Sie können fünf oder sechs | | |
| Bier kaufen | | |
| | Puo comprare cinque o sei birre | |
| Fragen Sie weiter "Schmeckt Ihnen Bier?" | | |
| | Le piace la birra? | |
| Weil es gute Biere gibt | | |
| | Perché ci sono birre buone | |
| Es gibt sehr gute Biere" | | |
| | Ci sono birre molto buone | |
| Sie können sehr gute Biere kaufen | | |
| | Lei puo comprare birre molto buone | |
| Wenn es Ihnen schmeckt | | |
| | Se le piace | |
| Und wenn Sie zwölf Euro haben | | |
| | E se lei ha dodici euro | |
| Ich habe dreizehn | | |
| | | Ho tredici |
| "Ich werde viele Sachen kaufen." | | |
| | | Vado a comprare tante cose |
| | | Vado a comprare |
| Ich werde ein Bier kaufen | | |
| | | Vado a comprare una birra |
| Fragen Sie "Was werden Sie kaufen? | | |
| | | |
| | | Che cosa va a comprare? |
| "Ich werde ein Bier kaufen" | | |
| | | Vado a comprare una birra. |
| Gut gemacht. Fahren wir | | |
| fort. Fragen Sie "Wieviel | | |
| Euro sind hier?" | | Out out is soon in the |
| | | Quanti euro ci sono? |
| Autoriation C. HD 1 | | Quanti euro ci sono? |
| Antworten Sie "Es sind zwölf oder dreizehn Euro" | | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| | Ci sono dodici o tredici euro | |
|--|---|------------------------------|
| Gefällt Ihnen Italien? | Ci sono dodici o tredici ettio | |
| Serum milen milen. | Le piace l'Italia? | |
| Antworten Sie "es gefällt mir sehr" | | |
| | | Mi piace molto |
| weil es dort gute Sachen gibt | | • |
| | | Perché ci sono cose buone lì |
| Sehr gute Säfte | | |
| | | succhi molto buoni |
| | | succhi |
| Und das Eis ist sehr gut | | |
| | | E il gelato è molto buono |
| Wenn ich Sachen kaufen kann | | |
| | | Se posso comprare cose |
| Na klar, es gibt sehr gute Sachen | | |
| | Chiaro, ci sono cose molto buone | |
| Mögen Sie einkaufen? | | |
| | Le piace comprare? | |
| Ja, ich mag es einzukaufen | | |
| | | Si, mi piace comprare |
| Wenn ich Geld habe | | |
| | | Se ho soldi |
| Fragen Sie "Aber haben Sie Zeit? | | |
| | Ma ha tempo? | |
| Nein, Zeit habe ich nicht | | |
| | | No, non ho tempo |
| Verabschieden Sie sich "Auf Wiedersehen" | | |
| | Arrivederci | |
| Bis später | | |
| | | A presto! |
| Gut gemacht! Das ist das Ende der Lektion 11 von corso d'italiano. | | |
| TOTAL WILWING | Questa è la fine della lezione numero 11. A presto! | |



Lektion 12

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|--|--------------------------------------|-----------------------------|
| Herzlich Willkommen zur | | |
| Lektion 12 von corso | | |
| d'italiano | | |
| Benvenuto alla lezione | | |
| numero 12 del corso | | |
| d'italiano. Maria und Carlo | | |
| essen Eis. Maria e Carlo | | |
| mangiano un gelato. Ascolti | | |
| bene questa conversazone! | | |
| | Ti piace il gelato, Maria? | |
| | | Si, Carlo, è molto buono. E |
| | | vado a pagare i due gelati. |
| | Non devi pagare . | |
| | | Certo. Perché no? Voglio |
| | | pagare io. |
| | Va bene. Se ti piace pagare, | |
| | puoi pagare. Grazie mille. | |
| | | Di niente. |
| | Ma domani vado a pagare io, | |
| | va bene? | |
| Carlo hat eben | | |
| | domani | |
| gesagt, was "Morgen" | | |
| bedeutet. Ausserdem hat er | | |
| das Verb "devi" benutzt. Es | | |
| bedeutet: "Du musst" | | |
| Ascolti un'altra volta! | | |
| | Ti piace il gelato, Maria? | |
| | | Si, Carlo, è molto buono. E |
| | | vado a pagare i due gelati. |
| | Non devi pagare . | |
| | | Chiaro. Perché no? Voglio |
| | | pagare io. |
| | Va bene. Se ti piace pagare, | |
| | puoi pagare. Grazie mille. | |
| | | Di niente. |
| | Ma domani vado a pagare io, va bene? | |
| Come si dice in italiano? "mir gefällt es" | | |
| 8444444 | | Mi piace |



| Mir gefällt es einzukaufen | | |
|---|--|---------------------------------|
| 3 | | Mi piace comprare |
| "Und ich werde viele Sachen kaufen." | | |
| | | E io vado a comprare tante cose |
| So sagen Sie "ich kaufe" oder "ich kaufe ein" | | |
| | | Io compro |
| Okay. Du kaufst ein | ** 1 | |
| "Du wirst einkaufen" | Va bene. Tu compri | |
| "Du wiist einkauten | Vai a comprare | |
| | vai | |
| | vai | |
| | Tu vai a comprare | |
| Fragen Sie "aber, wo kaufst du ein? | | |
| | Ma, dove compri? | |
| | dove compri? | |
| Hier in der Nähe | | Ovi visins |
| Ich verstehe. Du wirst viele Sachen kaufen, nicht? | | Qui vicino |
| | Capisco. Tu vai a comprare tante cose, no? | |
| | Vai a comprare tante cose, no? | |
| Ich weiß es nicht | | |
| | | Non lo so |
| Versuchen Sie zu sagen "Wenn ich Zeit habe, na klar, aber ja doch!" | | |
| J | | Se ho tempo, certo! |
| | | Certo! |
| Sicher! | | |
| Alam vyaiOt dano | | Certo! |
| Aber, weißt du? | Ma sai? | |
| Ich zahle | ivia Sai! | |
| TOTI ZUITIO | pago io | |
| Formulieren Sie "ich werde bezahlen" | | |
| 7107 | Io vado a pagare | |
| Elf Euro | Undici euro | |
| Sagen Sie "zwölf" | Chart Caro | |



| | dodici | |
|--|-----------------------------|-----------------------------|
| Elf, zwölf | | |
| | Undici, dodici | |
| Dreizehn | | |
| | tredici | |
| Zählen Sie "elf, zwölf, dreizehn" | | |
| | Undici, dodici, tredici | |
| Was? Wieviel kostet das? | | |
| | | Cosa? Quanto costa? |
| Antworten Sie "es kostet zwölf oder dreizehn Euro" | | |
| | Costa dodici o tredici euro | |
| Du kaufst ein | | |
| | Tu compri | |
| Und ich zahle | | |
| | e io pago | |
| Sagen Sie "wenn du willst" | | |
| | Se vuoi | |
| Geben Sie die Antwort "Okay! Wenn du kannst oder willst" | | |
| Willst | | Va bene! Se vuoi o puoi |
| Sagen Sie weiter "und wenn du Geld hast" | | va bene: Se vuoi o puoi |
| | | e se hai soldi |
| Kannst du zahlen | | |
| | | Puoi pagare |
| Fragen Sie "Du magst es zu bezahlen, nicht?" | | |
| | Ti piace pagare, no? | |
| | Ti piace pagare? | |
| Bedanken Sie sich herzlich | | |
| | | Grazie mille! |
| Come si dice in italiano? "gern geschehen"? | | |
| | Di niente | |
| Genau! Sagen Sie weiter "aber ich kann zahlen" | | |
| | | Ma io posso pagare |
| "Ich werde zahlen" | | |
| | | Io vado a pagare |
| | | Io vado |
| | | Io vado a pagare |
| Ich werde kaufen und zahlen | | |
| | | Io vado a comprare e pagare |
| | | Vado a comprare e pagare |



| So sagen Sie "okay, wenn du | | |
|---|---------------------------------------|----------------------------------|
| willst" | | |
| | Va bene! Se vuoi! | |
| Schlagen Sie vor "du kannst einkaufen" | | |
| | | Tu puoi comprare |
| Und ich werde essen gehen | | |
| | | E io vado a mangiare |
| Wiederholen Sie! Ripeta! | | |
| | Tu puoi comprare e io vado a mangiare | |
| Sagen Sie nun "du kaufst ein und ich esse" | | |
| | Tu compri e io mangio | |
| ich esse | | |
| | Io mangio | |
| Ist dafür Zeit da? | | |
| | | C'è tempo? |
| | | C'è tempo? |
| Wortwörtlich heißt der | | |
| Ausdruck "gibt es Zeit"? | | |
| Allgemein lässt sich sagen, | | |
| dass | | |
| | C'è | |
| Indirekte und generelle | | |
| Aussagen darüber macht, ob | | |
| "es etwas gibt" oder ob | | |
| "jemand etwas hat". | | |
| Sagen Sie "ich weiß nicht ob Zeit dafür da ist." | | |
| | | Non so se c'è tempo |
| | | Non so se c'è tempo |
| Ich habe zwölf Minuten | | |
| | Ho dodici minuti | |
| Fragen Sie "Nur zwölf | | |
| Minuten"? | | |
| | | Solo dodici minuti? |
| Stellen Sie fest "dafür ist | | |
| keine Zeit da" | | |
| | | Non c'è tempo |
| Fragen Sie "kannst du in zwölf Minuten essen?" | | |
| | | Puoi mangiare fra dodici minuti? |
| | | Puoi mangiare fra dodici minuti? |
| Antworten Sie "na klar, wenn | | |



| | Certo, se ho fame | |
|---|---------------------------|----------------------------|
| | | |
| Etyyog Voltag | e ho fame | |
| Etwas Names | | |
| | Qualcosa di fresco | |
| | Qualcosa di fresco | |
| Ein Eis | | |
| | Jn gelato | |
| Formulieren Sie "ich möchte | | |
| ein Eis" | * 1 | |
| | Voglio un gelato | |
| Ist es gut? | | T. 1. 0. |
| F C: " " 14 4 1 | | È buono? |
| Fragen Sie "möchtest du nicht ein Sandwich?" Achten | | |
| | | |
| Sie auf die Wortstellung! | | Non vuoi un panino? |
| Schmeckt dir das Sandwich | | rvon vuoi un pannio: |
| nicht? | | |
| ment: | | Non ti piace il panino? |
| Entgegnen Sie "mir schmeckt | | Troil if place if paining: |
| es, aber" | | |
| · | Mi piace, ma | |
| Ich möchte kein Sandwich | , | |
| N | Non voglio un panino | |
| Ich werde ein Eis essen | | |
| V | /ado a mangiare un gelato | |
| es ist sehr gut | | |
| | molto buono | |
| Und es ist kalt | | |
| | Ed è freddo | |
| Fragen Sie "wieviel kostet | | |
| es? | | |
| D : 1 | | Quanto costa? |
| Dreizehn | 1 | |
| | redici | |
| Bestellen Sie! "Und ich | | |
| werde einen Saft trinken", wörtlich "nehmen" | | |
| - | E io prendo un succo | |
| | orendo un succo | |
| Nun sind Sie dabei den Saft | rendo un succo | <u> </u> |
| zu trinken. Sagen Sie "Ich | | |
| trinke einen Saft" | | |
| | Bevo un succo | |
| Nur Saft? | | |
| | | Solo succo? |





| Fragen Sie "willst du kein | | |
|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Wasser trinken"? Achten Sie | | |
| auf die Wortstellung in | | |
| diesem Satz! | | |
| | | Non vuoi bere acqua? |
| Oder Bier? | | |
| | | O birra? |
| Come si dice in italiano? | | |
| "warum?" | | |
| | | Perché? |
| Versuchen Sie zu fragen "ist | | |
| dafür kein Geld da?" | | |
| | | Non ci sono soldi? |
| Achten Sie bitte darauf, dass | | Tion of boile serui. |
| Geld immer in der Mehrzahl | | |
| steht, daher wird aus dem | | |
| bekannten "C'è" ein "Ci | | |
| sono" | | |
| 5010 | | non ci sono soldi? |
| "Doch, dafür ist Geld da", | | non er some som. |
| wortwörtlich "Geld, gibt es." | | |
| wortworthen Gera, giot es. | Si, ci sono soldi | |
| | Si, ci sono soldi | |
| Sagen Sie "Aber ich mag es | Si, ci sono solui | |
| Saft zu trinken" | | |
| Sait za triiken | Ma mi piace bere il succo | |
| Wenn er kalt ist | Wa mi place bere ii succo | |
| Weilli ei Kait ist | Se è fresco | |
| Okay wann ar dir sahmaakt | Se e fresco | |
| Okay, wenn er dir schmeckt. | | Va hana ga ti nigas |
| A 11 : O 1 | | Va bene, se ti piace |
| Alles in Ordnung | | T " 1 1 |
| E C: ID (n. 1 / 1 | | Tutto bene! |
| Fragen Sie "Möchtest du | | |
| nicht etwas trinken?" |) | |
| William I | Non vuoi bere qualcosa? | |
| Nichts, Danke. | | |
| | | Niente. Grazie |
| Ich werde etwas kaufen. Auf | | |
| Wiedersehen! | | |
| | | Vado a comprare qualcosa! |
| | | Ciao! |
| Bis später. Ich werde etwas | | |
| essen. | | |
| | A presto! Vado a mangiare | |
| | qualcosa | |
| | | |
| Sie sind nun in einer | | |



| Situation, in der Sie und eine | | |
|---|-------------------------------------|-----------------------------|
| Freundin sich zum Essen | | |
| verabreden möchten. Wie | | |
| fragen Sie zuerst "Was magst | | |
| du essen?" | | |
| da essen. | Che cosa vuoi mangiare? | |
| Viele Sachen | 3 | |
| 7 5555 25 55 55 55 55 55 55 55 55 55 55 5 | | Tante cose |
| Fragen Sie weiter "Also, wo | | |
| magst du essen?" | | |
| | Allora, dove vuoi mangiare? | |
| "Ich weiß es nicht. Kennst du | <i></i> | |
| etwas?" Ascolti e ripeta! | | |
| etwas. Tiscott o tipeta. | | Non lo so. Tu sai qualcosa? |
| | | Tu sai qualcosa? |
| Den Ausdruck | | Tu sur quareosu: |
| Den Ausurdek | sai | |
| kennen Sie schon in der | Sai | |
| | | |
| Bedeutung "du weißt". In manchen Situationen, wie | | |
| 1 | | |
| diesen heißt es "kennst du" | | |
| Antworten Sie "Gut, ich weiß | | |
| wo." | D : 1 | |
| . D. / | Bene, io so dove | |
| Lass uns ins Restaurant | | |
| "L'antipasto " gehen | | |
| | Andiamo al ristorante "l'antipasto" | |
| So fragen Sie "ist es in der | | |
| Nähe?" | | |
| | | È vicino? |
| Ja, schau, es ist dort. | | |
| | Si, guarda, è lì | |
| | guarda, è lì | |
| "Sehr gut. Aber um wieviel | | |
| Uhr?" Ascolti e ripeta! | | |
| • | | Molto bene. Ma a che ora? |
| | | ora |
| | | ora |
| | | ora |
| Come si dice in italiano? | | |
| "Aber um wieviel Uhr?" | | |
| Tion air we vier our. | | ma a che ora? |
| Wörtlich übersetzt heißt es | | iiiu u viiv viu. |
| "zu welcher Stunde"? Da | | |
| Za weicher Stunge : Da | ora | |
| "Stunde" bedeutet. Sprechen | O14 | |
| Stande Dedeatet, Spiceliell | | Í |





| Sie "Stunde" aus. | | |
|--|---------------------|---------------------------------|
| | ora | |
| Sagen Sie nun "Ich kann | | |
| nicht essen" | | Non-no-services |
| dafür ist keine Zeit da | | Non posso mangiare |
| datur ist kerne Zeit da | | Non c'è tempo |
| Fragen Sie noch einmal "Um | | Non e e tempo |
| wieviel Uhr"? | | |
| | A che ora? | |
| "Um vier Uhr". Ascolti e ripeta! | | |
| | | Alle quattro |
| | | Alle quattro |
| | | Alle quattro |
| Come si dice in italiano? "Um vier Uhr" | | |
| | | Alle quattro |
| Wörtlich sagen Sie nur "Um vier" | | |
| Versuchen Sie zu sagen "um fünf Uhr" | | |
| Tuni om | | Alle cinque |
| Lass uns essen gehen! | | • |
| | Andiamo a mangiare! | |
| Fragen Sie "Gehen wir um fünf essen?" | | |
| | | Andiamo a mangiare alle cinque? |
| Um fünf Uhr? | | |
| | Alle cinque? | |
| Sagen Sie "dafür ist keine Zeit " | | |
| | Non c'è tempo | |
| Okay! Um wieviel Uhr? | | |
| G G' II 14II | | Va bene. A che ora? |
| Sagen Sie "um acht" | Alle otto! | |
| "Um halb neun". Ascolti e ripeta! | Alle otto: | |
| | | Alle otto e mezza |
| | | mezza |
| | | mezza |
| | | mezza |
| | | Alle otto e mezza |
| Come si dice in italiano? "Um halb neun" | | |



| | | Alle otto e mezza |
|---|-------------------------|----------------------------|
| Wörtlich sagt man "acht und | | THIS OWN & MICES |
| halb". Achten Sie darauf, | | |
| dass im Italienischen die | | |
| Uhrzeiten anders ausgedrückt | | |
| werden. Versuchen Sie zu | | |
| sagen "um halb zehn". | | |
| | Alle nove e mezza | |
| So fragen Sie "und um halb acht?" | | |
| | | E alle sette e mezza? |
| Kannst du um halb acht essen? | | |
| | | Puoi mangiare alle sette e |
| | | mezza? |
| | | Puoi mangiare alle sette e |
| | | mezza? |
| An dieser Stelle ein Hinweis | | |
| zur Italienischen Esskultur: | | |
| In Italien isst man deutlich | | |
| später zu Abend als in | | |
| Deutschland. Üblicherweise | | |
| begibt man sich erst zwischen halb zehn und zehn | | |
| ins Restaurant. | | |
| So fragen Sie auf Italienisch | | |
| "Heute?" Ascolti e ripeta! | | |
| 1150000 11500000 | Oggi? | |
| | oggi | |
| | oggi | |
| | oggi | |
| Come si dice in italiano? | | |
| "Heute" | | |
| | Oggi | |
| Na klar, heute um halb acht. | | |
| | | Certo, oggi alle sette e |
| | | mezza. |
| Sagen Sie "also heute kann ich nicht" | | |
| | Allora, oggi non posso. | |
| "Und morgen?" Ascolti e ripeta! | | |
| | | E domani? |
| | | domani |
| | | domani |
| | | domani |
| So sagen Sie "morgen" | | |



| | | domani |
|---|---------------------------------|---|
| Ja, um halb vier. | | domani |
| Ju, um nato vici. | Si, alle tre e mezza. | |
| So könnte Ihre Antwort | Si, and the different | |
| lauten "Nein, ich kann nicht" | | |
| , | | No, non posso |
| Und ich möchte nicht | | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| | | E non voglio |
| Morgen möchte ich nicht | | |
| | | Domani non voglio |
| Wie sagen Sie "Okay und heute?" | | |
| | Va bene. E oggi? | |
| Fragen Sie "Um wieviel Uhr?" | | |
| | | A che ora? |
| Um halb zwölf | | |
| | Alle undici e mezza | |
| Nein, mag ich nicht | | |
| | | No, non mi piace |
| Begründen Sie "weil ich um halb zwölf keinen Hunger habe" | | |
| | | Perché non ho fame alle undici e mezza. |
| Ich mag um halb elf essen | | |
| | | Mi piace mangiare alle dieci e mezza |
| | | Mi piace mangiare alle dieci e mezza |
| Stellen Sie zur Auswahl "oder um elf" | | |
| | | O alle undici |
| Okay! Wieviel Zeit hast du heute? | | |
| | Va bene. Quanto tempo hai oggi? | |
| | Quanto tempo hai oggi? | |
| "Fünfzehn Minuten". Ascolti e ripeta! | | |
| | | Quindici minuti |
| | | Quindici |
| | | Quindici |
| Come si dice in italiano? "Fünfzehn Minuten" | | |
| | | Quindici minuti |
| Dreizehn | | |



| | Tredici | |
|---------------------------------------|---|------------------------|
| Fünfzehn | | |
| | | Quindici |
| "Vierzehn." Ascolti e ripeta! | | |
| | | quattordici |
| | | quattordici |
| C : 1: : : : 1: 0 | | quattordici |
| Come si dice in italiano? "Vierzehn." | | |
| V letzeiiii. | | quattordici |
| fünfzehn | | quattoraler |
| Tunizemi | | Quindici |
| Vierzehn oder fünfzehn | | Zamara. |
| | | quattordici o quindici |
| Hören Sie den folgenden | | |
| Satz "Wir gehen heute nicht | | |
| essen" bzw "wir werden | | |
| heute nicht essen" | | |
| | Non andiamo a mangiare | |
| | oggi | |
| | Non andiamo a mangiare | |
| Wie sagen Sie "Wir werden | oggi | |
| heute essen"? | | |
| neare essen . | Noi andiamo a mangiare oggi | |
| Fragen Sie nun "Werden wir | 300000000000000000000000000000000000000 | |
| heute essen?" | | |
| | Andiamo a mangiare oggi? | |
| Nein, heute nicht. | | |
| | | No, oggi no. |
| | | oggi no |
| Fragen Sie "und morgen"? | 7.1 | |
| M :0:1 :14 | E domani? | |
| Morgen weiß ich es nicht. | | Domani non lo co |
| Come si dice in italiano? | | Domani non lo so. |
| "morgen" | | |
| 11101 2011 | | Domani |
| Come si dice? "heute nicht" | | 2 3114111 |
| | | Oggi no |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "Heute in zwei Stunden" | | |
| | Oggi fra due ore | |
| | Oggi fra due ore | |
| Kannst du essen | | |
| | Puoi mangiare | |
| Ich kann essen | | |



| | | Posso mangiare |
|---|-----------------------------|-----------------------------|
| Ich werde essen | | 1 0550 mangiare |
| Ten werde essen | | Io vado a mangiare |
| | | Vado a mangiare |
| Ich habe großen Hunger | | vado a mangiare |
| Ten nace großen franger | | Ho molta fame |
| Aber ich möchte nicht | | |
| trinken | | |
| | | Ma non voglio bere |
| Begründen Sie "weil ich | | ivia non vogno bere |
| keinen Durst habe" | | |
| Remen Burst nace | | Perchè non ho sete |
| Doch, du wirst etwas trinken | | Tereme non no sete |
| gehen. | | |
| genen. | Si, vai a bere qualcosa. | |
| Wie sagen Sie "heute habe | zi, rai a core quarecta. | |
| ich Geld"? | | |
| ien deid : | Oggi ho soldi | |
| Sagen Sie "ich habe fünfzehn | | |
| Euro" | | |
| | Ho quindici euro | |
| Was trinken wir? | Tio quinaler caro | |
| was trinken wir: | | Che cosa beviamo? |
| Achten Sie auf die Endung | | Che cosa ocviano: |
| von "beviamo". Erinnern Sie | | |
| sich an die Endung von | | |
| "andiamo". Wiederholen Sie: | | |
| "Was trinken wir?" | | |
| ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | | Che cosa beviamo? |
| Ein Bier kostet vierzehn Euro | | Cho cosa co (Amis : |
| | | Una birra costa quattordici |
| | | euro |
| Okay, ich will ein Bier | | |
| trinken. | | |
| | Va bene. Io voglio bere una | |
| | birra. | |
| Und willst du einen Saft | | |
| trinken? | | |
| | E tu vuoi bere un succo? | |
| Oder kaltes Wasser? | | |
| - | O acqua fredda? | |
| Ich verstehe! Aber ich habe | | |
| keine Zeit. | | |
| | | Capisco, ma non ho tempo. |
| Wenn ich keine Zeit habe, | | F |
| will ich nicht trinken | | |
| | | Se non ho tempo, non voglio |
| | 1 | , |





| | | horo |
|--|---|---------------------------------------|
| Und ich möchte nichts essen | | bere. |
| Und ich mochte nichts essen | | E non vocilio monoione niente |
| Lim vyjavial Libr magat du | | E non voglio mangiare niente |
| Um wieviel Uhr magst du essen? | | |
| essen | A che ora vuoi mangiare? | |
| Morgen um halb sechs | A che ora vuoi mangiare? | |
| Worgen um naio seciis | | Domani alle cinque e mezza |
| Und um zehn Uhr? | | Domain and chique e mezza |
| Ond um zenn Om? | E alle dieci? | |
| Fragan Cia "Hauta? nain | E alle dieci? | |
| Fragen Sie "Heute? nein, möchte ich nicht" | | |
| moente ien nient | | Oppis Non veglie |
| II::-::-1III 19 | | Oggi? Non voglio. |
| Um wieviel Uhr magst du? | A 1 (* * 9 | |
| A | A che ora ti piace? | |
| Antworten Sie "um halb | | |
| zehn" | | A 11 |
| | | Alle nove e mezza |
| Also, ich kann nicht. | | |
| | Allora non posso. | |
| Fragen Sie "warum?" | | 7 110 |
| | | Perché? |
| weil ich etwas kaufen möchte | | |
| | Perché voglio comprare qualcosa | |
| "Okay!" Und verabreden Sie sich für "Um halb acht" | | |
| | | Va bene. Allora alle sette e mezza |
| Wenn du kannst | | |
| | | Se puoi |
| Antworten Sie "Ja, wenn ich kann, werde ich morgen etwas kaufen" | | |
| | Si, se posso, vado a comprare qualcosa domani | |
| Erinnern Sie sich wie man fragt "Was wirst du kaufen?" | | |
| | | Che cosa vai a comprare? |
| | | vai |
| Ich weiß es nicht. | | |
| | Non lo so. | |
| Gut gemacht! Das ist das Ende von Lektion 12. | | |
| | Questa è la fine della lezione | |
| | numero 12. A presto! Ciao! | |
| | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | <u>L</u> |



Lektion 13

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|-------------------------------|---------------------------|---|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 13 von corso | | |
| d'italiano. | | |
| Benvenuto alla lezione | | |
| numero 13 del corso | | |
| d'italiano. | | |
| Ascolti bene questa | | |
| conversazione! | | |
| | Ciao Chiara! Come stai? | |
| | | Alessandro! Ciao! Sto bene. E tu? |
| | Molto bene. Ma ho fame e | |
| | voglio mangiare qualcosa. | |
| | Hai tempo alle due? | |
| | 1 | Oggi alle due? No, non posso |
| | Va bene! A che ora vuoi | |
| | mangiare? A che ora puoi? | |
| | | Alle tre, posso. |
| | Bene, ma alle tre ho solo | |
| | quindici minuti. Ma posso | |
| | mangiare fra quattordici | |
| | minuti, se vuoi. | |
| | | Io non vado a mangiare. Se |
| | | non c'è tempo, non voglio |
| | | mangiare. |
| | Capisco. E domani? | |
| | | Tutto bene. Domani alle due e mezza, va bene? |
| Come si dice in italiano? | | |
| "Kaltes Wasser" | | |
| | | Acqua fresca |
| Fragen Sie "schmeckt es dir?" | | |
| un: | | Ti piace? |
| Mir schmeckt es nicht sehr | | 11 place: |
| 1711 Schmookt CS ment Schi | Non mi piace molto | |
| "Aber ich werde es trinken." | 1 ton im piace mono | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| | Ma la bevo | |
| | la | |
| | la bevo | |
| | ma la bevo | |
| la | | |





| Bezieht sich auf den | | |
|---|----------------------|------------------------|
| weiblichen Artikel von | | |
| "acqua". Dieser wird nun vor | | |
| das Verb gestellt und ersetzt | | |
| somit das Wort "Acqua". "Es | | |
| trinken" heißt | | |
| trinken henst | la bevo | |
| und ist somit die verkürzte | ia bevo | |
| Aussage. Behalten Sie dabei | | |
| folgende Frage im | | |
| Hinterkopf "Wen oder was | | |
| trinke ich?" Achten Sie | | |
| ausserdem auf die Form von | | |
| | | |
| "bere" für die erste Person | | |
| mit der Endung "-o". Antworten Sie auf Italienisch | | |
| | | |
| "ich trinke ES" | T A 1 | |
| W. O | LA bevo | |
| Warum? | | D 1/0 |
| *** | | Perché? |
| Warum kaufst du Wasser? | | |
| | | Perché compri l'acqua? |
| Achten Sie auf die Endung | | |
| bei "compri" sie steht für die | | |
| zweite Person "du kaufst" | | |
| Antworten Sie "weil es kein | | |
| Bier gibt" | | |
| | Perché non c'é birra | |
| Come si dice in italiano? | | |
| "und ich habe Durst" | | |
| | E io ho sete | |
| Aber es gibt Bier | | |
| | | ma c'è birra |
| Nun gibt es eine | | |
| Besonderheit. Wir haben | | |
| eben gelernt, dass Wasser | | |
| durch "la" ersetzt wurde und | | |
| vor das Verb gestellt w. Das | | |
| Wort für "es" kann man in | | |
| diesem Satz aber auch | | |
| einfach an das Verb | | |
| anhängen. | | |
| So können Sie auch sagen, | | |
| "Ich werde es kaufen gehen." | | |
| ,,ion words of Rudion generi. | | Vado a comprarLA |
| | | La |
| | | |
| | | comprarLA |





| | | Vado a comprarla |
|---|-------------------------|------------------------------|
| So sagen Sie "Wenn ich | | |
| kann" | | |
| W 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | Se posso |
| Warum kannst du nicht? | D 1/ '0 | |
| D 1 Ci - !! : 1 : - 1 | Perché non puoi? | |
| Begründen Sie "weil ich nur vierzehn oder fünfzehn Euro | | |
| habe" | | |
| | | Perché ho solo quattordici o |
| | | quindici euro |
| Dreizehn oder fünfzehn | | |
| | | tredici o quindici |
| Wie fragen Sie "Wieviel kostet ein Bier?" | | |
| | Quanta costa una birra? | |
| Es kostet acht Euro | | |
| | | Costa otto euro |
| Ich habe fünfzehn Euro | | |
| | | Ho quindici euro |
| "Aber nein, ich habe | | |
| sechzehn". Ascolti e ripeta! | | |
| | | Ma no, ho sedici |
| | | sedici |
| | | sedici |
| Sagen Sie noch einmal "sechzehn Euro" | | |
| | | Sedici euro |
| Versuchen Sie "siebzehn" zu | | |
| sagen | diciassette | |
| | diciassette | |
| Sehr gut. "Ich habe siebzehn Euro" | diciassette | |
| Euro | Ho diciassette euro | |
| Und achtzehn Euro | 110 dividibette cuito | |
| One delitzeini Edit | E diciotto euro | |
| Ich kann zahlen | _ divious vars | |
| | Io posso pagare | |
| Und ich werde bezahlen. | - Fazza Enoma | |
| | E vado a pagare | |
| Ich kann das Bier bezahlen | r ········ | |
| | Posso pagare la birra | |
| Sagen Sie kürzer "ich kann es bezahlen" | | |
| | Posso pagarla | |
| Wenn ein Bier acht Euro | | |



| kostet | | |
|---|-------------------------------|------------------------------|
| | Se una birra costa otto euro | |
| "Zwei Bier kosten sechzehn Euro." Ascolti e ripeta! | | |
| | Due birre costano sedici euro | |
| | costano | |
| | costano | |
| Da es sich um die Mehrzahl handelt, bekommt das Verb ein "ano" am Ende. Es heißt "sie kosten" | | |
| | costano | |
| Come si dice? "Zwei Bier kosten viel, nicht?" | | |
| | | Due birre costano molto, no? |
| Win and Cin Handle du | | costano |
| Wie sagen Sie "sechzehn Euro" auf Italienisch? | | |
| | | sedici euro |
| Schlagen Sie vor "ich kaufe eins" Denken Sie daran zu sagen "Ich kaufe eins davon" | | |
| sagen "ien kaute ems davon | | Io ne compro una |
| Und du kaufst eins | | To the compto unu |
| | | E tu ne compri una |
| "Ich kann sie nicht kaufen! Ascolti e ripeta! | | |
| | Non posso comprarLE | |
| | Le | |
| | Comprarle | |
| | Io non posso comprarle | |
| Ist die Mehrzahl von "la" und bezieht sich auf die beiden Biere. Auch hier handelt es sich um die Kurzform. Behalten Sie die Frage "wen oder was kann ich kaufen?" | Le | |
| im Hinterkopf. Sagen Sie "Ich kann SIE nicht kaufen" | | |
| | Io non posso comprarle | |
| Versuchen Sie es jetzt mit "ich kann sie bezahlen" | | |
| | Posso pagarle | |
| | Io posso pagarle | |
| Sie kosten sechzehn Euro | Contain and 11. | |
| | Costano sedici euro | |



| Ich habe achtzehn Euro | | |
|------------------------------|----------------------------------|---------------------|
| | Io ho diciotto euro | |
| Formulieren Sie "ich möchte | | |
| zwei Biere kaufen" | | |
| | Voglio comprare due birre | |
| Schlagen Sie vor "Lass Sie | | |
| uns trinken" | | |
| | Andiamo a berle | |
| Du trinkst eins | | |
| | Tu ne bevi una | |
| | Ne bevi | |
| | Tu ne bevi una | |
| Und ich trinke eins | | |
| | E io ne bevo una | |
| Sie sind nun schon längere | | |
| Zeit in Italien und es ist | | |
| Wochenende. Sie sind kurz | | |
| davor sich mit ihrem | | |
| Nachbarn zu verabreden. | | |
| Fragen Sie "um wieviel | | |
| Uhr?" | | |
| | | A che ora? |
| Schlagen Sie vor "um zehn | | |
| Uhr" | | |
| | Alle dieci | |
| Heute oder Morgen? | | |
| | | Oggi o domani? |
| Zögern Sie einen Moment | | |
| "Also ich werde sie heute | | |
| kaufen" | | |
| | Allora, io vado a comprarle | |
| | ogg1 | |
| | comprarle | |
| Um halb elf | | |
| | Alle dieci e mezza | |
| Sehr gut! Und wo? | | 1.61.1. = 1. |
| | | Molto bene. E dove? |
| Im Restaurant 'fünfzehn | | |
| Minuten'. Achten Sie darauf | | |
| dass "15 Minuten" hier der | | |
| Name des Restaurants ist | N. 1 | |
| | Nel ristorante "quindici minuti" | |
| Come si dice? "Okay!" | | |
| come or aree. Only: | | Va bene! |
| Nein, Entschuldige! Ich habe | | |
| keine Zeit! | | |



| | No,scusa! Non ho tempo! | |
|---|---------------------------|--------------------|
| Ist Ihnen aufgefallen, dass | , | |
| der Sprecher hier | | |
| "Entschuldige" sagt? Dies | | |
| wird auf Italienisch mit | | |
| "Scusa" übersetzt! | | |
| Sagen Sie also noch einmal | | |
| das informelle Wort für | | |
| "Entschuldigung": | | |
| | | Scusa |
| Um halb zwölf | | |
| | Alle undici e mezza | |
| "Oder um Viertel nach elf?" Ascolti e ripeta! | | |
| | O alle undici e un quarto | |
| | Quarto | |
| | E un quarto | |
| Sagen Sie "Viertel nach elf" | | |
| | undici e un quarto | |
| | E un quarto | |
| Um zwölf | | |
| | Alle dodici | |
| Versuchen Sie nun "viertel | | |
| nach zwölf" zu sagen | | |
| | dodici e un quarto | |
| Man kann auch zu "zwölf | | |
| uhr mittags" folgendes | | |
| sagen: | | |
| | A mezzogiorno | |
| Es bedeutet wörtlich: "Zur | | |
| Hälfte des Tages!" Also | | |
| Mittag! Wiederholen Sie | | |
| | mezzogiorno | |
| | mezzogiorno | |
| Come si dice? "ich möchte | | |
| nicht" | | |
| | | Non voglio |
| Begründen Sie "weil ich | | |
| keinen Hunger habe" | | |
| 10 Y 1 | | Perché non ho fame |
| "Nicht jetzt." Ascolti e | | |
| ripeta! | <u> </u> | |
| | - | Adesso no |
| Tr. 1 C: C | | Adesso no |
| Versuchen Sie zu fragen | | |
| "jetzt oder um zwölf Uhr | | |
| mittags? | | |



| | | Adesso o a mezzogiorno? |
|---|------------------------------------|----------------------------------|
| | | Adesso o a mezzogiorno? |
| "jetzt" | | |
| | | Adesso |
| | | Adesso |
| Um Viertel nach zehn, bitte | | |
| | Alle dieci e un quarto, per favore | |
| Wie würden Sie sagen " jetzt nicht"? | | |
| | Adesso no | |
| | Adesso no | |
| Sehr Gut! | | |
| Come si dice? "Sechzehn" | | |
| | | Sedici |
| Siebzehn | | |
| | | Diciassette |
| Achtzehn | | 7 |
| | | Diciotto |
| Und nun versuchen Sie | | |
| "neunzehn" zu sagen | | |
| G : 1: 0.11X : 11 | | Diciannove |
| Come si dice? "Jetzt" | | |
| T 1 . | | Adesso |
| Jetzt nicht | A 1 | |
| YY 1 11 1 | Adesso no | |
| Um halb zehn | A 11 | |
| G G: II : 1 | Alle nove e mezza | |
| So sagen Sie "um viertel nach neun" | | |
| | Alle nove e un quarto | |
| | E un quarto | |
| Ich habe neunzehn Minuten | | TT 1: |
| | | Ho diciannove minuti |
| Wii-1 E- 1 4 1 0 | | Diciannove |
| Wieviel Euro hast du? | | O |
| | | Quanti euro hai? |
| Antivorton Ci- II1 / 1 | | Quanti |
| Antworten Sie "achtzehn | | |
| oder neunzehn" | Digiotto o digiograpia | |
| Wie segen Sie "ieh hehe | Diciotto o diciannove | |
| Wie sagen Sie "ich habe dreizehn oder vierzehn Euro"? | | |
| | | Io ho tredici o quattordici euro |
| Sie möchten etwas essen und | | |



| | | 1 |
|---|-------------------------------------|--|
| machen mit einer Freundin | | |
| eine Verabredung aus. Wie | | |
| sagen Sie dass Sie durstig | | |
| und hungrig sind? | | |
| und nunging sind: | Ho sete e ho fame | |
| T. C. ID (v. 1) | Ho sete e no tame | |
| Fragen Sie "Möchtest du etwas essen?" | | |
| | Vuoi mangiare qualcosa? | |
| Wo? | wer mangant quarters. | |
| WO: | | D9 |
| | | Dove? |
| Dort. Im Restaurant 'fünfzehn Minuten' | | |
| | Lì nel ristorante "quindici minuti" | |
| Gehen wir nicht Pizza essen? | | |
| Generi wii inclit i izza essell! | | Non on diama a surreitura |
| | | Non andiamo a mangiare una |
| | | pizza? |
| | | Una pizza |
| | | Non andiamo a mangiare una |
| | | pizza? |
| Gut, aber um wieviel Uhr? | | T |
| | Bene, ma a che ora? | |
| Wie gegen Sie "wiertel | Bene, ma a ene ora: | |
| Wie sagen Sie "viertel | | |
| nach"? | | |
| | | E un quarto |
| Um viertel nach acht | | |
| | | Alle otto e un quarto |
| Ich werde essen gehen | | |
| Ten werde essen genen | | To yed a a manaiana |
| TT 1:1 | | Io vado a mangiare |
| Und ich werde etwas trinken | | |
| | E io vado a bere | |
| Sagen Sie "ich nehme ein Bier" | | |
| | | Io prendo una birra |
| Tale triulta as | | 10 prendo una oma |
| Ich trinke es | | T- 1- 1 |
| ** 1:1 | | Io la bevo |
| Und ich nehme ein Bier vom Fass | | |
| | Io prendo una birra alla spina | |
| | Una birra alla spina | |
| Wenden Sie ein "aber nicht | One only and oping | |
| *************************************** | | |
| um viertel nach acht" | | 3.6 |
| | | Ma non alle otto e un quarto |
| Okay. Aber um wieviel Uhr? | <u> </u> | <u> </u> |
| | Va bene. Ma a che ora? | |
| "Um viertel VOR acht". | | |
| Ascolti e ripeta! "vor" | | |
| riscom empeta: voi | | |



| | | Alle otto MENO un quarto |
|--|----------------------------|--|
| | | Meno |
| | | meno |
| Formulieren Sie die Frage | | |
| "Um viertel vor acht? | | |
| | | Alle otto meno un quarto? |
| | | meno |
| Heißt weniger. Frei übersetzt "acht weniger ein Viertel" | | |
| Sagen Sie jetzt "um viertel nach acht" | | |
| | Alle otto e un quarto | |
| Um Viertel vor sieben | | |
| | | Alle sette meno un quarto |
| Das ist nicht in Ordnung | | |
| | Non va bene | |
| Es gefällt mir nicht | | |
| | Non mi piace | |
| Fragen Sie "Zu welcher Uhrzeit möchtest du?" | | |
| | | A che ora vuoi? |
| Ich möchte jetzt essen | | |
| | Voglio mangiare adesso | |
| | adesso | |
| Antworten Sie "ich nicht" | | |
| | | Io no |
| | | Io no |
| Ich möchte um Viertel vor fünf essen | | |
| | | Voglio mangiare alle cinque meno un quarto |
| Wiederholen Sie "um Viertel vor fünf" | | |
| | Alle cinque meno un quarto | |
| Nein, um viertel vor sechs | | |
| | | No, alle sei meno un quarto |
| In achtzehn Minuten | | |
| | Fra diciotto minuti | |
| Come si dice? "Genau. Achtzehn Minuten." | | |
| | | Esatto. Diciotto minuti |
| Stellen Sie fest "du hast Zeit" | | |
| | | Hai tempo |
| Und du hast Geld | | |
| | | E tu hai soldi |
| Ja, ich weiß es | | |
| | Si, lo so | |



| Aber, weißt du wohin wir | | |
|--------------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| gehen? | | |
| | Ma, sai dove andiamo? | |
| Hören Sie jetzt genau zu und | | |
| formulieren Sie die Frage | | |
| "Weißt du WO wir essen | | |
| gehen?" | 0 : 1 1: | |
| | Sai dove andiamo a | |
| | mangiare? Sai dove andiamo a | |
| | mangiare? | |
| Ich möchte im Restaurant | mangiaic: | |
| "fünfzehn Minuten" essen | | |
| Tumzem Winden essen | | Voglio mangiare nel |
| | | ristorante "quindici minuti" |
| Möchtest du? | | Tistorunce quintier minuti |
| | | Vuoi? |
| Fragen Sie weiter "Gefällt es | | |
| dir?" | | |
| | | Ti piace? |
| Sie sind nicht überzeugt. "Ich | | F |
| weiß nicht. Warum dort?" | | |
| | Non lo so. Perchè lì? | |
| | Perchè lì? | |
| Und nicht im Restaurant 1'antipasto? | | |
| i unupusto: | E perchè non nel ristorante | |
| | "l'antipasto"? | |
| Weißt du, die pizza dort | | |
| , <u>1</u> | | Sai, la pizza lì |
| Ist sehr gut! | | , 1 |
| | | è molto buona |
| Sagen Sie "Ja, ich weiß es. | | |
| Dann ist das gut." | | |
| | Capisco. Allora va bene. | |
| Aber ich | | |
| | Ma io | |
| Habe großen Hunger | | |
| | Ho molta fame | |
| Und möchte ein Sandwich | | |
| | E io voglio un panino | |
| Begründen Sie weiter "weil | | |
| es mir schmeckt" | | |
| | Perché mi piace | |
| Und ich werde zahlen | | |
| | E vado a pagare | |
| Ich werde zahlen | | |



| | Io vado a pagare | |
|--|----------------------|------------------------------|
| Wenn du magst | | |
| | | Se ti piace |
| Wenn du bezahlen magst | | |
| | | Se ti piace pagare |
| Sagen Sie "du kannst die Biere bezahlen" | | |
| Biere bezanien | | Puoi pagare le birre |
| Oder kürzer "du kannst Sie | | r uoi pagare le onre |
| bezahlen" | | |
| oczanien – | | Puoi pagarle |
| | | Pagarle |
| Du wirst sie bezahlen. | | |
| Achten Sie darauf die Form | | |
| für die Zukunft zu benutzen. | | |
| | | Tu vai a pagarle |
| | | pagarle |
| | | Tu vai a pagarle |
| Okay! Gehen wir! | Vahana Andiama | |
| Sahlagan Sia yar "Lagg gia | Va bene. Andiamo | |
| Schlagen Sie vor "Lass sie uns trinken gehen"! | | |
| uns trinken genen : | Andiamo a berle! | |
| Ja und gehen wir essen | Tindianio a corre. | |
| | | Si e andiamo a mangiare |
| Wir werden essen. | | |
| | | Noi andiamo a mangiare |
| Jetzt, bitte | | |
| | | Adesso, per favore, |
| Come si dice? "Dafür ist jetzt | | |
| keine Zeit da" | NY 23 (1 | |
| N 11 1 1 1 1 1 | Non c'è tempo adesso | |
| Na klar! Ich habe neunzehn Minuten | | |
| | | Chiaro, ho diciannove minuti |
| | | Diciannove |
| Ich werde etwas kaufen | | |
| | | Vado a comprare qualcosa |
| Viele Sachen? | | |
| | Molte cose? | |
| | Molte | |
| Versuchen Sie das Gegenteil | | |
| zu sagen "wenig Sachen" | | Doobo |
| | | Poche Poche |
| | | Poche cose |
| Sprechen Sie weiter "aber | | 1 OCHC COSC |
| opicinen oic weiter auci | | |



| gute Sachen" | | |
|-------------------------------------|------------------------------|----------------------------|
| Suc Suchen | | Ma cose buone |
| ich werde sie kaufen gehen | | |
| | | Vado a comprarle |
| Fragen Sie "Und ich, was | | _ |
| kaufe ich?" | | |
| | E io? Che cosa compro io? | |
| Ich weiß es nicht. | | |
| | | Non lo so. |
| Du wirst die Biere kaufen | | |
| | | Tu vai a comprare le birre |
| | | Vai a comprare le birre |
| Wenden Sie ein "Aber | | |
| wenige Biere" | | 36 |
| | | Ma poche birre |
| A1.11 1: 1.1 1: 75: | | Poche |
| Ah klar, die kalten Biere | A1 1: 1 1: 0 1 | + |
| | Ah chiaro, le birre fresche | _ |
| | fresche | _ |
| A obtancia auf dia Enduncan | Le birre fresche | |
| Achten sie auf die Endungen | | |
| im Plural: "Birre" und "fresche" | | |
| Fragen Sie "Weißt du wieviel | | |
| zwei kosten?" | | |
| Zwer Rosten. | Sai quanto costano due? | |
| Sie kosten siebezehn Euro | sur quarre costano acc. | |
| | Costano diciassette euro | |
| Schlagen Sie in kurzer Form | | |
| vor "Gehen wir sie jetzt | | |
| trinken" | | |
| | | Andiamo a berle adesso |
| | | Andiamo a berle adesso |
| Nein, um vier | | |
| | No, alle quattro | |
| "Oder um halb fünf." Achten | | |
| Sie darauf, dass es auf | | |
| Italienisch "vier und halb" | | |
| heißt | 0.11 | - |
| Odan yang Wigat - LWOD C: C | O alle quattro e mezza | + |
| Oder um Viertel VOR fünf | O alla ainqua MENO un | |
| | O alle cinque MENO un | |
| | quarto O alle cinque MENO un | + |
| | quarto | |
| Sie schauen auf die Uhr. | quarto | |
| "Nein, heute möchte ich | | |
| 1 tom, neate mounte len | 1 | |





| Und ich möchte nicht jetzt E adesso non voglio Fügen Sie hinzu "aber ich möchte morgen" Ma io voglio domani Domani Um wicvicl Uhr? A che ora? Antworten Sie "um Viertel nach fünf" Alle cinque e un quarto Wo? Dove? Hier in der Nähe Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo Perché qui mi piace | nicht" | | |
|--|----------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| Fügen Sie hinzu "aber ich möchte morgen" Ma io voglio domani Domani Um wieviel Uhr? A che ora? Antworten Sie "um Viertel nach fünf" Alle cinque e un quarto Wo? Dove? Hier in der Nähe Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo Perché qui mi | | | No, oggi non voglio |
| Fügen Sie hinzu "aber ich möchte morgen" Ma io voglio domani Domani Um wieviel Uhr? A che ora? Antworten Sie "um Viertel nach fünf" Wo? Dove? Hier in der Nähe Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo Und mir schmeckt die Pizza Sagen Sie "ich möchte viele Sachen essen" Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiarle Okay. Um Viertel vor fünf? Va bene, alle cinque meno un quarto? Was? Ich verstehe nicht. Cosa? Non capisco Allora, a che ora? Ist du nicht viel? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | Und ich möchte nicht jetzt | | |
| möchte morgen" Ma io voglio domani Domani Um wieviel Uhr? A che ora? Antworten Sie "um Viertel nach fünf" Wo? Dove? Hier in der Nähe Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo Perché qui mi piace il succo Und mir schmeckt die Pizza Sagen Sie "ich möchte viele Sachen essen" Ich möchte sie essen. Okay. Um Viertel vor fünf? Was? Ich verstehe nicht. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" Non mangi molto? | | | E adesso non voglio |
| Um wieviel Uhr? A che ora? Antworten Sie "um Viertel nach fünf" Wo? Dove? Hier in der Nähe Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Sagen Sie "ich möchte viele Sachen essen" Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiare Was? Ich verstehe nicht. Was? Ich verstehet. Doch, du verstehst. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | | | |
| Um wieviel Uhr? A che ora? Antworten Sie "um Viertel nach fünf" No? Dove? Hier in der Nähe Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Hhre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché? How in schmeckt die Pizza Sagen Sie "ich möchte viele Sachen essen" Ich möchte sie essen. Okay. Um Viertel vor fünf? Was? Ich verstehe nicht. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" Sin Male cinque e un quarto Alle cinque e un quarto Qui vicino Qui vicino Perché qui mi piace il succo Perché qui mi piace la pizza Perché qui mi piace | mocnte morgen | | Ma ja vaglia damani |
| Um wieviel Uhr? A che ora? Antworten Sie "um Viertel nach fünf" Mo? Dove? Hier in der Nähe Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo Perché qui mi piace il | | | |
| Antworten Sie "um Viertel nach fünf" Alle cinque e un quarto Wo? Dove? Hier in der Nähe Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo Perché qui mi piace il suc | Um wieviel Uhr? | | Domain |
| nach fünf" Wo? Dove? Hier in der Nähe Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché? Ihre Antwort du im piace il succo Perché qui mi piace il succo Perché? Sagen Sia l'ich môchte viels Sagen Sia l'el succo Perché? In particularion Perché? Allora, a che ora? Sagen Sia l'uni mi piace il succo Perché? Sagen Sia l'el succo Perché? In particularion Perché? Allora, a che ora? Allora, a che ora? Allora, a che ora? Non mangi molto? Non mangi molto? | om wievier om: | A che ora? | |
| Mo? Dove? Hier in der Nähe Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo Pe | | | |
| Wo? Hier in der Nähe Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiarle Voglio mangiarle Va bene, alle cinque meno un quarto? Va bene, alle cinque meno un quarto? Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Non mangi molto? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | nach funi | | Alle cinque e un quarto |
| Hier in der Nähe Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo Voglio mangiare molte cose Ich möchte viele Sachen essen. Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Va bene, alle cinque meno un quarto? Was? Ich verstehe nicht. Cosa? Non capisco Doch, du verstehst. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Non mangi molto? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | Wo? | | The enique e un quarte |
| Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo Per | | Dove? | |
| Come si dice in italiano? "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo Per | Hier in der Nähe | | |
| "Warum?" Perché? Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo E mi piace la pizza Sagen Sie "ich möchte viele Sachen essen" Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiarle Va bene, alle cinque meno un quarto? Was? Ich verstehe nicht. Cosa? Non capisco Doch, du verstehst. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | | | Qui vicino |
| Ihre Antwort lautet "Weil mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo Perché qui mi piace il succo Perché qui mi piace il succo Und mir schmeckt die Pizza E mi piace la pizza Sagen Sie "ich möchte viele Sachen essen" Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiarle Voglio mangiarle Okay. Um Viertel vor fünf? Va bene, alle cinque meno un quarto? Was? Ich verstehe nicht. Cosa? Non capisco Doch, du verstehst. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | | | |
| mir der Saft hier schmeckt" Perché qui mi piace il succo Und mir schmeckt die Pizza E mi piace la pizza Sagen Sie "ich möchte viele Sachen essen" Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiare Va bene, alle cinque meno un quarto? Was? Ich verstehe nicht. Cosa? Non capisco Doch, du verstehst. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | | Perché? | |
| Perché qui mi piace il succo Perché qui mi piace il succo Und mir schmeckt die Pizza E mi piace la pizza Sagen Sie "ich möchte viele Sachen essen" Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiarle Okay. Um Viertel vor fünf? Va bene, alle cinque meno un quarto? Was? Ich verstehe nicht. Cosa? Non capisco Doch, du verstehst. Si, tu capisci Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | | | |
| Und mir schmeckt die Pizza E mi piace la pizza Sagen Sie "ich möchte viele Sachen essen" Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiare molte cose Voglio mangiarle Va bene, alle cinque meno un quarto? Va bene, alle cinque meno un quarto? Si, tu capisci Also, un verstehst. Si, tu capisci Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | | | Perché qui mi piace il succo |
| Sagen Sie "ich möchte viele Sachen essen" Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiarle Voglio mangiarle Va bene, alle cinque meno un quarto? Vas? Ich verstehe nicht. Cosa? Non capisco Doch, du verstehst. Si, tu capisci Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | | | |
| Sagen Sie "ich möchte viele Sachen essen" Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiarle Voglio mangiarle Voglio mangiarle Voglio mangiarle Voglio mangiarle Vabene, alle cinque meno un quarto? Vabene, alle cinque meno un quarto? Vabene, alle cinque meno un quarto? Cosa? Non capisco Doch, du verstehst. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | Und mir schmeckt die Pizza | | |
| Sachen essen" Voglio mangiare molte cose Ich möchte sie essen. Voglio mangiarle Voglio mangiarle Voglio mangiarle Voglio mangiarle Va bene, alle cinque meno un quarto? Was? Ich verstehe nicht. Cosa? Non capisco Doch, du verstehst. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | | | E mi piace la pizza |
| Ich möchte sie essen. Okay. Um Viertel vor fünf? Va bene, alle cinque meno un quarto? Was? Ich verstehe nicht. Cosa? Non capisco Doch, du verstehst. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | | | |
| Okay. Um Viertel vor fünf? Va bene, alle cinque meno un quarto? Was? Ich verstehe nicht. Cosa? Non capisco Doch, du verstehst. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | | | Voglio mangiare molte cose |
| Okay. Um Viertel vor fünf? Va bene, alle cinque meno un quarto? Was? Ich verstehe nicht. Cosa? Non capisco Doch, du verstehst. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | Ich möchte sie essen. | | |
| Was? Ich verstehe nicht.Cosa? Non capiscoDoch, du verstehst.Si, tu capisciAlso, um wieviel Uhr?Allora, a che ora?Isst du nicht viel?Non mangi molto?Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel"Non menoum menoum quarto? | OI II II' (I C: M | | Voglio mangiarle |
| quarto? Was? Ich verstehe nicht. Cosa? Non capisco Doch, du verstehst. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | Okay. Um Viertel vor funt? | Va hana alla aingua mana un | |
| Doch, du verstehst. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | | , 1 | |
| Doch, du verstehst. Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | Was? Ich verstehe nicht. | | |
| Si, tu capisci Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | Dools du serveteles | | Cosa? Non capisco |
| Also, um wieviel Uhr? Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | Docn, au verstenst. | Si tu canisai | |
| Allora, a che ora? A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Non mangi molto? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | Also um wieviel Uhr? | Si, tu capisci | |
| A che ora? Isst du nicht viel? Non mangi molto? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | 71150, unii wieviei eiii: | | Allora, a che ora? |
| Isst du nicht viel? Non mangi molto? Non mangi molto? Non mangi molto? Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | | | |
| Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | Isst du nicht viel? | | |
| Antworten Sie "Nein, ich esse nicht viel" | | | <u> </u> |
| esse nicht viel" | | | Non mangi molto? |
| | | | |
| | | No, non mangio molto | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| Du isst nicht gut | | |
|-----------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| | | Non mangi bene |
| Möchtest du jetzt essen? | | |
| | Vuoi mangiare adesso? | |
| Bedanken Sie sich und sagen | | |
| Sie "aber ich will nicht". | | |
| | | Grazie mille, ma non voglio |
| Gut gemacht! Das ist das | | |
| Ende der Lektion 13. Bis | | |
| bald! | | |
| | Questa è la fine della lezione | |
| | 13. A presto! | |



Lektion 14

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|--|-------------------------------------|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 14 von corso | | |
| d'italiano. | | |
| Benvenuto alla lezione | | |
| numero 14 del corso | | |
| d'italiano. Marco und Carla verabreden sich am Telefon. | | |
| Ascolti bene questa | | |
| conversazione! | | |
| CONVERSALIONE. | | Marco, dove sei? |
| | Sono al ristorante. | |
| | | Vuoi mangiare adesso? Alle |
| | | undici e mezza? |
| | Allora certo. Ho fame. | |
| | | Io non ho tempo adesso. |
| | | Voglio mangiare qualcosa a |
| | | mezzogiorno meno un |
| | T . 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: | quarto. |
| | Fra quindici minuti? | G: 1 11: F |
| | | Si, ma non ho soldi. È nell'albergo |
| | Va bene! Posso pagarlo. | |
| | | Si? Mille grazie |
| Come si dice in italiano? | | |
| "Morgen" | | |
| 11 4 | | Domani |
| Heute | | Oggi |
| Sagar Sia "hayta zahla iah" | | Oggi |
| Sagen Sie "heute zahle ich" | Oggi pago io | |
| | Oggi pago io Oggi pago io | |
| Ich esse viel | Oggi pago io | |
| 1011 0000 VIOI | Io mangio molto | |
| Verneinen Sie "du isst nicht | To mangro more | |
| viel" | | |
| | | Non mangi molto |
| Du isst wenig | | |
| | | Mangi poco |
| Nein, ich esse und trinke viel | | |
| | No, io mangio e bevo molto | |
| | Io mangio e bevo molto | |
| Fragen Sie "was trinkst du?" | | |



| | | Che cosa bevi? |
|---|----------------------------|-----------------------|
| Hören Sie zu, wie man "Was | | |
| wirst du trinken" auf | | |
| Italienisch ausdrückt. | | |
| | | Che cosa vai a bere? |
| Trinkst du ein Bier? | | |
| W I D I . O | | Bevi una birra? |
| Wirst du ein Bier trinken? | | XX : 1 1: 0 |
| Nain inhaninha Cada lankan | | Vai a bere una birra? |
| Nein, ich trinke Saft, kalten Saft | | |
| | No, bevo succo | |
| | Succo fresco | |
| Ich werde Saft trinken | | |
| | Io vado a bere succo | |
| Oder kaltes Wasser | | |
| Mi, C. C. Bill 1 | O acqua fresca | |
| Wie fragen Sie "Um wieviel Uhr?" | | |
| | | A che ora? |
| Um wieviel Uhr isst du? | | |
| | | A che ora mangi? |
| Dica! Sagen Sie! Dica! "Um halb sechs" | | |
| | Alle cinque e mezza | |
| Um Viertel nach fünf | | |
| | Alle cinque e un quarto | |
| | E un quarto | |
| | Alle cinque e un quarto | |
| Wie sagen Sie "Um Viertel vor fünf"? | | |
| | Alle cinque meno un quarto | |
| | Meno un quarto | |
| | Alle cinque meno un quarto | |
| Dica il numero! Sagen Sie die Zahl! Dica il numero! | | |
| "fünfzehn" | | |
| | | Quindici |
| | | Quindici |
| Dica il numero! "vierzehn" | | |
| | | Quattordici |
| | | Quattordici |
| dreizehn | | |
| | | Tredici |
| | | Tredici |
| neunzehn | | D |
| | | Diciannove |



| | | Diciannove |
|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Dica! "achtzehn Euro" | | Biciamove |
| Died: delitzeim Euro | | Diciotto euro |
| ich habe sechzehn Euro | | Bielotto curo |
| Ten nace scenzenii Eare | | Ho sedici euro |
| | | Ho sedici euro |
| Ich möchte etwas Kaltes | | The section care |
| Tell moente etwas raites | Voglio qualcosa di fresco | |
| | Qualcosa di fresco | |
| Ein kaltes Bier | Qualeosa di fresco | |
| Diff Raites Bief | Una birra fresca | |
| "Ich auch". Ascolti e ripeta! | Cha onta nesea | |
| Ten aden : Ascorti e ripeta: | | Anch'io |
| | | Anche |
| | | Anch'io |
| Wie sagen Sie "auch"? | | THICH IO |
| THE SUBON DIE GUENT : | | Anche |
| Dica! "du auch" | | Tallette |
| Died: dd ddeli | Anche tu | |
| Wenn du willst | 7 Mene tu | |
| Weilif du Willst | | Se vuoi |
| Wie fragen Sie "wieviel | | SC Vuoi |
| kostet ein Bier?" | | |
| Rostet em Bier: | Quanto costa una birra? | |
| Ich weiß es nicht | Quanto costa una onta: | |
| Ten wens es ment | | Non lo so |
| Aber ich kann es kaufen | | 1101110 30 |
| The first harm es maden | | Ma posso comprarla |
| | | Io posso comprarla |
| Fragen Sie weiter "und zwei | | To posso complain |
| Bier?" | | |
| Bier. | | E due birre? |
| Wieviel kosten zwei Bier? | | E due onte. |
| Wievier Rosten Zwer Bier: | Quanto costano due birre? | |
| Achten Sie auf die Endung | Quanto costano que onre: | |
| des Verbs! Es steht in der | | |
| Mehrzahl. Ripeta! "sie | | |
| kosten" | | |
| | Costano | |
| Come si dice in italiano? "ich | | |
| werde SIE zahlen gehen! | | |
| | | Vado a pagarLE |
| | | Pagarle |
| Ich kann viele Sachen kaufen | | |
| | | Posso comprare molte cose |
| Was? | | 1 |
| | Che cosa? | |
| | | 1 |





| Was für Sachen kannst du | | |
|---|--------------------------------|--------------------------|
| kaufen? | GI : 0 | |
| D: 0: 1 1 | Che cosa puoi comprare? | |
| Erinnern Sie sich an das Wort für "es gibt"? | | |
| | C'è | |
| Es gibt wenig gute Sachen | | |
| | Ci sono poche cose buone | |
| Es gibt viele gute Sachen | | |
| | | Ci sono molte cose buone |
| Dica! "Ich habe jetzt sechzehn Euro" | | |
| | | Ho sedici euro adesso |
| | | Sedici |
| So sagen Sie "ich möchte ein Bier trinken" | | |
| | | Voglio bere una birra |
| Formulieren Sie es kürzer "ich werde es kaufen " | | |
| | | Io vado a comprarla |
| | | La |
| | | comprarla |
| Dica! "Wenn dir Bier | | |
| schmeckt, ist das gut" | | |
| | Se ti piace la birra, va bene! | |
| Ich möchte auch ein Bier | | |
| | Anch'io voglio una birra | |
| Chieda! Fragen Sie! Chieda! "Hast du Zeit?" | | |
| | Hai tempo? | |
| "Wie spät ist es?" Ascolti e ripeta! | | |
| | | Che ore sono? |
| | | Che ore sono? |
| Auch hier ist die wörtliche Übersetzung ins Deutsche eine andere. Man sagt "Was für Stunden sind es?". Chieda! "Wie spät ist es?" | | |
| | | Che ore sono? |
| "Es ist drei Uhr" Ascolti e ripeta! | | |
| | Sono le tre | |
| | Sono | |
| | Sono | |
| | Sono le tre | |
| Da wir in diesem Fall über | | |



| die Uhrzeit sprechen, richtet | | |
|--|---------------------------|----------------------------|
| sich das Verb nach der | | |
| Mehrzahl der Stunden. | | |
| Wörtlich sagt man "es sind | | |
| drei " | ~ . | |
| | Sono le tre | |
| Ein Uhr allerdings wird in | | |
| der Einzahl gesprochen. Das | | |
| hört sich so an |) 11 | |
| | è l'una | |
| | è l'una | |
| So sagen Sie "es ist halb vier" | | |
| | Sono le tre e mezza | |
| Chieda! "Wie spät ist es?" | | |
| | | Che ore sono? |
| Versuchen Sie zu sagen "es ist Viertel vor vier" | | |
| | Sono le quattro meno un | |
| | quarto | |
| | Meno | |
| Wie Sie bemerkt haben, | | |
| hören sich "vier" | | |
| | Quattro | |
| Und "viertel" | | |
| | Quarto | |
| sehr ähnlich an. Üben wir | | |
| noch einmal. Sagen Sie | | |
| "vier" | | |
| | Quattro | |
| Und jetzt "Viertel" | | |
| | Quarto | |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "Viertel vor vier" | | |
| | Le quattro meno un quarto | |
| Wenn es Viertel vor vier ist | | |
| | | Se sono le quattro meno un |
| | | quarto |
| "ist es spät". Ascolti e ripeta! | | |
| | | È tardi |
| | | Tardi |
| | | Tardi |
| Dica! "spät" | | |
| | | Tardi |
| Ich habe jetzt keine Zeit | | |
| | | Non ho tempo adesso |
| | | Io non ho tempo adesso |





| "Aber später". Ascolti e | | |
|--|--------------|---------------------------|
| ripeta! | | |
| | | Ma più tardi |
| | | più |
| | | più tardi |
| | | più |
| Es wird als Steigerungsform | | |
| benutzt. Es bedeutet "mehr". | | |
| Also "mehr spät", "später" | | |
| | | più tardi |
| Sie möchten eine Uhrzeit vereinbaren. Fragen Sie "Um wieviel Uhr"? | | |
| | A che ora? | |
| Ich weiß es nicht | | |
| | | Non lo so |
| Versuchen Sie zu sagen "ich möchte jetzt nicht sprechen" | | |
| • | | Non voglio parlare adesso |
| | | Parlare |
| | | Parlare |
| Dica! "ich kann nicht | | |
| sprechen" | | N 1 |
| W: 1 - :04 HE - :-4 = 4H £ | | Non posso parlare |
| Wie heißt "Es ist spät" auf | | |
| Italienisch? | | È tardi |
| Auf Wiedersehen | | Etaidi |
| Auf wiederseiten | | Arrivederci |
| Stallen Sie gigh von Sie gind | | Affivederer |
| Stellen Sie sich vor, Sie sind in einem Hotel in der | | |
| Toskana. Sie möchten wissen | | |
| wann es Abendessen gibt. | | |
| Sie sprechen den Kellner an | | |
| und fragen "Entschuldigung! | | |
| Wie spät ist?" | | |
| Wie spat ist. | | Scusi, che ore sono? |
| Es ist acht Uhr | | seasi, one ore sens. |
| 25 Ist went om | Sono le otto | |
| "Es ist früh". Ascolti e ripeta! | 2010 10 0110 | |
| | | È presto |
| | | presto |
| | | presto |
| | | È presto |
| Dica! "Es ist sehr früh." | | |
| | | È molto presto |
| | | È molto presto |



| Chieda! "Werden Sie essen | | |
|-----------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| gehen?" | | |
| genen: | Va a mangiare? | |
| Ja, aber später | va a mangrare. | |
| tu, user spacer | | Si, ma più tardi |
| Um wieviel Uhr? | | 21, 1110 pro 101 01 |
| | A che ora? | |
| Versuchen Sie zu sagen "in | | |
| einer Stunde" | | |
| | | Fra un'ora |
| | | Fra un'ora |
| Ich werde um neun Uhr essen | | Taw win oaw |
| essen | | Vada a manajara alla nova |
| Dica! "Es ist sehr früh" | + | Vado a mangiare alle nove |
| Dica: Es ist sem mun | + | È molto presto |
| Der Kellner verneint | | L mono presio |
| Dei Keimei verneint | No, non è presto | |
| Er sagt "es ist spät" | No, non e presto | |
| El sagt es ist spat | È tardi | |
| | È tardi | |
| Chieda! "Wie spät ist es? | Etarui | |
| Cineda: Wie spat ist es! | | Che ore sono? |
| Es ist halb neun | | Che ore sono? |
| Es ist naio neun | Sono le otto e mezza | |
| Nein, es ist Viertel vor neun | Sono le otto e mezza | |
| iveni, es ist viertei voi neun | No, sono le nove meno un | |
| | quarto | |
| Jetzt ist es Viertel vor neun | quarto | |
| Jetzt ist es vierter vor neur | Adesso sono le nove meno | |
| | un quarto | |
| Okay. Früh oder spät | un quarto | |
| Okay. I fair oder spar | | Va bene! Presto o tardi |
| Ich werde essen | | va sene. I resto o tardi |
| Ten werde essen | | Vado a mangiare |
| Sagen Sie "in fünfzehn | | , woo w mangiare |
| Minuten" | | Eng grain di ai primati |
| WOdan www.iii W. A. 14 | | Fra quindici minuti |
| "Oder zwanzig". Ascolti e ripeta! | | |
| | | O venti |
| | | Venti |
| | | Venti |
| Dica! "Zwanzig Minuten" | | |
| | | Venti minuti |
| Ich habe zwanzig Minuten | | |
| | | Ho venti minuti |





| Dica! "Es ist früh" | | |
|---|-----------------|--------------------|
| Dieu. Es ist ituli | | È presto |
| Chieda! "Ist es spät?" | | Z prosec |
| | | È tardi? |
| Nicht sehr spät | | |
| • | Non molto tardi | |
| Sie haben zwanzig Minuten | | |
| _ | Ha venti minuti | |
| | На | |
| | Ha venti minuti | |
| "Oder dreißig." Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | O trenta | |
| | Trenta | |
| D: 1115 :0: :: | Trenta | |
| Dica! "Dreißig" | m . | |
| D: 11 A.117 . 11 | Trenta | |
| Dica il numero! "Zwanzig" | | *** |
| A 101 000 | | Venti |
| Ascolti! "Einundzwanzig" | | X7 |
| T . 4 1 XV. 1 1 1 C. 1 | | Ventuno |
| Lo ripeta! Wiederholen Sie! | | |
| Lo ripeta! | | Vantuna |
| | | Ventuno Ventuno |
| Versuchen Sie zu sagen | | Ventuno |
| "Fünfundzwanzig" | | |
| T unrundzwanzig | | Venticinque |
| | | Venticinque |
| Das Zählen funktioniert im | | Ventionique |
| Italienischen ganz einfach. | | |
| Zuerst werden die Zehner | | |
| genannt und danach die | | |
| Einer, "Zweinundzwanzig" | | |
| | | Ventidue |
| | | Ventidue |
| Versuchen Sie jetzt zu sagen "Fünfundreißig" | | |
| Ţ. | Trentacinque | |
| | Trentacinque | |
| Dica il numero! | | |
| "Zweiundreißig" | | |
| | Trentadue | |
| Sagen Sie "dreiunddreißig" | | |
| | Trentatre | |
| Chieda! "Wie spät ist es?" | | |
| | | Che ore sono? |





| Chieda! "Jetzt?" | | |
|--------------------------------|------------------------------|------------------------|
| | Adesso? | |
| | Adesso? | |
| Es ist Viertel nach neun | | |
| | Sono le nove e un quarto | |
| | Sono le nove e un quarto | |
| Sagen Sie "es ist früh" | | |
| | | È presto |
| Dica! "Vierundreißig" | | |
| | | Trentaquattro |
| Sechsundzwanzig | | |
| | Ventisei | |
| ist es früh oder spät? | | |
| | | È presto o tardi? |
| Es ist Viertel vor zehn | | |
| | Sono le dieci meno un quarto | |
| | Meno | |
| Jetzt ist es spät | | |
| | È tardi adesso | |
| Dica il numero! | | |
| "Achtundzwanzig" | | |
| | Ventotto | |
| Neunundreißig | | |
| | | Trentanove |
| Dica! "Es ist sehr spät" | | |
| | È molto tardi | |
| Werden Sie essen gehen? | | |
| | Va a mangiare? | |
| | A mangiare? | |
| | Va a mangiare? | |
| Ja, später | | |
| | | Si, più tardi |
| In fünfundzwanzig Minuten | | |
| | | Fra venticinque minuti |
| In einer Stunde | | |
| | | Fra un'ora |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "einundeinhalb Stunden", | | |
| wörtlich eine Stunde und | | |
| eine Halbe | | |
| | Un'ora e mezza | |
| | Un'ora e mezza | |
| Chieda! "Wie spät ist es?" | | |
| | | Che ore sono? |
| Ich weiß es nicht. Aber es ist | | |
| sehr spät. | | |
| | Non lo so. Ma è molto tardi | |



| Sie haben nur | | |
|---|--------------------------|------------------------------|
| neununddreißig Minuten | | |
| neunundarensig windten | | Ha solo trentanove minuti |
| Jetzt stellen Sie sich vor Sie | | The solo trentanove innititi |
| betreten ein Geschäft und | | |
| stoßen aus Versehen mit | | |
| einer Frau zusammen. Was | | |
| Sagen Sie? | | |
| Sagen Sie: | Scusi, signora | |
| Sie gehen zur Kasse. Wie | Scusi, signora | |
| grüßen Sie die Verkäuferin? | | |
| gruben Sie die Verkaufering | Buongiorno | |
| Wie fragt Sie ab Sie atweg | Buoligionio | |
| Wie fragt Sie, ob Sie etwas kaufen möchten? | | |
| Rauten mochten? | | Vivala communication and |
| Antworten Sie "ich weiß es | | Vuole comprare qualcosa? |
| | | |
| nicht. Etwas." | Non lo go Ovolo | |
| Etwas and Italian | Non lo so. Qualcosa. | |
| Etwas aus Italien | 0 1 11124 1 | |
| Y 1 C' C | Qualcosa dall'Italia. | |
| Versuchen Sie zu fragen | | |
| "Möchten Sie es heute | | |
| kaufen?" | | XX 1 1 10 |
| | | Vuole comprarlo oggi? |
| | | Lo |
| D G: 1 : | | Comprarlo |
| Fragen Sie nach einer | | |
| Empfehlung "Ja, heute. Gibt | | |
| es etwas Gutes?" | G: : G) 1 1: | |
| | Si oggi. C'è qualcosa di | |
| D G: H | buono? | |
| Da Sie Ihren Akzent | | |
| bemerkt, fragt sie Sie, ob Sie | | |
| aus Deutschland sind | | X 12 1 2 |
| X | | Lei è tedesco? |
| Nein, ich bin Österreicher | | |
| | No, sono austriaco. | |
| | Austriaco | |
| Da Sie Ihnen entgegen | | |
| kommen möchte, sagt sie, | | |
| dass sie ein bisschen Deutsch | | |
| versteht | | |
| | | Capisco un po' di tedesco. |
| Sagen Sie ihr, dass Sie | | |
| Italienisch sprechen | | |
| | Parlo italiano | |
| Dica! "Nicht sehr gut, aber | | |



| ich spreche ein wenig | | |
|--------------------------------|---|-------------------------|
| Italienisch" | N to 1 | |
| | Non molto bene, ma parlo un po'l' italiano. | |
| Ich möchte Italienisch | | |
| sprechen | | |
| | Voglio parlare italiano | |
| Okay. Sie können es | | |
| sprechen | | |
| | | Va bene. Può parlarlo |
| Wissen Sie es? | | |
| | | Lo sa? |
| Ich werde um zwölf Uhr | | |
| essen | | |
| | | Vado a mangiare a |
| | | mezzogiorno |
| Fragen Sie, wie spät es ist | | |
| | Che ore sono? | |
| Es ist Viertel vor elf | | |
| | | Sono le undici meno un |
| | | quarto |
| Achten Sie auf die Mehrzahl, | | |
| wenn Sie im Italienischen die | | |
| Uhrzeit nennen. Ripeta! "Es | | |
| ist Viertel vor elf", wörtlich | | |
| "es sind elf weniger ein | | |
| Viertel" | | |
| | | Sono le undici meno un |
| | | quarto |
| Okay, ich habe Zeit | | |
| | Va bene, ho tempo. | |
| Ich werde viele Sachen | | |
| kaufen | | |
| | Vado a comprare molte cose | |
| | Molte cose | |
| ich möchte sie jetzt kaufen | | |
| | Voglio comprarle adesso | |
| Dafür ist jetzt keine Zeit da | | |
| | | Non c'è tempo adesso |
| | | Non c'è tempo adesso |
| Sie können sie später kaufen | | |
| | | Puo comprarle piú tardi |
| | | Più tardi |
| Okay. Ich werde auch essen | | |
| | | |
| 1 = - | Va bene! Mangio anch'io. | |
| Sie essen | Va bene! Mangio anch'io. Lei mangia | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| Und ich esse | | |
|-----------------------------|--------------------------------|--------------------|
| | E io mangio. | |
| | Lei mangia e io mangio | |
| Wenn Sie möchten | | |
| | Se vuole | |
| Ich verstehe! Gehen wir | | |
| essen! | | |
| | | Capisco! Andiamo a |
| | | mangiare! |
| Gut gemacht! Das ist das | | |
| Ende der Lektion 14 von | | |
| corso d'italiano. Bis bald! | | |
| | Questa è la fine della lezione | |
| | 14 del corso d'italiano. A | |
| | presto! | |



Lektion 15

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---------------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 15 von corso | | |
| d'italiano. Benvenuto alla lezione | | |
| numero 15 del corso | | |
| d'italiano. Marco will mit | | |
| jemandem sprechen und ruft | | |
| Chiara an. | | |
| Ascolti bene questa | | |
| conversazione! | II., CI., O.V. I. | |
| | Hai tempo Chiara? Voglio | |
| | parlare un po'. | Non posso parlare adesso. |
| | | Che ore sono? |
| | È mezzogiorno meno un | |
| | quarto. | |
| | | No, scusa. Non posso, perché |
| | È molto tardi? Fra tre ore? | è molto tardi. |
| | E moito tardi? Fra tre ore? | Non so sa posso oggi |
| | Ma puoi parlare domani? | Non so se posso oggi. |
| | ivia puoi pariare domani: | Perfetto. Domani va bene. |
| | A che ora? | |
| | | Non lo so Marco. Ma adesso |
| | | no. Ciao. |
| Come si dice in italiano? "Siebzehn"? | | |
| | | Diciassette |
| | | Diciassette |
| Dica il numero! "achtzehn" | | D: : # |
| Neunzehn | | Diciotto |
| INCUIIZCIIII | Diciannove | |
| Erinnern Sie sich an | Diciamiove | |
| "zwanzig"? | | |
| | Venti | |
| einundzwanzig | | |
| | Ventuno | |
| Sagen Sie "dreiundreißig" | | |
| Disal Walahah | | trentatre |
| Dica! "Ich habe vierundreißig Euro" | | |
| violunaroning Data | Ho trentaquattro euro | |
| L | 110 trontagatatio caro | |



| Ich möchte zwei Eis kaufen | | |
|--|----------------------------|----------------------------|
| | Voglio comprare due gelati | |
| Versuchen Sie in der Kurzform zu sagen "ich möchte sie kaufen". Ascolti e ripeta! | | |
| | Voglio comprarli | |
| | Li | |
| für "sie", ist der männliche Artikel in der Mehrzahl und bezieht sich auf die beiden Eis und zwar in der Kurzform. Sagen Sie "das Eis". | | |
| | Il gelato | |
| Und in der Mehrzahl? | | |
| | I gelati | |
| Chieda! "Wieviel kosten sie?" | | |
| | | Quanto costano? |
| Wieviel kosten zwei Eis? | | |
| | | Quanto costano due gelati? |
| "Eins kostet siebzehn". Ascolti e ripeta! | | |
| | Uno costa diciassette | |
| | Uno | |
| | Uno costa diciassette | |
| Das Wort für "ein lautet bei männlichen Wörtern | | |
| | Un | |
| Und bei weiblichen Wörtern | | |
| | | Una |
| "Gelato" ist wie sie gelernt haben, ein männliches Wort. Also sagt man | | |
| | Un gelato | |
| Wenn Sie nun von dem Eis sprechen, aber das Wort | | |
| | gelato | |
| weglassen, bekommt der Artikel | | |
| | Un | |
| ein "o" am Ende. In diesem Fall fragen Sie nur "wieviel kostet eins?" | | |
| | | Quanto costa uno? |
| Dica! "Eins kostet siebzehn" | | |





| | Uno costa diciassette | |
|------------------------------------|---------------------------|-------------------------|
| Zwei kosten vierunddreißig | | |
| | Due costano trentaquattro | |
| | trentaquattro | |
| Chieda! "Wie spät ist es? | | |
| | | Che ore sono? |
| Es ist neun Uhr | | |
| | Sono le nove | |
| Wie sagen Sie "viertel nach neun"? | | |
| | Le nove e un quarto | |
| | e un quarto | |
| Dica! "Viertel vor zehn" | | |
| | | Le dieci meno un quarto |
| In fünfzehn Minuten | | |
| | | Fra quindici minuti |
| Carlo ist hier | | |
| | | Carlo è qui |
| "Er hat Zeit." Ascolti e | | |
| ripeta! "er" | | T: 1 - 4 |
| | | Lui ha tempo Lui |
| | - | Lui |
| | + | Lui ha tempo |
| Come si dice in italiano? | | Lui na tempo |
| "Er" | | |
| | | Lui |
| Die Wörter für "er", "sie" | | |
| oder "es" werden genauso | | |
| gebildet wie in der | | |
| Höflichkeitsform. Dica! "Er | | |
| hat einundzwanzig Minuten" | | |
| | | Lui ha ventuno minuti. |
| Zum Vergleich fragen Sie | | |
| höflich "Haben Sie Zeit?" | | |
| | | Lei ha tempo? |
| rin | | Lei ha tempo? |
| Üben wir an dieser Stelle die | | |
| Aussprache der Zahl | | |
| "einundzwanzig". | | Ventuno |
| | + | Ventuno |
| | | Ventuno |
| | | Lui ha ventuno minuti |
| Dica! "Aber es ist spät" | | Lai na ventuno minuti |
| Dieu: 11001 es ist spat | Ma è tardi | + |
| Und er ist nicht hier | 11110 111111 | |
| | | |





| | E lui non è qui | |
|--|------------------------------|-----------------------|
| | Lui non è qui | |
| Chieda! "Wie spät ist es?" | | |
| | | Che ore sono? |
| Es ist viertel vor zehn | Sono le dieci meno un quarto | |
| Sagen Sie "es ist nicht spät" | Sono le dieci meno un quarto | |
| Sagen Sie es ist ment spat | | Non è tardi |
| Es ist früh | | |
| | | È presto |
| Allora, come si dice? Wie sagen Sie jetzt? "Die Toiletten?" | | |
| | I bagni | |
| Chieda! "Wo sind die Toiletten?" | | |
| X 1 | Dove sono i bagni? | |
| Ich weiß es nicht | | Non lo go |
| Aber, schau! Er weiß es. | | Non lo so |
| Aber, senau! Er wens es. | | Ma guarda! Lui lo sa. |
| | | Lui lo sa |
| Auch an dieser Stelle ein Vergleich mit der Höflichkeitsform. Versuchen Sie zu fragen "Wissen Sie es?" | | |
| | | Lei lo sa? |
| Dica il numero! "Neunundzwanzig" | | |
| | | Ventinove |
| Siebenundzwanzig | | |
| fünfundayyanaia | | Ventisette |
| fünfundzwanzig | | Venticinque |
| Dica! "Vierundzwanzig Minuten" | | romenique |
| | | Ventiquattro minuti |
| Es ist sehr früh | | <u> </u> |
| Ascolti e ripeta! "Ich habe vierzig Minuten" | | È molto presto |
| | Ho quaranta minuti | |
| | Quaranta | |
| D: 10: : : | Quaranta | |
| Dica! "vierzig" | Overente | |
| | Quaranta | |





| Dica il numero! | | |
|---|-------------------------------------|------------------|
| "Fünfundvierzig" | | |
| Tumunavicizig | Quarantacinque | |
| Versuchen Sie zu fragen | Quarantaemque | |
| "Wieviel Zeit hast du?" | | |
| | Quanto tempo hai? | |
| "Fünfzig Minuten". Ascolti e | 1 | |
| ripeta! "Fünfzig" | | |
| | | Cinquanta minuti |
| | | Cinquanta |
| | | Cinquanta |
| | | Cinquanta minuti |
| Dica! "Dreiundfünfzig" | | |
| | | Cinquantatre |
| Dica! "Vierundvierzig" | | _ |
| | | Quarantaquattro |
| | | Quarantaquattro |
| "Es ist zu viel". Ascolti e ripeta! | | |
| | È troppo | |
| | Troppo | |
| | Troppo | |
| | È troppo | |
| Dica! "Zu viel" | | |
| | | Troppo |
| Dica! "Es ist nicht zu viel" | | |
| | | Non è troppo |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "einundeinhalb Stunden" | ** 1 | |
| D : 17 : | Un'ora e mezza | |
| Es ist zu viel Zeit | | È |
| G G' H' 1 ' | | È troppo tempo |
| So sagen Sie "ich esse in fünfundvierzig Minuten" | | |
| | Io mangio fra quarantacinque minuti | |
| Das ist gut | | |
| | Va bene | |
| Aber in einundeinhalb | | |
| Stunden | | |
| | Ma fra un'ora e mezza | |
| Ess ich zu viel | | |
| | Mangio troppo | |
| | Io mangio troppo | |
| Begründen Sie "weil ich viel | | |
| Hunger habe" | | |
| | Perché ho molta fame | |



| Aber ich habe keinen Durst | | |
|---|--------------------------|------------------------------------|
| | Ma non ho sete | |
| "Wer isst?" Hören Sie und | | |
| achten Sie auf das Fragewort | | |
| für "Wer"? | | |
| | | Chi? |
| | | Chi? |
| | | Chi mangia? |
| Ich nicht | | |
| | Io no | |
| Chieda! "Weißt du wer?" | | |
| | | Sai chi? |
| Nein, ich weiß nicht wer | | |
| | No, non so chi | |
| "Wer weiß das schon". | Tro, non so em | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| 1 100 m o npom. | Chi lo sa | |
| | Chi lo sa | |
| Ich habe fünfzig Euro | CIII 10 Su | |
| Ten nace ranging Euro | Ho cinquanta euro | |
| Ich habe vierzig Euro | Tro emquanta caro | |
| Ten have vierzig Euro | | Io ho quaranta euro |
| | | |
| Versuchen Sie nun zu fragen | | |
| "Wer bezahlt?" | | |
| Wei bezuiit: | Chi paga? | |
| | Chi paga? | |
| Ich nicht | em paga: | |
| Ten ment | | Io no |
| Es ist zu viel | | 10 110 |
| Es ist zu vici | | È troppo |
| "Was werden wir machen?" | | Е порро |
| Hören Sie das Wort für | | |
| "machen" und sprechen Sie | | |
| nach | | |
| nucii | | Che cosa andiamo a fare? |
| | | Fare |
| | | Fare |
| was werden wir machen? | | 1 alc |
| was werden wir machen? | | Che cosa andiamo a fare? |
| | | Che cosa andiamo a fare? Che cosa |
| Chiada un'altra valtal Eracar | | CHE CUSA |
| Chieda un'altra volta! Fragen Sie noch einmal! "was | | |
| werden wir machen?" | | |
| werden wir machen? | Che cosa andiamo a fare? | |
| Eragan Sia "War?" | Che cosa anufamo a fare? | |
| Fragen Sie "Wer?" | | Chi? |
| | | Chi? |





| Ich? | | |
|---|-------------------------|----------------------------|
| IVII! | | Io? |
| ich mache nichts! | | 10: |
| Ten mache ments. | | Non faccio niente |
| | | Io non faccio niente |
| | | faccio |
| In Ordnung. Ich mache es | | luccio |
| in Ordinary, ferr mache es | Va bene. Io lo faccio | |
| | Lo faccio | |
| Dica! "aber später" | E0 faccio | |
| Died. deel spatel | Ma piú tardi | |
| Jetzt nicht | Tria più tarai | |
| Jetzt ment | Adesso no | |
| Sagen Sie "ich werde ES | Tracesto no | |
| später machen" | | |
| Spacer machen | Vado a farlo più tardi | |
| Fragen Sie "Wer wird es | , and a fair o più miui | |
| zahlen?" | | |
| Zumen. | | Chi va a pagarlo? |
| | | pagarlo |
| Ich habe keine | | puguito |
| fünfundvierzig Euro | | |
| Tumrana (Terzig Euro | | Non ho quarantacinque euro |
| Ich werde es nicht kaufen | | Tvon no quaramaemque care |
| Ten werde es ment kaaren | | Non vado a comprarlo |
| Sagen Sie weiter "es kostet | | Tron rade a complaine |
| zu viel" | | |
| | | Costa troppo |
| Was willst du machen? | | costa troppo |
| ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | Che cosa vuoi fare? | |
| Sagen Sie "Wir wollen es | CHO COSA (MOT 1420. | |
| zusammen kaufen gehen." | | |
| | | Vogliamo comprarlo insieme |
| | | vogliamo |
| | | vogliamo |
| | | Vogliamo comprarlo insieme |
| | | insieme |
| bedeutet "zusammen" bzw. | | |
| "gemeinsam". Lo dica! | | |
| | | Insieme |
| | | Insieme |
| | | Insieme |
| Wir werden es zusammen | | |
| kaufen gehen | | |
| - 6 | | Andiamo a comprarlo |
| | | insieme |
| | | Insieme |





| bedeutet "zusammen" bzw. | | |
|---|----------------------------------|---------------------------|
| "gemeinsam". Lo dica! | | |
| | Insieme | |
| | Insieme | |
| Fragen Sie "Wer hat Geld?" | | |
| | | Chi ha soldi? |
| | | Chi ha soldi? |
| Ich habe achtundvierzig Euro | | |
| | Io ho quarantotto euro | |
| Aber es ist zu viel | | |
| | Ma è troppo | |
| Was kann ich machen? | • | |
| | Che cosa posso fare? | |
| Ich weiß nicht, was du machen kannst | • | |
| | | Non so cosa puoi fare |
| | | Non so cosa puoi fare |
| Schlagen Sie vor "Lass uns zusammen gehen" | | Tron so cosa paor rare |
| | Andiamo insieme | |
| Okay. Lass uns zusammen gehen. | | |
| | | Va bene! Andiamo insieme. |
| Chieda! "Was machen wir? | | |
| | | Che cosa facciamo? |
| | | fare |
| Ist wieder ein | | |
| unregelmäßiges Verb. Hören | | |
| Sie sich Form genau an. | | |
| | | facciamo |
| | | Noi facciamo |
| Sagen Sie "Was machen wir?" | | |
| | | Che cosa facciamo? |
| Ich möchte trinken | | |
| | Voglio bere | |
| Erinnern Sie sich an das italienische Wort für"ein Bier vom Fass"? Sagen Sie "ich möchte ein Bier vom Fass trinken" | , ogilo ogilo | |
| | Voglio bere una birra alla spina | |
| | Una birra alla spina | |
| Ich auch | • | |
| | | Anch'io |
| Und ich möchte reden | | |



| | | E io voglio parlare |
|---|-----------------------|-----------------------------|
| "ich möchte mit dir | | O F |
| sprechen." Ascolti e ripeta! | | |
| | | Voglio parlare con te |
| | | Con |
| | | Con te |
| In diesem Zusammenhang | | |
| kann | | |
| | Parlare | |
| neben "sprechen" auch "sich unterhalten" bedeuten. "Ich möchte mich mit dir unterhalten." | | |
| | Voglio parlare con te | |
| Dica! "Ich möchte mit dir essen" | | |
| | | Voglio parlare con te |
| Aber es kostet zu viel | | |
| | Ma costa troppo | |
| Versuchen Sie vorzuschlagen "Carlo kann es kaufen" | | |
| | | Carlo può comprarlo |
| Er kann es mit dir kaufen | | |
| | | Lui può comprarlo con te |
| | | Lui può |
| Vergleichen Sie auch hier noch einmal die Höflichkeitsform. Fragen Sie "Können Sie?" | | |
| Kolmen Sie: | | Lei può? |
| Lass uns gemeinsam reden | | 241 p.w.s. |
| | | Andiamo a parlare insieme |
| Je nach Situation kann der Satz auch als Aufforderung gemeint sein. Sagen Sie "Lass uns gemeinsam reden" | | |
| | | Andiamo a parlare insieme |
| Mit wem? | | F F |
| | Con chi? | |
| | Chi? | |
| | Chi? | |
| Heißt auf Deutsch sowohl "wer", "wem" und "wen". | | |
| Antworten Sie "mit Carlo | | |
| | | Con Carlo |
| Lass uns mit Carlo reden | | |
| | | Andiamo a parlare con Carlo |



| Ich möchte es nicht machen | | |
|--|---|---------------------------------|
| | Non voglio farlo | |
| Fragen Sie "Warum?" | | |
| | | Perché? |
| "Gibt es etwas was dir nicht gefällt?" Hören Sie sich den Satz an und sprechen Sie Schritt für Schritt nach | | |
| | | C'é qualcosa |
| | | Che non ti piace? |
| | | C'è qualcosa che non ti piace? |
| Ich weiß es nicht | | |
| | Non lo so | |
| Antworten Sie "ich möchte nicht mit ihm reden" | | |
| | Non voglio parlare con lui | |
| Etwas gefällt mir an Carlo nicht. | | |
| | Qualcosa di Carlo non mi piace | |
| | Qualcosa di Carlo non mi piace | |
| Fragen Sie jetzt "Etwas gefällt dir an Carlo nicht?" | | |
| | | Qualcosa di Carlo non ti piace? |
| Was? | | |
| | | Cosa? |
| Er hat zu viel Geld | | |
| | Ha troppi soldi | |
| | Lui ha troppi soldi | |
| Wenden Sie ein "Aber er hat nur fünfzig Euro" | | |
| | | Ma, lui ha solo cinquanta euro. |
| | | Lui ha solo cinquanta euro |
| Ich habe fünfzig oder vierzig Euro | | |
| | Ho cinquanta o quaranta euro | |
| Mit vierzig Euro kann ich etwas essen | | |
| | Con quaranta euro posso mangiare qualcosa | |
| Sagen Sie "ich auch" | -5 | |
| | | Anch'io |
| Ich werde mit dir gehen | | |





| so. Qualcosa qui no? |
|-------------------------|
| |
| ne |
| |
| |
| alcosa qui vicino? |
| |
| e vicino? |
| |
| |
| |
| ne! Andiamo. |
| |
| |
| |
| |
| |
| n mangiare |
| <u> </u> |
| |
| |
| la sola |
| |
| o da sola |
| 2 2 2 2 2 |
| |
| |



| | In che ristorante? | |
|--|--|--|
| | In che ristorante? | |
| | che | |
| Kennen Sie schon für "was" oder "dass". Hier hat es auch die Bedeutung "welches". Wiederholen Sie. | | |
| vv redefineren sie. | In che ristorante? | |
| Warten Sie wieder ihre Antwort ab und dann fragen Sie wieviel es kostet. | | |
| | | Guardi. Vado al ristorante 'l'antipasto'. |
| | | È molto buono, ma costa molto. |
| | Quanto? Quanto costa? | |
| Frau Bianco antwortet Ihnen. Beantworten Sie ihre Frage danach mit einem "nein". | | |
| | | Non lo so. Trenta o quaranta euro. È troppo. |
| | No, non è troppo | |
| Erzählen Sie ihr, dass Sie nur fünfundfünzig Euro haben | | |
| | Ho solo cinquantacinque euro. | |
| Sagen Sie, dass Sie im Hotel mehr Geld haben | | |
| G 11 G: | Ho più soldi nell'albergo | |
| Schlagen Sie vor gemeinsam essen zu gehen. | | |
| | Andiamo insieme! | |
| n: 1 0: 1 :1 | Andiamo a mangiare, vuole? | |
| Finden Sie nach ihrer Antwort heraus warum nicht. | | X7 1: |
| | Perché no? Perché non puo? | Voglio, ma non posso. |
| | reiche not Perche non puo! | Perché adesso non ho tempo. |
| Und morgen? | | |
| | E domani? Puo domani? | |
| | | Chi sa. |
| Erzählen Sie ihr, dass sie morgen im Restaurant 'l'antipasto' essen gehens | | |
| | Vado a mangiare nel ristorante l'antipasto | |
| Um viertel vor zwölf | · | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| | A mezzogiorno meno un quarto | |
|--|--|--------------|
| | A mezzogiorno meno un quarto | |
| Wenn Sie auch essen möchten | | |
| | Se vuole anche mangiare | |
| Sehr gerne | | |
| | | Con piacere! |
| Auch die Lektion 15 haben Sie erfolgreich gemeistert. Tschüß und bis morgen! | | |
| J | Questa è la fine della lezione 15. Ciao e a domani! | |



Lektion 16

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|------------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| Herzlich willkommen zu | | |
| Lektion 16 von corso | | |
| d'italiano. Benvenuto alla | | |
| lezione numero 16 del corso | | |
| d'italiano. Es begegnen sich | | |
| Laura und Stefano. | | |
| Ascolti bene questa conversazione! | | |
| conversazione! | | Ciao Stefano. Come stai? |
| | Molto bene, grazie. E tu? | Ciao Stefano. Come star: |
| | Motto belle, grazie. E ta: | Anch'io sto bene. Vado al |
| | | ristorante, perché voglio bere |
| | | una birra. |
| | Con chi vai? Vai da sola? | |
| | | No, vado con Luca. Vuoi |
| | | anche bere qualcosa? |
| | Va bene! Mi piace tanto bere | |
| G: : 1:0 F : G: : 10 | qualcosa e parlare con te. | |
| Si ricordi? Erinnern Sie sich? | | |
| Si ricordi come si dice? "Um vier" | | |
| VICI | Alle quattro | |
| Um halb fünf | Ane quatiro | |
| | Alle quattro e mezza | |
| Sagen Sie "um Viertel vor | The quatro e mozzu | |
| fünf" | | |
| | Alle cinque meno un quarto. | |
| Ich habe achtzehn Minuten | | |
| | Ho diciotto minuti. | |
| Chieda! "Wie spät ist es?" | | |
| | | Che ore sono? |
| Es ist Viertel nach sechs | | |
| 7 | Sono le sei e un quarto | |
| Dica! "es ist früh" | | <u> </u> |
| E : 4 1 6 ::1 | | È presto |
| Es ist sehr früh | | È 14 |
| Ich habo desilie Miniter | | È molto presto |
| Ich habe dreißig Minuten | | Ho trenta minuti |
| Nein, es ist spät | | 110 trenta minuti |
| rvein, es ist spat | No, è tardi | |
| Sie haben nur zwanzig | 110, 0 mini | |
| 210 1100011 1101 211011215 | l | 1 |





| Minuten | | |
|--|----------------------|-----------------------------|
| | Ha solo venti minuti | |
| | Venti minuti | |
| fünfundzwanzig | | |
| | | Venticinque |
| Entgegnen Sie "es ist nicht | | |
| spät" | | 27 2 12 |
| D 0: " | | Non è tardi |
| Fragen Sie "was machen | | |
| wir?" | | Che cosa facciamo? |
| | | Fare? |
| | | Che cosa facciamo? |
| Wer? Ich? | | Che cosa facciamo: |
| W CI : ICII : | Chi? Io? | |
| "Nein. Wir". Ascolti e ripeta! | Citi: 10: | |
| Treath was a substitute of the | | No. Noi |
| | | Noi |
| | | Noi |
| Come si dice? "Wir" oder | | |
| "uns" | | |
| | | Noi |
| Sagen Sie "zusammen". | | |
| | | Insieme |
| Gehen wir zusammen | | |
| | | Andiamo insieme |
| Betonen Sie die Person | | |
| "Wir" und sagen Sie "gehen | | |
| wir zusammen" | | N. 1 |
| Wissen Sie noch wie man | | Noi andiamo insieme |
| "mit wem"? fragt? | | |
| mit wem ? nagt? | Con chi? | |
| | Con chi? | |
| Mit Luca | Con cm: | |
| THE DAVE | | Con Luca |
| Wie spät ist es? | | 200 200 |
| <u>,</u> | | Che ore sono? |
| Es ist zwölf | | |
| | Sono le dodici | |
| Sagen Sie "in vierzig | | |
| Minuten" | | |
| | | Fra quaranta minuti |
| Oder in fünfundvierzig | | |
| Minuten | | |
| D : | | O fra quarantacinque minuti |
| Es ist zu viel Zeit | | |



| | È troppo tempo | |
|---|-----------------------------|-------------------------------|
| So sagen Sie "Luca hat | | |
| Hunger" | | |
| | Luca ha fame | |
| | На | |
| Und er möchte essen | | |
| | E vuole mangiare | |
| | Lui vuole mangiare | |
| Mit uns | | |
| | Con noi | |
| Heute oder morgen? | | |
| | | Oggi o domani? |
| Heute, in neununddreißig Minuten | | |
| | Oggi, fra trentanove minuti | |
| | Trentanove | |
| Ich verstehe. Jetzt nicht. | | |
| | | Capisco. Adesso no. |
| Fragen Sie "aber in fünfzig Minuten?" | | |
| | | Ma fra cinquanta minuti? |
| Es ist zu viel | | |
| | È troppo | |
| Wir werden nicht zu viel essen | | |
| | | Non andiamo a mangiare troppo |
| | | Andiamo a mangiare |
| Wie fragen Sie "wer zahlt es?" | | |
| | Chi lo paga? | |
| | Chi lo paga? | |
| Wir zahlen zusammen | | |
| | | Paghiamo insieme |
| "Ich kann es alleine machen." Ascolti e ripeta! | | |
| 1 | Io posso farlo da solo | |
| | Solo | |
| | Solo | |
| Kommt es Ihnen bekannt vor? Das Wort kennen sie unter der Bedeutung "nur". Hier heißt es "alleine" Wie | | |
| sagt ein Mann, "ich alleine"? | Io solo | |
| | Solo | |
| Und eine Frau? | 5010 | |
| Ond one man! | | |





| | | io sola |
|---|----------------|------------------------|
| | | sola |
| Sie sagt "ich kann es alleine machen" | | 3014 |
| machen | | Posso farlo da solo |
| | | Io posso farlo da solo |
| Mit neunundfünfzig Euro | | 10 posso 14110 44 poro |
| | | Con cinquantanove euro |
| Ich möchte mit neunundfünfzig Euro bezahlen | | • |
| | | Voglio pagare con |
| | | cinquantanove euro |
| "Oder sechzig". Ascolti e ripeta! | | |
| | | O sessanta |
| | | Sessanta |
| | | Sessanta |
| "Sechzig". Dica il numero! | | |
| | sessanta | |
| Dreiundsechzig | | |
| | Sessantatre | |
| Wie fragen Sie "Wer kauft es?" | | |
| | Chi lo compra? | |
| Ich alleine | | |
| | | Io da sola |
| "Mein Ehemann" Ascolti e ripeta! | | |
| | | Mio marito |
| | | Marito |
| | | Marito |
| | | Mio |
| | | Mio marito |
| Dica! "Mein Ehemann" | | |
| | | Mio marito |
| Hören Sie auf das Wort "meine Ehefrau" | | |
| | Mia moglie | |
| | Mia moglie | |
| Sagen Sie "Achtundvierzig Minuten" | | |
| | | Quarantotto |
| | | Quarantotto |
| Siebenundsechzig | | |
| | Sessantasette | |





| Dica! "Mein Ehemann" | | |
|---------------------------------------|-------------------------|--|
| Biva. III Bivinain | | Mio marito |
| Mein Ehemann möchte | | |
| zahlen | | |
| | | Mio marito vuole pagare |
| | | Vuole |
| Kennen Sie schon aus der | | |
| höflichen Anredeform "Sie | | |
| möchten" | | |
| | Lei vuole | |
| wird gleichzeitig für "er, sie, | | |
| es " benutzt. So wie im | | |
| folgendem Beispiel. Er möchte zahlen | | |
| Er mocnte zanien | | Lui vuole negara |
| Meine Ehefrau hat keine Zeit | | Lui vuole pagare |
| wieme Enemau nat Keine Zeit | Mia moglie non ha tempo | |
| So sagen Sie "mein Ehemann | wha mogne non na tempo | |
| hat zu viel" | | |
| nut zu vier | | Mio marito ha troppo |
| "Siebzig Stunden". Ascolti e | | TVIIO III III II II II II II II II II II I |
| ripeta! | | |
| F | | Settanta ore |
| | | Settanta |
| | | Settanta |
| Dica! "Siebzig Minuten" | | |
| | | settanta minuti |
| Sechzig oder siebzig | | |
| | | Sessanta o settanta |
| Beide Zahlen sind sich in der | | |
| Aussprache sehr ähnlich. | | |
| Wiederholen Sie noch | | |
| einmal. Ripeta un'altra volta! | | |
| Carlaia Minatan | | Sessanta o settanta |
| Sechzig Minuten | | Cassanta minuti |
| Oder siehzig Stunden | | Sessanta minuti |
| Oder siebzig Stunden | | O settanta ore |
| Chieda! "Wieviel Zeit?" | | O settanta ore |
| Cineda: Wicylei Zeit! | Quanto tempo? | |
| Mein Ehemann hat siebzig | Quanto tempo: | |
| The Diemen hat blooming | | Mio marito ha settanta |
| fünfundsiebzig | | |
| | | Settantacinque |
| "Und Ihre Ehefrau?" Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | | E sua moglie? |





| | <u> </u> | Sua |
|--|-------------------|---------------------------------|
| | | |
| | | Sua |
| C C: HII F1 H | | Sua moglie |
| Sagen Sie "Ihr Ehemann" | G : | |
| T T/ 1: 1 1 1 | Suo marito | |
| Im Italienischen ändert sich | | |
| in der Einzahl "sein, seine" | G | |
| | Suo, sua | |
| oder "mein, meine" | 2.51 | |
| | Mio, mia | |
| die Endung, je nachdem ob danach ein männliches oder weibliches Wort folgt. | | |
| Sagen Sie "mein Ehemann | | |
| hat neunundsiebzig Euro". | | |
| nat nearanasieszig Euro . | | Mio marito ha settantanove euro |
| Und Ihre Ehefrau? | | |
| | | E sua moglie? |
| | | Sua moglie |
| Chieda! "Wieviel hat Ihre Ehefrau?" | | |
| | | Quanto ha sua moglie? |
| Fragen Sie "Wer? Wir?" | | |
| | Chi? Noi? | |
| Ja, Sie und Ihre Frau | | |
| | | Si, lei e sua moglie |
| zusammen | | - |
| | | insieme |
| "Ich habe keine Ehefrau." | | |
| | Non ho una moglie | |
| | Non ho una moglie | |
| "Ich habe eine Freundin". Ascolti e ripeta! | | |
| | Ho un'amica | |
| | amica | |
| | amica | |
| Damit ist im Italienischen die Freundin im Sinne von Freundschaft gemeint. Erahnen Sie was auf Italienisch "Freund" heißt? | | |
| | amico | |
| | Un amico | |
| | Un amico | |
| Sagen Sie noch einmal "ich habe eine Freundin" | - | |



| | Ho un'amica | |
|--|----------------------------|---------------------------|
| Sehr gut! Da "amica" mit | | |
| einem Vokal anfängt wird | | |
| aus | | |
| | Una amica | |
| Obwohl es weiblich ist | | |
| | Un'amica | |
| Ich verstehe | | |
| | | Capisco |
| Aber ihr seid nicht | | |
| zusammen, nicht? | | |
| | | Ma non siete insieme, no? |
| N | | Ma non siete insieme, no? |
| Nein, es ist nur eine Freundin | NI- X1 | _ |
| Co con Cio lles sin Engan 1 | No, è solo un'amica | + |
| Sagen Sie "mein Freund | | |
| Philipp". Achten Sie darauf wie der Name auf Italienisch | | |
| heißt! | | |
| Helist: | Il mio amico Filippo | |
| | Filippo | |
| | Il mio amico Filippo | |
| meine Freundin Carlotta | | |
| meme i realiam cariotta | | La mia amica Carlotta |
| Ist Ihnen aufgefallen, dass | | Eu mu umeu Curotta |
| bei | | |
| | Il mio amico, la mia amica | |
| Der Artikel verwendet | , | |
| wurde, bei | | |
| | Mio marito, mia moglie | |
| Jedoch nicht? Generell wird | | |
| der Artikel immer verwendet. | | |
| Ausnahmen sind | | |
| Familienmitglieder wozu | | |
| auch Ehemann und Ehefrau | | |
| gehören. Diese Regel gilt | | |
| jedoch nur für den Singular. | | |
| Sagen Sie" meine Freundin" | | |
| NC : El | La mia amica | |
| Mein Ehemann | |) (C) (C) |
| | | Mio marito |
| Come si dice il numero? | | |
| "einundfünfzig"? | Cin and and | + |
| Zavaina das -1i- | Cinquantuno | + |
| Zweiundsechzig | Cagaanta dua | + |
| Disal IID using 1 : 1 : | Sessantadue | + |
| Dica! "Dreiundsiebzig | | |





| Stunden" | | |
|---|-----------------------------|--------------------------|
| | | Settantatre ore |
| Come si dice? "Mein Freund Carlo" | | |
| | Il mio amico Carlo | |
| Meine Freundin Maria | | |
| D: 11 | | La mia amica Maria |
| Dica il numero! "Dreiunddreißig" | | |
| Ricorda come si dice? "sehr | | Trentatre |
| erfreut" | n: | |
| | Piacere | D: |
| Ich bin Frau Müller | | Piacere |
| Ich bili Frau Munei | | Sono la signora Müller |
| Ich bin Herr Montalbano | | Solio la signora ivianei |
| | Sono il signor Montalbano | |
| Wissen Sie noch wie Sie | | |
| höflich fragen woher jemand ist? | | |
| | | Da dove viene lei? |
| Aus Italien | | |
| | Dall'Italia | |
| Sagen Sie "ich bin Italiener" | | |
| Meine Ehefrau ist auch | Sono italiano | |
| Italienerin | | |
| Italienerm | Anche mia moglie è italiana | |
| Ihre Ehefrau | | |
| | | Sua moglie |
| Wo ist sie? | | |
| | | Dov'è lei? |
| Meine Ehefrau ist hier | Mio maglio è qui | |
| Sagen Sie weiter "mit uns" | Mia moglie è qui. | |
| Sagen Sie weiter mit uns | Con noi | |
| Sie ist mit uns | | |
| | È con noi | |
| Stellen Sie die Gegenfrage "Und ihr Ehemann?" | | |
| | E suo marito? | |
| Er ist nicht hier | | |
| | | Non è qui |
| Aber er ist in der Nähe | | Lui non è quí |
| AUCI EI ISI III UEI INAIIE | | Ma è vicino |
| | 1 | IVIA C VICINO |



| "Wir haben eine Stunde". | | 1 |
|--------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| | | |
| Ascolti e ripeta! | Abbiamo un'ora | |
| | Abbiamo un ora Abbiamo | |
| | | |
| D) 1837; 1 1 ; | Abbiamo | |
| Dica! "Wir haben eine | | |
| Stunde" | A11: 2 | |
| | Abbiamo un'ora | |
| Nein, wir haben keine Zeit | | N. 11: |
| | | No, non abbiamo tempo |
| Ich habe nur siebenundreißig | | |
| Minuten | | |
| | Ho solo trentasette minuti | |
| Sprechen Sie nochmal "ich | | |
| habe" und "wir haben" | | |
| hintereinander aus | | |
| | Но | |
| | Abbiamo | |
| Ich habe einen Freund, | | |
| Michele | | |
| | | Ho un amico, Michele |
| "Wir möchten zusammen | | |
| essen." Ascolti e ripeta! "wir | | |
| möchten" | | |
| | | Vogliamo mangiare insieme |
| | | Vogliamo |
| | | Vogliamo |
| Ist Ihnen aufgefallen, dass | | |
| die Verben der Wir-form auf | | |
| "iamo" enden? Machen Sie | | |
| die Hörprobe und | | |
| wiederholen Sie "wir haben", | | |
| "wir möchten". | | |
| | Abbiamo, vogliamo | |
| Dìca! "Wir möchten | | |
| zusammen essen." | | |
| | | Vogliamo mangiare insieme |
| "Ich möchte auch essen." | | |
| Betonen Sie die Person | | |
| | Anch'io voglio mangiare | |
| Ripeta! "ich will", wir | | |
| wollen" | | |
| - | Voglio | |
| | vogliamo | |
| Mit meinem Freund Carlo | , ognumo | |
| Title memerii i reuna Cario | Con il mio amico Carlo | |
| Wir wollen essen | | |
| WII WOIICH ESSEII | | |



| | Vogliamo mangiare | |
|--|--------------------------------|---------------------------|
| Mit seinem Freund Michele | , ognamo mangiaro | |
| | Con il suo amico Michele | |
| Entgegnen Sie "gut, aber | | |
| ICH will nicht" | | |
| | | Va bene, ma IO non voglio |
| Gibt es etwas, das dir nicht | | |
| an ihm gefällt? | | |
| | C'è qualcosa? | |
| | C'è qualcosa che non ti piace | |
| | di lui? | |
| | C'è qualcosa che non ti piace | |
| | di lui? | |
| Also, er hat keine Zeit | | A11 1 |
| H 1 1 4 1 1 C 11 | | Allora, lui non ha tempo |
| Und er hat viel Geld | | F1 1: |
| Si ricorda come si dice? | | E ha molti soldi |
| "Dafür ist keine Zeit da." | | |
| Dafur ist keine Zeit da." | NI 2 | |
| | Non c'è tempo Non c'è tempo | |
| A ahtan Sia auf dia Endungan | Non c e tempo | |
| Achten Sie auf die Endungen und versuchen Sie zu sagen | | |
| "wir haben viele | | |
| Freundinnen". | | |
| Treatment. | Abbiamo moltE amichE | |
| | amiche | |
| | Abbiamo molte amiche | |
| Bei weiblichen Wörtern in | | |
| der Mehrzahl enden viele auf | | |
| "e". Wie ist es bei | | |
| männlichen Wörtern? | | |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "Aber nicht viele | | |
| Ehemänner" | | |
| | | Ma non moltI maritI |
| | | Mariti |
| Wir, mein Ehemann und ich | | |
| | | Noi, mio marito e io |
| Bedanken Sie sich herzlich | | |
| | Molte grazie | |
| Gern geschehen | | 7 |
| | | Di niente |
| Si ricorda come si dice il | | |
| numero? "Vierundvierzig" | | |
| D) 1 4 1 10 2 1 | Quarantaquattro | |
| Dica! "Achtundfünfzig" | | |





| | | Cinquantotto |
|---|---------------------------------------|-----------------------------|
| "Neunundsechzig" | | |
| | | Sessantanove |
| "Siebzig" | | |
| | settanta | |
| Wir möchten zusammen | | |
| essen | | |
| | Vogliamo mangiare insieme | |
| Wenden Sie ein und sagen | | |
| Sie "aber wir möchten nichts | | |
| trinken" | | |
| | | Ma non vogliamo bere niente |
| | | bere niente |
| Meine Ehefrau möchte ein Glas Bier | | |
| | Mia moglie vuole una birra alla spina | |
| Möchte ihr Ehemann etwas? | 1 | |
| | Suo marito vuole qualcosa? | |
| Antworten Sie "er möchte | - | |
| jetzt zahlen" | | |
| | | Vuole pagare ora |
| | | Lui vuole |
| Wir möchten die Biere bezahlen | | |
| | | Vogliamo pagare le birre |
| Sagen Sie kürzer "wir möchten sie bezahlen" | | |
| | | Vogliamo pagarle |
| Dica! "Mein Freund Carlo" | | , egames pugase |
| | Il mio amico Carlo | |
| Er geht mit uns | | |
| | viene con noi | |
| "Ist er hier?" | | |
| | | È quí? |
| | | Lui è quí? |
| Jetzt nicht, aber er ist in der Nähe | | |
| - | Ora no, ma è vicina | |
| "Er ist bei seiner Ehefrau", wörtl. "Er ist mit seiner Ehefrau" | | |
| | È con sua moglie | |
| Dica il numero! | _ ton but mogne | |
| | | |
| "Acntungsienzig" | | |
| "Achtundsiebzig" | | Settantotto |



| | Sessantasei | |
|--|--|---|
| Wir haben hier viele Freunde | | |
| | | Qui abbiamo molti amici |
| | | Abbiamo |
| Dica! "Wir möchten jetzt | | |
| essen" | | |
| | | Ora vogliamo mangiare |
| In einer Stunde | | |
| XX. 1 · · · 1 · 1 · 1 | In un'ora | |
| Wir gehen in einundeinhalb Stunden essen | | |
| | Andiamo a mangiare in un'ora e mezza | |
| Stellen Sie sich eine Situation vor, in der Sie mit mehreren Freunden am Abend ausgehen. Fragen Sie "wir werden zusammen essen, nicht?" | | |
| , | | Andiamo a mangiare insieme, o no? |
| | | Ma che cosa andiamo a mangiare? |
| | | Che cosa andiamo a mangiare? |
| Ich weiß nicht! Wohin gehen wir etwas trinken? | | |
| | Non lo so! Dove andiamo a bere qualcosa? | |
| Sie schlägt vor zu einem Ort in der Nähe zu gehen. Hören Sie nur zu! | | |
| | | Allora andiamo qui vicino |
| Fragen Sie "Weißt du wo man etwas trinken kann? | | |
| | Sai dove bere qualcosa? | |
| | | Sí, nel ristorante 'la ultima Clara' |
| Erklären Sie, dass ihr Freund Daniele dort ist und dass er auch mit vielen Freunden dort ist. | | |
| | | Il mio amico Daniele è li |
| | | Anche lui è con molti amici |
| Okay! Ich habe Hunger. Gibt es etwas Kaltes? | | |
| | Va bene. Ho molta fame | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| | C'è qualcosa di fresco? | |
|---|--|-------------------------------|
| Sagen Sie ihm wenn er | | |
| großen Hunger hat | | |
| | | Se ha molta fame |
| Kann er dort einen Sandwich | | |
| essen | | |
| | | Lì può mangiare un panino |
| Es ist sehr gut | | |
| | | È molto buono |
| Und wenn er etwas Kaltes möchte | | |
| | | E se vuole qualcosa di fresco |
| Kann er einen prosecco | | |
| nehmen | | |
| | | Può prendere un prosecco |
| Ich verstehe. Aber ich | | |
| möchte jetzt ein Bier trinken. | | |
| | Capisco. Ma ora voglio bere una birra. | |
| Antworten Sie "Okay. Lass | | |
| uns auch ein paar Gläser Bier trinken." | | |
| ti ilikeli. | | Va bene! Andiamo a |
| | | prendere qualche birra alla |
| | | spina. |
| Herzlichen Glückwunsch! | | |
| Sie haben die Lektion 16 | | |
| beendet. Weiter so! Ihr | | |
| Italienisch macht große | | |
| Fortschritte. Arrivederci! | | |
| | Questa è la fine della lezione | |
| | 16. A domani! | |



Lektion 17

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|------------------------------|--|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 17 von corso di italiano. | | |
| Benvenuto alla lezione 17 del | | |
| corso di italiano. Alfredo | | |
| trifft auf eine Freundin. Ascolti bene questa | | |
| conversazione! | | |
| | | Ciao Alfredo. Il mio amico |
| | | Carlo e io vogliamo |
| | Ah sì? Dove andiamo a | mangiare con te. |
| | mangiare? | |
| | | Allora, ti piace il ristorante |
| | | "da Francesco"? Ci sono panini e ciabatte molto buoni. |
| | Ma c'è qualcos'altro? Voglio | parimir e ciabatte mono buom. |
| | bere qualcosa! | |
| | | Sì, c'è! Vogliamo anche |
| | Va bene. Vado con voi! | parlare un po' con te. |
| | Anch'io voglio parlare con | |
| | voi. | |
| Haben Sie das Wort für "euch" oder "ihr" | | |
| heraushören können? | | |
| | Voi | |
| Ascolti un'altra volta la conversazione! | | |
| | | Ciao Alfredo. Il mio amico |
| | | Carlo e io vogliamo mangiare con te. |
| | Ah sì? Dove andiamo a | mangiare con te. |
| | mangiare? | |
| | | Allora, ti piace il ristorante |
| | | "da Francesco"? Ci sono panini e ciabatte molto buoni. |
| | Ma c'è qualcos'altro? Voglio | parimi e ciacatte mono cucin. |
| | bere qualcosa! | |
| | | Sì, c'è! Vogliamo anche parlare un po' con te. |
| | Va bene. Vado con voi! | pariare an po con to. |
| | Anch'io voglio parlare con | |



| | voi. | |
|---|-----------------|-------------------------|
| Si ricorda? Erinnern Sie | VOI. | |
| sich? Si ricorda come si dice | | |
| il numero? "Dreißig" | | |
| in numero: Brensig | Trenta | |
| Viorgia | Tienta | |
| Vierzig | Overante | |
| E C. | Quaranta | |
| Fünfzig | G: | |
| | Cinquanta | |
| Dica! "Vierundfünfzig" | | |
| | | Cinquantaquattro |
| Chieda! "Wie spät ist es?" | | |
| | Che ore sono? | |
| | Che ore sono? | |
| Es ist spät | | |
| • | | È tardi |
| | | È tardi |
| Wie? | | |
| *************************************** | Come? | |
| Es ist sieben Uhr | Come | |
| ES IST STEDEN OIN | | C1 |
| G G' WY' + 1 | | Sono le sette |
| Sagen Sie "Viertel vor | | |
| sieben" | | - |
| | | Le sette meno un quarto |
| Es ist sehr früh | | |
| | È molto presto | |
| | Molto | |
| Dica il numero! | | |
| "Fünfundzwanzig" | | |
| | venticinque | |
| Vierundreißig | | |
| 3 | | Trentaquattro |
| Wie sagen Sie "wir haben | | |
| Zeit"? | | |
| Zeit : | Abbiamo tempo? | |
| | Abbiamo | |
| Nein, nicht viel | TOUIGIIIO | |
| inem, mem viei | | No non-malta |
| D 6: 111 7 11 | | No, non molto |
| Dafür ist keine Zeit da | | |
| | | Non c'è tempo |
| Sechzig Minuten | | |
| | Sessanta minuti | |
| Fragen Sie "Eine Stunde, | | |
| nicht?" | | |
| | | Un'ora, no? |
| Es ist zu viel Zeit | | |
| | È troppo tempo | |
| | | j. |



| | Troppo | |
|-------------------------------|----------------------|-------------------------------|
| So sagen Sie "Wir möchten | | |
| jetzt essen" | | |
| | | vogliamo mangiare adesso |
| | | Noi vogliamo mangiare |
| | | adesso |
| Wie lautet die Frage "mit | | |
| wem?" | | |
| | Con chi? | |
| "Mit dir und deiner Freundin | | |
| Camilla". Ascolti e ripeta! | | |
| | | Con te e la tua amica Camilla |
| | | te |
| | | te |
| Mit dir | | |
| | | Con te |
| Wiederholen Sie den Satz | | |
| "Mit dir und deiner Freundin | | |
| Camilla". | | |
| | | Con te e la tua amica Camilla |
| | | Tua |
| Dieses Wort verwenden Sie | | |
| um "dein, deine, deiner" zu | | |
| sagen. Es bezieht sich wieder | | |
| auf das nachfolgende Wort. | | |
| | | Amica |
| Ist weiblich, deshalb | | |
| verwenden Sie | | |
| | | Tua |
| So sagen Sie "Und dein | | |
| Freund Paolo" | | |
| | E il tuo amico Paolo | |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "deine Freunde" | | |
| | | I tuoi amici |
| | | Tuoi |
| CI : 1 LHIT 1 · | | Tuoi |
| Chieda! "Und meine | | |
| Freunde?" Achten Sie auch | | |
| hier auf die Mehrzahl und die | | |
| Endung! | I miei amici? | |
| | | |
| | Miei Miai amiai? | |
| To museum er | Miei amici? | |
| Ja, zusammen | | C) ingions |
| Vomat du 1 0 | | Sì, insieme |
| Kannst du es machen? | | |



| | | Puoi farlo? |
|---------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| | | Farlo |
| Ich weiß nicht | | 1 and |
| Tell wells ment | Non lo so | |
| "Ich weiß nicht OB dafür | 14011 10 30 | |
| Zeit da ist". Ascolti e ripeta! | | |
| "ob" | | |
| | Non so se c'è tempo | |
| | Non so se c'è tempo | |
| | Se | |
| | Se | |
| Heißt "wenn" oder "ob". | SC | |
| Tienst ,, weim oder ,,oo . | Non so se c'è tempo | |
| WENN dafür Zeit da ist, | Non so se e e tempo | |
| können wir essen. | | |
| KUIIICII WII ESSEII. | | Sa c'à tampo possiomo |
| | | Se c'è tempo, possiamo |
| Chieda! "Und ihr Ehemann?" | | mangiare |
| Cineda! Ond in Enemain! | E Suo marito? | + |
| Noch einmal zur | E Suo marito? | + |
| Wiederholung: Hier sehen | | |
| Sie, dass der Artikel nicht | | |
| verwendet wird. Die Italiener | | |
| sagen "und deine die | | |
| Freundin" aber "dein | | |
| Ehemann". Sie können Sich | | |
| merken, dass bei | | |
| Familienmitgliedern kein | | |
| Artikel gebraucht wird. Also | | |
| nur | | |
| | Tuo marito | |
| Bei allen anderen Worten | Tuo marto | |
| jedoch mit Artikel wie | | |
| jedoch mit Attiker wie | Il tuo amico | + |
| Er wird nicht essen | Ti tuo aimeo | |
| Li wiid ment essen | | Non va a mangiare |
| | | Va |
| Mit uns | | v a |
| TVIIL UIIS | | Con noi |
| Er wird night mit ung agger | | Con nor |
| Er wird nicht mit uns essen | | Non vo a manajara con noi |
| Chieda! "Isst er heute | | Non va a mangiare con noi |
| alleine?" | | |
| aneme! | Oggi mangia da salan | |
| | Oggi mangia da solo? | |
| A ===141 = | Oggi mangia da solo lui? | |
| Ascolti e ripeta! "Nein, mit | | |
| unseren Freunden " | | |



| No, con i nostri amici Nostri Nostri Con i nostri amici Dica! "Meine Freunde" I miei amici I miei amici I miei amici I tuoi amici? I tuoi amici? Ja, meine Freunde, unsere Freunde Sì, i miei amici, i nostri an Und du? E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du alleine?" | |
|--|------|
| Nostri con i nostri amici Dica! "Meine Freunde" I miei amici I miei amici Deine Freunde? I tuoi amici? I tuoi amici? Ja, meine Freunde, unsere Freunde Sì, i miei amici, i nostri an Und du? E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| Con i nostri amici Dica! "Meine Freunde" I miei amici I miei amici Deine Freunde? I tuoi amici? I tuoi amici? Ja, meine Freunde, unsere Freunde Sì, i miei amici, i nostri an Und du? E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| Dica! "Meine Freunde" I miei amici I miei amici I miei amici Deine Freunde? I tuoi amici? I tuoi amici? Ja, meine Freunde, unsere Freunde Sì, i miei amici, i nostri ar Und du? E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| I miei amici I miei amici Deine Freunde? I tuoi amici? I tuoi amici? Ja, meine Freunde, unsere Freunde Sì, i miei amici, i nostri ar Und du? E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| Deine Freunde? I tuoi amici? I tuoi amici? Ja, meine Freunde, unsere Freunde Sì, i miei amici, i nostri an Und du? E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| Deine Freunde? I tuoi amici? Ja, meine Freunde, unsere Freunde Sì, i miei amici, i nostri ar Und du? E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| I tuoi amici? Ja, meine Freunde, unsere Freunde Sì, i miei amici, i nostri an Und du? E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| Ja, meine Freunde, unsere Freunde Sì, i miei amici, i nostri an Und du? E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| Ja, meine Freunde, unsere Freunde Sì, i miei amici, i nostri an Und du? E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| Freunde Sì, i miei amici, i nostri ar Und du? E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| Und du? E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| Und du? E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| E tu? Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | IIC1 |
| Si ricorda come si dice? "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| "alleine" aus Sicht einer Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| Frau? Sola Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| Fragen Sie Sie "Ißt du | |
| | |
| allama'/" | |
| | |
| Mangi da sola? | |
| Mangi | |
| Wie würde sie antworten? | |
| "nein, ich esse nicht allein" | |
| Non, non mangio da sola | |
| Io non mangio da sola | |
| "Wir essen" Ascolti e ripeta! | |
| mangiamo | |
| mangiamo | |
| Wie schon bereits bei den | |
| anderen Verben kennen | |
| gelernt, ist in der wir-Form | |
| die Endung "iamo" | |
| bezeichnend. Dì "wir essen | |
| zusammen" | |
| MangiAMO insieme | |
| Wer ißt? | |
| Chi mangia? | |
| Wir | |
| Noi | |
| Noi mangiamo | |
| Wir werden essen | |
| Noi mangeremo | |
| Sagen Sie "mit unseren | |
| Freunden" | |
| con i nostri amici | |





| | | con i nostri amici |
|--|-----------------------------|---------------------------|
| Wir möchten zusammen essen | | |
| CSSCII | | Vogliamo mangiare insieme |
| Si ricorda come si dice? "Ich spreche Italienisch" | | |
| | Parlo italiano | |
| Du sprichst | | |
| • | Parli | |
| Versuchen Sie zu sagen "wir sprechen" | | |
| | ParliAmo | |
| Und jetzt abwechselnd "du sprichst", "wir sprechen" | | |
| | Parli | |
| | Parliamo | |
| Wie sagen Sie? "ich bin Deutscher" | | |
| | Sono tedesco | |
| | Sono | |
| Stellen Sie sich vor sie sind mehrere Personen. "Wir sind Deutsche". Ascolti e ripeta! | | |
| • | Siamo tedeschi | |
| | Siamo | |
| | Siamo tedeschi | |
| Bei einer gemischten Gruppe von Männern und Frauen, sagen Sie | | |
| | Siamo TedeschI | |
| In einer Gruppe die ausschließlich aus Frauen besteht, sagt man | | |
| | | Siamo tedeschE |
| | | Siamo tedeschE |
| Dica! "Wir sind von hier" | | |
| | Siamo di qui | |
| Wir sprechen Deutsch | • | |
| • | Parliamo tedesco | |
| Sagen Sie weiter "Wir sprechen mit unseren Freunden" | | |
| | Parliamo con i nostri amici | |
| "Bist du von hier?" Ascolti e ripeta! | | |
| | Sei di qui? | |
| | Sei | |



| | Sei | |
|--|-----------------------------|----------------------------|
| Nachdem Sie die höfliche | SCI . | |
| | | |
| Form kennen gelernt haben | | |
| um jemanden zu fragen | | |
| woher er kommt, haben Sie | | |
| nun die du-Form kennen | | |
| gelernt. Wissen Sie noch wie | | |
| Sie fragen "Sind Sie von | | |
| Hier"? | | |
| | Lei è di qui? | |
| | Lei è di qui? | |
| Und nun fragen Sie "Bist du von hier?" | | |
| | Sei di qui? | |
| Nein, wir sind nicht von hier | | |
| ,, | | No, non siamo di qui |
| | | Noi non siamo di qui |
| "Wir sind von den Isole | | 1101 Holl Statilo at qui |
| Tremiti." Ascolti e ripeta! | | |
| Heimit. Ascolu e lipeta! | | Siamo delle Isole Tremiti |
| | | |
| | | Isole Tremiti |
| | | Tremiti |
| Isole Tremiti | | |
| | | Isole Tremiti |
| | | Siamo delle Isole Tremiti |
| ich bin von den Isole Tremiti | | |
| | Sono delle Isole Tremiti | |
| Wir möchten etwas kaufen | | |
| | | Vogliamo comprare qualcosa |
| | | Vogliamo |
| Sagen Sie kurz "wir möchten es machen" | | |
| es machen | | Vaglioma forla |
| WV ann ag gyrta Dantarrant | | Vogliamo farlo |
| "Wenn es gute Restaurants | | |
| gibt." Ascolti e ripeta! | | |
| Achten Sie dabei auf die | | |
| Endungen! | G | - |
| | Se ci sono ristorantI buonI | |
| | RistorantI buonI | |
| | Se ci sono ristorantI buonI | |
| "Können wir essen". Ascolti e ripeta! | | |
| | Possiamo mangiare | |
| | Possiamo | |
| | Possiamo | |
| Dica! "Wir können | | |
| zusammen essen" | | |
| Zusammen essen | <u> </u> | |



| | Possiamo mangiare insieme | |
|---|----------------------------|---------------------|
| Chieda! "Wer kann essen?" | | |
| | | Chi può mangiare? |
| Wir | | |
| | Noi | |
| Wir können etwas essen | | |
| | Possiamo mangiare qualcosa | |
| "Okay. Vielleicht!" Ascolti e ripeta! | | |
| | | Va bene! Forse |
| | | forse |
| | | forse |
| Dica! "Vielleicht!" | | |
| | | forse |
| Wenn wir wollen | | |
| | | Se vogliamo |
| Trinkst du? | | |
| | | Bevi? |
| Möchtest du etwas trinken? | | |
| D: 1 11 X 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | Vuoi bere qualcosa? |
| Dica! "Vielleicht!" | | |
| **** | forse | |
| Wir essen | | mon signa |
| | | mangiamo |
| Versuchen Sie zu sagen "wir | | Noi mangiamo |
| trinken". Achten Sie auf die | | |
| Endung "iamo" | | |
| Linding lamo | | beviamo |
| | | beviamo |
| | | Noi beviamo |
| "Achtzig". Ascolti e ripeta! | | Tion be viamo |
| 110110218 11100011 0 11100011 | ottanta | |
| | ottanta | |
| | ottanta | |
| Dica! "Fünfundachtzig" | | |
| | | ottantacinque |
| vielleicht | | |
| | | forse |
| Versuchen Sie zu sagen "neunzig" | | |
| | novanta | |
| | novanta | |
| | novanta | |
| zweiundneunzig | | |
| | Novantadue | |
| Wie sagen Sie? "Wir können | | |





| zahlen" | | |
|--|-----------------------------------|---------------------------------|
| | Possiamo pagare | |
| Wir haben vierundneunzig Euro | | |
| | Abbiamo novantaquattro euro | |
| Wir werden zusammen zahlen | | |
| | | Noi andiamo a pagare insieme |
| | | Andiamo a pagare insieme |
| Betonen Sie die Person "wir" und Sagen Sie "wir haben vierundachtzig Euro" | | |
| | | Noi abbiamo ottantaquattro euro |
| Betonen Sie wieder die Person und sagen Sie "Du hast neunundneunzig" | | |
| | | Tu hai novantanove |
| Zusammen können wir es bezahlen | | |
| | | Possiamo pagarlo insieme |
| | | Possiamo pagarlo insieme |
| Fragen Sie "Was bezahlen wir?" | | |
| | Che cosa paghiamo? | |
| Wir bezahlen den Saft | | D 1: 'I |
| | | Paghiamo il succo Il succo |
| Sagen Sie "Okay! Gehen wir essen" | | II succo |
| | Va bene! Andiamo a mangiare | |
| Wie sagen Sie "Schau" auf Italienisch? | | |
| | Guarda! | |
| Schau! Hier ist meine Ehefrau | | |
| | Guarda! Qui c'è mia moglie | |
| W 1D 1 | Guarda! Qui c'è mia moglie | |
| Wir sind Deutsche | Sigma tadagaki | |
| | Siamo tedeschi Noi siamo tedeschi | |
| Erzählen Sie in der Mehrzahl, dass Sie jetzt etwas essen möchten | 1voi siamo teuesciii | |



| | Vogliamo mangiare qualcosa | |
|------------------------------|---------------------------------------|------------------------|
| 11 1 0 | adesso | |
| Und morgen? | | F 1 '0 |
| | | E domani? |
| Morgen haben wir keine Zeit | | |
| | Domani non abbiamo tempo | |
| "Heute haben wir Zeit um | | |
| einzukaufen". Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | Oggi abbiamo tempo per | |
| | comprare | |
| | Per | |
| | Per | |
| | Per | |
| Das neu eingeführte Wort | | |
| <u> </u> | Per | |
| Hat viele Bedeutungen. Die | | |
| Wichtigsten sind "für" und | | |
| "um". | | |
| "Und wir haben auch Geld". | | |
| One wir naben auen Gere . | E abbiamo anche dei soldi | |
| | E abbiamo anche dei soldi | |
| Wofür? | E abbianto anche dei soldi | |
| worur? | | Dom as as 2 |
| | | Per cosa? |
| YY 1 11 | | Per cosa? |
| Um zu bezahlen | - | |
| | Per pagare | |
| Um zu essen und zu bezahlen | | |
| | Per mangiare e pagare | |
| So sagen Sie "wir haben | | |
| neunzig Euro" | | |
| | Abbiamo novanta euro | |
| Okay | | |
| | | Va bene |
| Wir sprechen ein wenig | | |
| Italienisch | | |
| | Parliamo un po' italiano | |
| wir möchten etwas kaufen | · | |
| | Vogliamo comprare qualcosa | |
| Fragen Sie "Für Ihre | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | |
| Freunde"? | | |
| Trouted . | | Per i suoi amici? |
| Ja, für meine Freunde | | Terrouer uniter. |
| ou, fur meme i feunde | Sí, per i miei amici | |
| Ja, wir können es kaufen | Si, per i inici annici | |
| Ja, wii Koiiiicii es Kauleii | | Sí, possiamo comprarlo |
| Win ayah | | 51, possiamo compiano |
| Wir auch | | |



| | Anche noi | |
|--------------------------------|-------------------|---------------------------------|
| Dica! "Wir haben achtzig | | |
| Euro" | | |
| | | Abbiamo ottanta euro |
| Um es zu bezahlen | | |
| | | Per pagarlo |
| Sie treffen den | | |
| Geschäftspartner Ihres | | |
| Mannes im Restaurant. Er | | |
| fragt Sie wo Ihr Ehemann ist | | |
| | Dov'è suo marito? | |
| Mein Ehemann ist nicht hier | | |
| | | Mio marito non è qui |
| | | Mio marito non è qui |
| Er ist dort. Sehen Sie! | | |
| | | È lì, guardi! |
| | | Lui è lì |
| Erzählen Sie, dass er dort mit | | |
| seiner Freundin Camilla ist | | |
| | | È con la sua amica Camilla |
| | | È con Camilla |
| Machen Sie ihn darauf | | |
| aufmerksam, dass er weiß | | |
| dass Sie nicht von hier sind | | |
| | | Lei lo sa, noi non siamo di |
| | | qui |
| | | Lei lo sa, noi non siamo di qui |
| Sagen Sie, dass Sie nur | | 1 |
| fünfundachtzig Euro haben | | |
| | | Abbiamo solo ottantacinque |
| | | euro |
| Um zu essen | | |
| | | Per mangiare |
| Fragen Sie ob er weiß, wo | | |
| man gut essen kann | | |
| | | Sa, dove possiamo mangiare |
| | | bene? |
| | | Sa, dove possiamo mangiare |
| | | bene? |
| Mit fünfundachtzig Euro | | |
| | | Con ottantacinque euro |
| Ich und mein Ehemann | | |
| | | Io e mio marito |
| Wir haben Zeit, aber wenig | | |
| Geld | | |
| | | Abbiamo tempo, ma pochi |



| | | soldi |
|----------------------------------|-------------------|---------------------------|
| Und wir haben großen | | |
| Hunger | | |
| | | E abbiamo molta fame |
| Er überlegt und sagt "ich | | |
| weiß nicht, vielleicht" | | |
| , | Non lo so, forse | |
| Können wir etwas kaufen? | | |
| | | Possiamo comprare |
| | | qualcosa? |
| Etwas, für wen? | | |
| | Qualcosa per chi? | |
| | Per chi? | |
| Erklären Sie, dass es für Ihre | | |
| Freunde ist | | |
| | | Per i nostri amici |
| | | Per i nostri amici |
| Sagen Sie noch einmal, dass | | |
| Sie nicht von hier sind | | |
| | | Non siamo di qui |
| Und wir haben nicht viel Zeit | | • |
| | | E non abbiamo molto tempo |
| Achtzig Minuten | | • |
| | | Ottanta minuti |
| Vielleicht neunzig | | |
| | | Forse novanta |
| Sagen Sie "aber nicht mehr" | | |
| | | Ma non di più |
| | | Ma non di più |
| Fragen Sie ihn "Was machen wir?" | | |
| | | Che cosa facciamo? |
| | | Che cosa facciamo? |
| Ascolti e ripeta! "Was | | |
| werden wir machen?" | | |
| | | Che cosa andiamo a fare? |
| | | fare |
| Wissen Sie es? | | |
| | | Lo sa? |
| Versuchen sie zu sagen "wir | | |
| wissen es nicht" | | |
| - | | Noi non lo sappiamo |
| | | sappiamo |
| | | sappiamo |
| | | Noi non lo sappiamo |
| Frau Rossi, wenn Sie es nicht | | |
| wissen | | |
| | | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| | Signora Rossi, se non lo sa | |
|----------------------------|--------------------------------|--------|
| | lei | |
| Was weiß ich? | | |
| | Che cosa so? | |
| Er verabschiedet sich "Auf | | |
| Wiedersehen". | | |
| | Arrivederci | |
| | | A dopo |
| Gut gemacht! Das ist das | | |
| Ende der Lektion 17. | | |
| | Questa è la fine della lezione | |
| | numero 17. A presto! | |



Lektion 18

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|---|---|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 18 von corso di italiano. | | |
| Benvenuto alla lezione 18 | | |
| del corso di italiano. Ein | | |
| Ehemann und seine Frau | | |
| sind in Italien und er | | |
| möchte etwas für sie kaufen. Er spricht mit der | | |
| Verkäuferin. Ascolti questa | | |
| conversazione! | | |
| | Buongiorno. Voglio comprare | |
| | qualcosa per mia moglie. Siamo tedeschi. | |
| | Siamo toucsom. | Le piace? Qualcosa di qui? |
| | | Dall'Italia? |
| | Non so. Qualcosa di bello | |
| | | Allora, abbiamo qualcosa di |
| | | bello. Costa ottocento euro. Guardi! Le piace? |
| | Hmmm. Non lo so. Qui c'è | Guardi: Le piace: |
| | mia moglie. Parlerò con lei. | |
| | Va bene? | |
| Die Verkäuerin sagt | | |
| Das bedeutet "es kostet acht | | Costa ottocento euro |
| Hundert Euro." | | |
| Si ricorda come si dice il numero? "Vierzig" | | |
| | quaranta | |
| Dica! "Vierundfünfzig Euro" | | |
| | Ho cinquantaquattro euro | |
| Nein, fünfundsechzig | | |
| Wir haben viel Geld | No, sessantacinque | |
| vv ii iiaucii viei Geia | | Abbiamo molti soldi |
| Wie fragen Sie "Wer? | | 2 LOSIGINO INOIGI SOIGI |
| Wir?" | | |
| | Chi? Noi? | |
| Ja, wir haben zu viel | | C) abhianna tuarri |
| | | Sì, abbiamo troppo Troppo |
| | l | Πορρο |





| Dica il numero "Achtzig | | |
|--------------------------------------|------------------------|--------------------------------|
| Euro" | | |
| | | Ottanta euro |
| Und fünfundfünfzig Euro | | |
| | E cinquantacinque euro | |
| Fragen Sie was sie machen werden | | |
| | | Che cosa facciamo? |
| | | facciamo |
| Was machen wir mit dem Geld? | | |
| | | Che cosa facciamo con i soldi? |
| Weißt du es? | | |
| | | Lo sai? |
| | | Lo sai? |
| Nein ich weiß nicht | | |
| | No, non lo so | |
| Wir wissen nicht | | |
| | Non sappiamo | |
| | Noi non sappiamo | |
| "Ich will wissen". Ascolti e ripeta! | | |
| | Voglio sapere | |
| | Sapere | |
| | sapere | |
| Dica! "ich möchte es wissen" | | |
| | Voglio saperlo | |
| | saperlo | |
| | saperlo | |
| Wir können etwas kaufen | | |
| | | Possiamo comprare qualcosa |
| | | Noi possiamo comprare |
| | | qualcosa |
| Si ricorda come si dice? "Ich kaufe" | | |
| | | Compro |
| | | Io compro |
| Domandi! "Was kaufst du?" | | |
| | Che cosa compri? | |
| Dica! "ich möchte wissen" | | |
| | Voglio sapere | |
| | Io voglio sapere | |
| Etwas Gutes | | |
| | | Qualcosa di buono |
| Sagen Sie "Im Restaurant" | | |





| | Nel ristorante | |
|---|-----------------------------------|--------------------------------|
| Wissen Sie noch wie man fragt "für wen?" | | |
| nage far wor. | Per chi? | |
| Sagen Sie, dass es "für uns" ist | | |
| | | È per noi |
| Schlagen Sie vor zusammen zu gehen | | |
| | | Andiamo insieme! |
| Und zusammen zu essen und zu reden | | |
| | | E mangiamo e parliamo insieme |
| Betonen Sie die Person "Okay, aber ich kaufe und bezahle" | | |
| | Va bene, però io compro e io pago | |
| Nein, es kostet zu viel | | |
| | | No, costa troppo |
| "Aber ich habe genügend". Ascolti e ripeta! | | |
| | Ma ho abbastanza | |
| | abbastanza | |
| genügend | | |
| Dica! "ich habe genügend Geld" | abbastanza | |
| Geld | Ho abbastanza soldi | |
| | | Abbastanza |
| | | Abbastanza |
| kann auch "ausreichend" oder "genug" heißen. Sagen Sie "Nein, genügend nicht" | | |
| | | No, non abbastanza |
| Versuchen Sie zu sagen "Du alleine, du hast nicht genügend" | | , |
| | | Solo tu, non ne hai abbastanza |
| Beachten Sie hier wieder, dass Sie wörtlich auf Italienisch sagen müssen "Du hast nicht genügend DAVON" | | |





| | | Non ne hai abbastanza |
|---|----------------------------|--|
| Domandi! "Warum nicht?" | | |
| | Perchè no? | |
| Ich möchte wissen | | |
| | Voglio sapere | |
| Wieviel kosten zwei | | |
| Sandwiche? | | |
| | Quanto costano due panini? | |
| ~ ~ ~ | Panini | |
| Sagen Sie "wir werden viele Sachen kaufen" | | |
| | | Andiamo a comprare molte cose |
| kaufen | | Andiamo a comprare molte cose |
| Nicht nur Sandwiche | | |
| | | non solo panini |
| So sagen Sie "wir haben Geld für mehr Sachen" | | |
| | | Abbiamo soldi per più cose |
| | | Per più cose |
| | | Abbiamo soldi per più cose |
| Wir werden auch Saft und Wasser kaufen | | |
| | | Andiamo anche a comprare succo e acqua |
| Hören Sie und sprechen Sie nach "Meine Freunde gehen". | | |
| | | I miei amici vanno |
| | | Vanno |
| | | Vanno |
| Diese Form bezieht sich auf die Mehrzahl und zwar wenn Sie über mehrere Personen sprechen. Sagen Sie "Sie gehen". | | |
| | | Loro vanno |
| | | Perchè ci vanno anche i miei amici |
| | | Perchè ci vanno anche i miei amici |
| | | Vanno |
| | | I miei amici ci vanno |
| Hier sehen Sie einen großen Unterschied in der | | |
| Carrette and and and | 1 | |



| D 1 1 XX 1 | T | T |
|------------------------------|---------------|---------------------------------|
| Bedeutung des Verbes | | |
| "gehen" vom Italienischen | | |
| zum Deutschen. Gehen | | |
| bedeutet auf Italienisch | | |
| | | |
| lediglich "sich auf den Weg | | |
| machen". Es ist nicht das | | |
| Gehen im Sinne von Laufen | | |
| gemeint. Wenn Sie nun auf | | |
| Italienisch sagen wollen | | |
| _ | | |
| dass "Maria auch geht", | | |
| müssen Sie entweder dazu | | |
| sagen wohin sie geht. Oder | | |
| Sie ersetzen diesen Ort | | |
| durch das Wort | | |
| 40242 | | ci |
| Das heißt so viel wie | | |
| "dahin, dorthin" Ohne eine | | |
| dieser beiden Möglichkeiten | | |
| _ | | |
| funktioniert es im | | |
| Italienischen nicht. Ähnlich | | |
| wie bei dem Fall mit "ne", | | |
| das sie für "davon" | | |
| einsetzen. | | |
| | | |
| Wiederholen Sie: "Meine | | |
| Freunde gehen auch" | | G: 1 · · · · · |
| - 411 115 | | Ci vanno anche i miei amici |
| Domandi! "Deine | | |
| Freunde?" | | |
| | I tuoi amici? | |
| Bejahen Sie und sagen Sie, | | |
| dass Maria und Giovanni | | |
| | | |
| heute gehen | | S) Mania a Ciananani ai ananana |
| | | Sì, Maria e Giovanni ci vanno |
| | | oggi |
| Sie gehen mit uns | | |
| | | Ci vanno con noi |
| Erzählen Sie, dass Sie | | |
| zusammen bezahlen können | | |
| | | Possiamo pagare insieme |
| Win hahar | | 1 Ossiamo pagare msieme |
| Wir haben neunzig Euro | | |
| | | Abbiamo novanta euro |
| Dica! "Es ist unser Geld" | | |
| | | Sono i nostri soldi |
| Wie sagen Sie "für" bzw. | | |
| | | |
| "um" auf Italienisch? | | D |
| T | | Per |
| Es ist um zu essen | | È |
| | | È per mangiare |



| Und um zu trinken | | |
|---|---------------------------|--------------------------------------|
| | | E per bere |
| Erinnern Sie sich wie man | | 1 |
| "kalt" auf Italienisch sagt? | | |
| | | Fresco |
| etwas Kaltes | | |
| | | Qualcosa di fresco |
| Zusammen haben wir genügend DAVON | | |
| | | Insieme ne abbiamo abbastanza |
| Um es zu bezahlen | | |
| | | Per pagarlo |
| Dica! "Vielleicht" | | |
| | Forse | |
| Erzählen Sie weiter, dass seine Ehefrau auch geht | | |
| | | Ci va anche tua moglie |
| Aber meine Ehefrau ist nicht hier | | |
| | Però mia moglie non è qui | |
| Domandi! "Wo ist deine Ehefrau?" | | |
| | | Dov'è tua moglie? |
| | | Tua moglie? |
| AUF den Tremiti Inseln | | |
| | NELLE Isole Tremiti | |
| | NELLE | |
| Und nun fragen Sie "Kommst du VON den Tremiti Inseln?" | | |
| | | Sei delle Isole Tremiti? |
| | | DELLE Isole Tremiti |
| Nein, ich bin Österreicher | | |
| | No, sono austriaco | |
| | austriaco | |
| Mein Ehemann und ich sind aus Österreich | | |
| | | Mia moglie e io veniamo dall'Austria |
| | | veniamo |
| | | veniamo |
| "Aber jetzt sind wir in Italien" Ascolti e ripeta! "wir sind" | | |
| | | Ma siamo in Italia adesso Siamo |



| | | Siamo |
|---|--------------------------------------|-------------------------------|
| | | |
| Dica! "Wir sind jetzt in Italien" | | |
| | Siamo in Italia adesso | |
| | | Siamo a Roma |
| Üben wir an dieser Stelle noch einmal die Formen von "sein" Erinnern Sie sich noch wie Sie sagen "ich bin Deutscher?" | | |
| 11 1 . 0. 10. 1 | Sono tedesco | |
| Und wie sagen Sie "Sind Sie aus Neapel? | | |
| | È di Napoli? | |
| Nein, ich bin aus Rom | | No sono di Domo |
| Sagen Sie "wir sind Italiener" | | No, sono di Roma |
| | | Siamo italiani |
| Dica! "Wir sind in Mailand" | | Siamo di Milano |
| Wo sind Sie gerade. | | |
| | | Dov'è Lei adesso? |
| Come si dice? "Mein Ehemann und ich sind im Restaurant" | | |
| | Mio marito e io siamo nel ristorante | |
| Wir sind gemeinsam hier | | |
| | Siamo qui insieme | |
| Ich bin Frau Bianchi | | 2 1 : 5: 1: |
| Sagen Sie, dass Sie auch mit Ihrem Ehemann hier sind | | Sono la signora Bianchi |
| | | Sono anche qui con mio marito |
| Domandi! "Sind Sie Herr Becker?" | | |
| | | Lei è il signor Becker? |
| Fragen Sie weiter, ob er sich im Hotel befindet | | |
| | | Lei è nel suo hotel? |
| "Sind Sie fertig?" Ascolti e ripeta! | | |
| | | È pronto? |
| | | pronto |





| "Sind Sie fertig?" | | |
|--|----------------------|-------------------------------------|
| sind sie fordg. | | È pronto? |
| Risponda! Antworten Sie! Risponda! "Ja, ich bin fertig" | | |
| | Sì, sono pronto | |
| | Sono pronto | |
| Wie sagt eine Frau? "Ich bin fertig" | | |
| | | Sono pronta |
| | | Sono pronta |
| | | Pronta |
| Fragen Sie, ob sie fertig ist | | |
| | È pronta? | |
| Ich bin fertig | | |
| | | Sono pronta |
| Sie erzählt, dass auch Ihr Freund Filippo fertig ist | | |
| | | Anche il mio amico Filippo è pronto |
| | | È pronto |
| Er ist mein Freund | | |
| | | È mio amico |
| Beachten Sie! Wenn Sie sagen wollen "er ist mein Freund", verwenden sie nicht den Artikel. | | |
| ment den ritikei. | | È mio amico |
| Wir sind Freunde | | E mo umeo |
| | | Noi siamo amici |
| Sagen Sie nun, dass auch Maria fertig ist | | |
| | Anche Maria è pronta | |
| Sie ist meine Freundin | | |
| | È mia amica | |
| Maria ist meine Freundin | | |
| | Maria è mia amica | |
| Erzählen Sie, dass Sie gemeinsam hier sind | | |
| | Siamo qui insieme | |
| Und weißt du? | | |
| | E lo sai? | |
| | E lo sai? | |
| Ich werde etwas machen | | |
| D 0: "2.5 1 | Faccio qualcosa | |
| Fragen Sie "Möchtest du wissen was?" | | |



| | Vuoi sapere che cosa? | |
|--|------------------------------------|----------------------|
| | Sapere | |
| Antworten Sie! Risponda! | - Sup 010 | |
| "Ja, ich möchte es wissen" | | |
| , | | Sì, voglio saperlo |
| Fragen Sie "Was wirst du | | |
| machen?" Achten Sie auf | | |
| die neue Zukunftsform! | | |
| | | Che cosa vai a fare? |
| | | vai |
| "Ich gehe weg". Ascolti e ripeta! | | |
| | Io vado via | |
| | Vado | |
| | via | |
| | Io vado via | |
| "Wir gehen weg." Ascolti e ripeta! | | |
| | Noi andiamo via | |
| | Noi andiamo via | |
| Dica! "Wir gehen weg." | | |
| | Noi andiamo via | |
| Ich gehe weg | | |
| | Vado via | |
| | Io vado via | |
| Erzählen Sie, dass Sie mit | | |
| Ihrer Freundin Maria | | |
| weggehen | Can la mia amiaa Maria | |
| | Con la mia amica Maria | |
| | Vado via con la mia amica Maria | |
| Sprechen Sie über Maria und sagen Sie, dass sie fertig ist | | |
| | La mia amica è pronta | |
| | È | |
| Und ich bin fertig | | |
| | E io sono pronto | |
| Wir sind fertig | | |
| | Siamo pronti | |
| | Pronti | |
| Dica! "wir gehen weg". | | |
| | Noi andiamo via | |
| Wir gehen jetzt weg | | |
| | Adesso andiamo via | |
| | Adesso andiamo via | |
| Erinnern Sie sich an das | | |





| Wort für "euch"? | | |
|--|----------------|--------------------|
| | | Voi |
| | | Voi |
| Sagen Sie "ich gehe mit euch weg" | | |
| | | Vado via con voi |
| Nein, du kannst nicht | | |
| | No, non puoi | |
| Du bist nicht fertig | - | |
| | Non sei pronta | |
| Entgegnen Sie "na klar, ich bin fertig" | • | |
| | | Certo, sono pronta |
| Und ich bin deine Freundin | | |
| | | Io sono tua amica |
| Sagen Sie weiter, dass Sie großen Hunger haben | | |
| | | E ho molta fame |
| Und Geld | | |
| | | E soldi |
| Domandi! "Wieviel hast du?" | | |
| | Quanto hai? | |
| "Hundert Euro". Ascolti e ripeta! | | |
| | | Cento |
| "Hundert Euro" Dica! | | |
| | Cento euro | |
| | Cento | |
| Erzählen Sie, dass Sie jetzt weggehen | | |
| | | Adesso vado via |
| Ich habe hundert Euro | | |
| | | Ho cento euro |
| "Hundertzehn". Ascolti e ripeta! | | |
| | Centodieci | |
| | Centodieci | |
| Wenn Sie nur "Hundert" | | |
| sagen, drücken Sie es so aus | | |
| | cento | |
| Alles was größer ist, sagen | | |
| Sie so | | |
| Dica! "Hundertvierzig" | | |
| | centoquaranta | |
| | centoquaranta | |
| Sagen Sie "Hundert Euro" | | |





| | Centoeuro | |
|-------------------------------|-------------------------|------------------------------|
| Dica il numero! | | |
| "Hundertsechzig" | | |
| | Centosessanta | |
| Fragen Sie Ihre Freundin! | | |
| Domandi alla sua amica! | | |
| Fragen Sie Ihre Freundin! | | |
| "Bist du fertig?" | | |
| | Sei pronta? | |
| | Sei pronta? | |
| Risponda! "Ja, ich habe | | |
| mein Geld | | |
| | | Sì, ho i miei soldi |
| Meine hundert Euro | | |
| | | I miei cento euro |
| | | Miei |
| | | I miei cento euro |
| Gehen wir! | | |
| | | Andiamo! |
| Sie erzählt, dass Sie mit | | |
| Ihnen fortgeht | | |
| | | Vado via con te |
| Wir gehen zusammen fort | | |
| | | Andiamo via insieme |
| Domandi! "Mit hundert | | |
| Euro?" | | |
| | Con cento euro? | |
| Nein, mit zweihundert | | |
| | | No, con duecento |
| | | duecento |
| Oder mit dreihundert | | |
| | | O con trecento |
| | | trecento |
| Sagen Sie "Für uns reicht es" | | |
| | Per noi è abbastanza | |
| Gehen wir jetzt? | 2 of not a doddomiza | |
| Genen wn jetzt: | Noi ci andiamo adesso? | |
| Wenn wir fertig sind | 2101 01 undiumo udosso: | |
| omi wii iorug sina | | Se siamo pronti |
| | | Se siamo pronti |
| Domandi! "Wo ist dein | | ov diamo pronti |
| Freund, Gianni?" | | |
| Traina, Gianni: | | Dov'è il tuo amico, Gianni? |
| | | Dov'è il tuo amico, Gianni? |
| Dort | | Dove in two anneos, Grainin: |
| 2011 | Lì | |
| | 1./1 | |





| Wo? | | |
|---|---------------------------|----------------------------|
| ,,,,, | Dove? | |
| Dort, im Restaurant | Bove: | |
| Dort, iii Restaurant | | Guarda! Là nel ristorantee |
| Erogan Sia "wafür?" | | Guarda: La nei fistorantee |
| Fragen Sie "wofür?" | | Dan as as ? |
| | | Per cosa? |
| So kann Ihre Antwort lauten | | |
| "um etwas zu kaufen" | | |
| | Per comprare qualcosa | |
| Fragen Sie "viele Sachen?" | | |
| | | Molte cose? |
| Nein, wenige Sachen | | |
| | No, poche cose | |
| Erzählen Sie, dass sie nicht zu viel kosten | | |
| | No, costano troppo | |
| | No, costano troppo | |
| Si ricorda come si dice? "Achtzig Euro" | 1.0, Commo noppo | |
| | Ottanta euro | |
| Stellen Sie fest "wir haben viel Geld" | | |
| | Abbiamo molti soldi | |
| Wir sind Freunde | | |
| | Siamo amici | |
| Wir haben genügend Geld | | |
| 8 | Abbiamo abbastanza soldi | |
| | Abbiamo abbastanza soldi | |
| Dreihundert Euro | 7 tootamo dobastanza sora | |
| Dichididett Edio | Trecento euro | |
| | | |
| Es ist viel | Trecento | |
| ES IST VIET | | T 1 |
| D: 1 1 1 | | È molto |
| Dica! "Ja, es ist genügend" | (2)) 11 | |
| 777 | Sì, è abbastanza | |
| Wir sind fertig | | |
| | | Siamo pronti |
| Domandi! "Wir gehen, nicht?" | | |
| | Ci Andiamo, no? | |
| | Noi ci andiamo | |
| Bis morgen | | |
| | | A domani |
| | | A domani |
| Stellen Sie sich vor, Sie sind | | 57.5 |
| im Restaurant mit einem | | |
| Freund Fragen Sie ihn, ob | | |



| es ihm schmeckt. | | |
|---|-----------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ti piace? |
| Er sagt, dass ihm sein bruschetta sehr schmeckt. Allerdings ist Ihr Sandwich nicht besonders gut | | |
| ment cosenues gui | La bruschetta? Sì, mi piace molto | |
| | bruschetta | |
| | bruschetta | |
| | | Il mio panino non è buono |
| Nachdem er Sie nach dem Grund dafür gefragt hat, sagen Sie ihm, dass Sie es nicht wissen und dass Sie Durst haben | | |
| | Perchè? | |
| | | Non lo so. Ho sete |
| Sagen Sie dass Sie etwas Kaltes trinken möchten | | |
| | | E voglio bere qualcosa di fresco |
| Er wird Ihnen vorschlagen, zwei kalte Biere zu trinken | | |
| | Possiamo bere due birre fresche | |
| Wenn du willst | | |
| Sie sind einverstanden und bestellen zwei Gläser Bier | Se vuoi | |
| | | Va bene! Per noi due birre alla spina |
| Fragen Sie ihn, ob er vielleicht weiß | | |
| We die Teiletten eind | | Forse sai? |
| Wo die Toiletten sind | | Dove sono i bagni? |
| Er antwortet Ihnen "Also, schau, dort drüben sind sie". | | Dove Sono i ougin: |
| | Allora, guarda, sono lì! | |
| Jetzt sehen Sie sie auch. "Na klar! Danke." | | |
| Gern geschehen | | Certo! Grazie |
| | Di niente | |
| Gut gemacht! Das ist das Ende der Lektion 18 | | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| Questa è la fine della lezione | | |
|--------------------------------|---|--|
| 18. A domani! | ~ | |



Lektion 19

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|---|---|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 19 von corso di | | |
| italiano. Benvenuto alla lezione 19 del | | |
| corso di italiano. Ascolti | | |
| questa conversazione! | | |
| | Scusi, parla italiano? | |
| | | Sì. Sono austriaca e adesso |
| | | siamo a Berlino, ma parlo un po' italiano |
| | Ah, capisco! Perchè io non | |
| | parlo tedesco. Possiamo | |
| | prendere un caffè insieme? Hai tempo oggi? | |
| | | Va bene! Ho quaranta minuti. È abbastanza? |
| | Certo, molte grazie. | |
| | | Prego! Mi piace parlare italiano. |
| Si ricorda come si dice? "Wieviel?" | | |
| | | Quanto? |
| Fragen Sie Ihren Freund! Lo | | |
| chieda al suo amico! | | |
| "Wieviel kosten fünf"? | | 0 |
| Risponda! Antworten Sie | | Quanto costano cinque? |
| "Achthundert" | | |
| | Ottocento | |
| | Ottocento | |
| Achthundertzwanzig | | |
| | | Ottocentoventi |
| Dica il numero! "Zwei Hundert" | | |
| | Duecento | |
| Hundert | ~ | |
| | Cento | |
| Have donte over 1. | Cento | |
| Hundertneunzehn | Centodiciannove | |
| Dreiundachtzig | Contourciannove | |
| Dicianductivity | Ottantatre | |
| Achtundsechzig | | |



| | Sessantotto | |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Wie sagen Sie? "es ist | | |
| genug" | | |
| | | È abbastanza |
| | | Abbastanza |
| Lo chieda al suo amico! | | |
| Chieda al suo amico se è | | |
| pronto! | | |
| | | Sei pronto? |
| | | Sei pronto? |
| Wie wird Ihr Freund | | |
| antworten, dass er nicht | | |
| fertig ist? | | |
| | No, non sono pronto | |
| Betonen Sie die Person und | | |
| sagen Sie "Ich gehe weg" | | |
| | | Io vado via |
| ich möchte wissen | | |
| | Voglio sapere | |
| Was möchtest du wissen? | | |
| | | Che cosa vuoi sapere? |
| Antworten Sie "ich möchte | | |
| mehr Zahlen erfahren" | | |
| | Voglio conoscere più numeri | |
| Wie sagen Sie "Vielleicht"? | | |
| | | Forse |
| Aber ICH nicht | | |
| | | Ma io no |
| ICH gehe weg | | |
| | | Io vado via |
| Fragen Sie "Wohin gehst | | |
| du?" | | |
| | Dove vai? | |
| Ich gehe ins Hotel | | |
| | | Vado in albergo |
| und meine Freunde gehen | | |
| auch ins Hotel | | |
| | | Anche i miei amici vanno in |
| | | albergo |
| | | Vanno |
| Erzählen Sie, dass Sie mit | | |
| Ihren Freunden reden | | |
| möchten | | |
| | | Voglio parlare con i miei |
| | | amici |
| Wir werden zusammen essen | | |
| und reden | | |



| | | Andiamo a mangiare e |
|---|----------------------|--------------------------------------|
| W. 1 | | parlare insieme |
| Wir werden essen | | A 1: |
| Win wandan maganan an agan | | Andiamo a mangiare |
| Wir werden zusammen essen und reden | | |
| | | Andiamo a mangiare e parlare insieme |
| "und wir werden zusammen trinken ", | | |
| | | E andiamo a bere insieme |
| Das ist gut! | ** 1 | |
| | Va bene! | |
| Betonen Sie die Person "ich gehe später" Denken Sie an die Ersetzung mit "Ci" | | |
| die Eisetzung init "ei | Io ci vado più tardi | |
| Fragen Sie "Um wieviel Uhr?" | To or vado più tardi | |
| | | A che ora? |
| Risponda! "in zwei Stunden" | | |
| | fra due ore | |
| Um elf | | |
| | Alle undici | |
| Was willst du machen? | | |
| | | Che cosa fai? |
| Willst du andere Zahlen erfahren? | | |
| | | Vuoi conoscere altri numeri? |
| Si ricorda come si dice? "Wasser" | | |
| | acqua | |
| Lo chieda alla sua amica! Chhieda alla sua amica se vuole acqua! | | |
| - · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | Vuoi dell'acqua? | |
| Wenn es kalt ist | 1 | |
| | | Se è fresca |
| | | Se è fresca |
| Aber ich möchte mehr davon | | |
| | | Ma ne voglio di più |
| | | Ma ne voglio di più |
| Sagen Sie "ich möchte etwas essen" | | |
| | | Voglio mangiare qualcosa |
| Und ich gehe ins Restaurant | | |
| | | Vado al ristorante |





| | 1 | |
|---------------------------------|-------------------------|----------------------------|
| Chieda alla sua amica se ha | | |
| abbastanza soldi! | | |
| | Hai abbastanza soldi? | |
| W:11-4 4 | Tar abbastanza sorar: | |
| Willst du wissen wieviel? | | |
| | | Vuoi sapere quanto? |
| Versuchen Sie zu sagen "Ja, | | |
| ich möchte eine Zahl wissen" | | |
| len moente eme Zam wissen | G) 1: | |
| | Sì, voglio conoscere un | |
| | numero | |
| | un numero | |
| Ich habe hundert Euro | | |
| Ten have nundert Euro | | |
| | | Ho cento euro |
| Vielleicht hundertfünfzig | | |
| | | Forse centocinquanta |
| | | |
| | | Forse centocinquanta |
| Erzählen Sie, dass Sie mit ihr | | |
| fortgehen | | |
| | Vado via con te | |
| | vado via con te | |
| Wir gehen gemeinsam fort | | |
| | Andiamo via insieme | |
| "Hast du Zeit?" | | |
| Trast du Zeit: | | II : 4 O |
| | | Hai tempo? |
| Risponda! "Ja, ich habe | | |
| einundeinhalb Stunden" | | |
| | Sí, ho un'ora e mezza | |
| | | |
| | Un'ora e mezza | |
| Das sind neunzig Minuten | | |
| | | Sono novanta minuti |
| Vangualian Cia my fua can lliat | | Sono novanta minati |
| Versuchen Sie zu fragen "ist | | |
| genügend Zeit da, um zu | | |
| essen?" | | |
| | | C'è abbastanza tempo per |
| | | |
| | | mangiare? |
| Neundundachtzig Minuten | | |
| | Ottantanove minuti | |
| Das ist nicht genug | | |
| Das lot mont gonug | | Non à ablessée |
| | | Non è abbastanza |
| Wir möchten etwas Gutes | | |
| essen | | |
| | | Vogliamo mangiare qualcosa |
| | | |
| Y 077 | | di buono |
| ICH werde nicht viel essen | | |
| | Io non vado a mangiare | |
| | molto | |
| Varguelan Cir. | 1110110 | |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "aber eine Sache" | | |
| | Ma una cosa | |
| <u> </u> | 1 | |





| Was? | | |
|--------------------------------|--------------------------|--|
| | | Cosa? |
| Ein Eis | | |
| Em Eig | Un gelato | |
| Meine Ehefrau | on genute | |
| Wieme Emerica | Mia moglie | |
| Meine Ehefrau wird mit uns | Title mogne | |
| essen | | |
| CSSCII | Mia moglie va a mangiare | |
| | con noi | |
| | Va a mangiare con noi | |
| Antworten Sie "sehr gut" | va a mangiare con noi | |
| Antworten Sie sein gut | | Molto bene |
| Deine Ehefrau und mein | | Worto bene |
| Freund, Manuel | | |
| Freund, Manuel | | Tua moglie e il mio amico |
| | | Manuele |
| Wie? | | Ivianuele |
| wie: | Come? | |
| "To allo somoingone " A goalti | Come? | |
| "Ja, alle gemeinsam." Ascolti | | |
| e ripeta! | | S: 1 4:: : |
| | | Si, tutti insieme |
| | | Tutti |
| | | Tutti insieme |
| Come si dice? "alle" | | The second secon |
| | | Tutti |
| Dica! "Wir essen alle | | |
| gemeinsam" | | |
| | | Mangiamo tutti insieme |
| | | Tutti insieme |
| Lass uns gemeinsam zum | | |
| aperitivo gehen | | |
| | | Andiamo tutti insieme a fare |
| | | 1'aperitivo |
| | | Aperitivo |
| Ist etwas typisch | | |
| italienisches. Viele Bars und | | |
| Restaurants bieten kostenlose | | |
| Snacks oder kleine Buffets | | |
| an, die man verzehren kann, | | |
| wenn man etwas zu trinken | | |
| bestellt. | | |
| Stellen Sie sich nun vor, Sie | | |
| sind im Restaurant la Cena'. | | |
| Come si dice? "Wir sind im | | |
| Restaurant la Cena" | | |
| | Siamo nel ristorante "la | |



| | Cena" | |
|---|---------------------------|-------------------------------|
| | Siamo | |
| Wir können etwas essen | | |
| | | Possiamo mangiare qualcosa |
| Wir essen und trinken alle | | |
| zusammen | | |
| | | Mangiamo e beviamo |
| | | insieme |
| | | Noi mangiamo e beviamo |
| | | tutti insieme |
| Sagen Sie "na klar und dein | | |
| Freund kann bezahlen" | | |
| | Certo, e il tuo amico può | |
| F 11: 0 | pagare | |
| Er alleine? | | C-1- 1:9 |
| Sagan Sia daga ag mum | | Solo lui? |
| Sagen Sie, dass es nur hundert Euro sind | | |
| nundert Euro sind | Sì, sono solo cento euro | |
| Er kann es bezahlen | Si, sono solo cento euro | |
| El Railli es dezamen | Lui può pagarlo | |
| Ich nicht | Lui puo pagario | |
| Ten ment | Io no | |
| Erklären Sie, dass Sie nur | TO HO | |
| siebzig haben | | |
| 5140218 1440411 | Ho solo settanta | |
| Domandi! "Entschuldigen | | |
| Sie. Wo sind die Toiletten?" | | |
| | | Scusi, dove sono i bagni? |
| Ich gehe jetzt weg | | |
| | | Vado via adesso |
| "Du gehst weg?" Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | Vai via? | |
| | Vai via? | |
| | Vai via? | |
| Domandi! "Du gehst jetzt | | |
| weg?" | | |
| D. 1.02 | Vai via adesso? | |
| Risponda! "Ja, mein Freund | | |
| und ich gehen weg" | | |
| | | Sì, io e il mio amico andiamo |
| | | via |
| (CYY7:1111 ?? | | Noi andiamo via |
| "Wir gehen alle" | | T-4:: 1: : |
| | | Tutti noi andiamo via |
| | | Tutti noi andiamo via |



| Lo chieda al suo amico! "und | | |
|----------------------------------|---|----------------------------|
| du? Gehst du auch weg?" | | |
| | | E tu? Anche tu vai via? |
| Ja, ich gehe auch weg | | |
| | Sì, anch'io vado via | |
| "Wann?" Ascolti e ripeta! | | |
| - | | Quando? |
| | | Quando? |
| Wann? | | |
| | | Quando? |
| Wann gehst du weg? | | |
| | | Quando tu vai via? |
| Morgen? | | |
| | | Domani? |
| Ich weiß nicht wann | | |
| | Non so quando | |
| So sagen Sie "vielleicht heute" | | |
| | Forse oggi | |
| "In einer Woche." Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | | Fra una settimana |
| | | Settimana |
| | | una settimana |
| | | fra una settimana |
| Domandi! "Wann? In einer Woche?" | | |
| | | Quando? Fra una settimana? |
| Risponda! "Nein, später" | | |
| | No, più tardi | |
| In zwei Wochen | | |
| | fra due settimane | |
| Sagen Sie "alle" | | |
| | Tutti | |
| Wir alle gehen | | |
| | Tutti noi andiamo | |
| In zwei Wochen | | |
| | fradue settimane | |
| Wir alle gehen in zwei Wochen | | |
| | Tutti noi andiamo via fra due settimane | |
| Dica! "und jetzt" | | |
| • | | E ora |
| Gehen wir alle essen | | |
| | | Andiamo tutti a mangiare |
| Fragen Sie "wann" und "um | | |



| wieviel Uhr" | | |
|-------------------------------------|-----------------------|-----------------------------|
| | Quando? A che ora? | |
| | Quando? A che ora? | |
| "Um vier Uhr nachmittags". | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| • | | Alle quattro del pomeriggio |
| | | Del pomeriggio |
| | | Del pomeriggio |
| Dica! "nachmittags" oder | | |
| "am Nachmittag". Wörtlich | | |
| sagen Sie "von dem | | |
| Nachmittag" | | |
| 1 tuomintuug | | Del pomeriggio |
| Um drei Uhr nachmittags | | Der pomeriggio |
| om diei om nacimilitags | | Alle tre del pomeriggio |
| In diagam Zugammanhana | | And the del pointeliggio |
| In diesem Zusammenhang ein Hinweis. | | |
| em milweis. | 11 | |
| Danishmat in It-1: | Il pomeriggio | |
| Bezeichnet in Italien den | | |
| Nachmittag, die Zeit nach | | |
| dem Mittagessen. Dieser | | |
| Zeitraum kann sich durchaus | | |
| bis zur Abenddämmerung | | |
| ziehen. | | |
| Sagen Sie "es ist etwas früh" | | |
| | È un po' presto | |
| Betonen Sie in Ihrer Antwort | | |
| die Person. "Nein, weil ich | | |
| um fünf Uhr gehe" | | |
| | | No, perchè io vado via alle |
| | | cinque |
| | | Alle cinque |
| Lo chieda alla sua amica! | | |
| "Wohin gehst du?" | | |
| | Dove vai? | |
| Ins Hotel | | |
| | | In albergo |
| Versuchen Sie jetzt zu sagen. | | |
| "Verlässt du das Hotel?" oder | | |
| wörtlich "gehst du fort vom | | |
| Hotel?" | | |
| | Vai via dall'albergo? | |
| | Dall'albergo | |
| | Dall'albergo | |
| | Vai via dall'albergo? | |
| Wann? | 114 4411 4100150. | |
| ,, will. | Quando? | |
| | Zuanao: | 1 |



| In einer Woche oder zwei | | |
|---|-------------------|------------------------------------|
| | | Fra una settimana o due |
| | | Una settimana |
| "In einem Monat". Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | | Fra un mese |
| | | un mese |
| | | un mese |
| Come si dice? "ein Monat" | | |
| | | un mese |
| Was meinen Sie? Ist das Wort "Monat" männlich oder weiblich? è maschile o femminile? | | |
| Genau! Es ist männlich. | | |
| Sagen Sie "Der Monat" | | Il mese |
| Sagen Sie nun "wir verlassen alle das Hotel" | | II lilese |
| | | andiamo tutti via dall'albergo |
| | | Noi andiamo tutti via dall'albergo |
| In einem Monat | | |
| | | Fra un mese |
| In vier Wochen | | |
| | | Fra quattro settimane |
| Fragen Sie Ihre Freundin. "In vier Monaten?" Achten Sie auf die Endung! | | |
| | Fra quattro mesi? | |
| | Mesi | |
| Nein, in einem Monat | | |
| | No, fra un mese | |
| Und deine Freunde? | | |
| | E i tuoi amici | |
| Gehen Sie weg? | | |
| | Loro vanno via? | |
| Antworten Sie "ja, sie gehen auch weg" | | |
| | | Sì,, anche loro vanno via |
| Aber nicht mit uns | | |
| | | Ma con noi no |
| Wir gehen nicht alle zusammen weg | | |
| | | Noi non andiamo via tutti insieme |
| Wann gehen Sie weg? | | |



| | Quando vanno via? | |
|-------------------------------|-------------------|------------------------------|
| Dica! "In acht Wochen" | | |
| | | Fra otto settimane |
| In zwei Monaten | | |
| | | Fra due mesi |
| Erzählen Sie, dass Ihre | | |
| Freunde in zwei Monaten | | |
| fortgehen | | |
| | | I nostri amici vanno via fra |
| | | due mesi |
| Vielleicht später | | |
| | | Forse più tardi |
| Aber mein Ehemann und ich | | · |
| | | Ma mio marito e io |
| Versuchen Sie nun zu sagen | | |
| "Wir sind jetzt fertig". | | |
| Achten Sie auf die Endung! | | |
| 3. | | Noi siAMO prontI adesso |
| | | Siamo pronti |
| Wir sind Deutsche | | 1 |
| VVIII SIIIG 2 GUUSGIIG | | Siamo tedeschi |
| | | Noi siamo tedeschi |
| Wir sind alle Deutsche | | Troi siamo teaesem |
| Will still diffe Bedisene | | Siamo tutti tedeschi |
| Erzählen Sie, dass Sie auch | | Sidino tata tedesem |
| zwei österreichische Freunde | | |
| haben | | |
| | | Abbiamo anche due amici |
| | | austriaci |
| | | austriaci |
| Und unsere italienischen | | udbi1wo1 |
| Freunde | | |
| | | E i nostri amici italiani |
| Dica! "Sie gehen fort in zwei | | |
| Monaten" | | |
| | | Vanno via fra due mesi |
| Aber die österreichischen | | |
| Freunde gehen nicht fort | | |
| | | Ma gli amici austriaci non |
| | | vanno via |
| Fragen Sie "Warum?" | | |
| | Perchè? | |
| Weil wir in Italien sind | | |
| | | Perchè siamo in Italia |
| Sehr gut! Jetzt stellen Sie | | Terene simile in turiu |
| sich vor, Sie sind in der | | |
| Metro, der U-Bahn in Italien. | | |
| 171000, der O Daim in Hanen. | 1 | |



| Sie kommen mit Ihrem | | |
|--|--------------------------------|-------------------------------|
| Sitznachbar ins Gespräch. Er | | |
| erkennt dass Sie nicht von | | |
| hier sind. Hören Sie was er | | |
| sagt | | |
| | | Ciao! Come stai? |
| | Molto bene. Non sei di qui, | |
| | no? | |
| Antworten Sie, dass Sie nicht von hier sind. | | |
| | | No, non sono di qui. |
| Fragen Sie, woher sind Sie? | | |
| | Di dove sei? | |
| Erzählen Sie ihm, dass Sie | | |
| aus Köln sind und dass sich | | |
| das in Deutschland befindet. | | |
| | | Sono di Colonia. È in |
| | | Germania |
| Daraufhin wird er sagen, | | |
| dass er es weiß und Ihnen ein | | |
| Kompliment machen. | | |
| | Certo, lo so. Però parli molto | |
| | bene l'italiano | |
| Bedanken Sie sich! Er wird | | |
| Sie fragen was Sie jetzt | | |
| gleich machen. Sie verstehen | | |
| es nicht. | | |
| | | Molte grazie |
| | Che cosa fai adesso? | |
| | | Come? Scusa, non capisco. |
| Er fragt Sie, was Sie später | | , · |
| machen werden. Sie | | |
| antworten, dass Sie hier in | | |
| Rom mit vielen Freunden | | |
| sind und Sie nicht wissen | | |
| was Sie machen werden. | | |
| | Che cosa vai a fare più tardi? | |
| | | Io? Sono qui con molti amici. |
| | | Siamo tutti insieme. E non so |
| | | che cosa andiamo a fare più |
| | | tardi. |
| Er fragt Sie weiter wo ihre | | |
| Freunde sind. Antworten Sie | | |
| " im Hotel "Via Savoia"". | | |
| 77 / 200 / 200 / 200 | Ah! Sei con molti amici? Ma | |
| | dove sono? | |
| | - | Nell'albergo "Via Savoia" |



| 3 Wochen. Quando vanno via da Roma? Fragen Sie ihn ob er später mit Ihnen allen zusammen etwas trinken möchte. Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Fragen Sie nach "morgen" Er antwortet dass morgen gut ist. Domani va bene Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, sil und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sieh und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel un zu essen. Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" Vaoi in albergo per mangiare | Er fragt Sie, wann Sie alle Rom verlassen. Sagen Sie in | | |
|--|--|------------------------------|------------------------------|
| Fragen Sic ihn ob cr später mit Ihnen allen zusammen etwas trinken möchte. Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Heute? Oggi? Ich habe keine Zeit iNon ho tempo! Fragen Sie nach "morgen" Er antwortet dass morgen gut ist. Domani va bene Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Fraget okay und verabschiedet sich "bis morgen" Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Il mio numi? Allora: cinquantotto, quarantacinque Vado in albergo per mangiare Fragen Sie se genen ins Hotel um zu essen. | | | |
| Fragen Sic ihn ob cr später mit Ihnen allen zusammen etwas trinken möchte. Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Heute? Oggi? Ich habe keine Zeit iNon ho tempo! Fragen Sie nach "morgen" Er antwortet dass morgen gut ist. Domani va bene Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Fraget okay und verabschiedet sich "bis morgen" Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Il mio numi? Allora: cinquantotto, quarantacinque Vado in albergo per mangiare Fragen Sie se genen ins Hotel um zu essen. | | Ouando vanno via da Roma? | |
| Fragen Sie ihn ob er später mit Ihnen allen zusammen etwas trinken möchte. Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Petute? Oggi? Ich habe keine Zeit iNon ho tempo! Fragen Sie nach "morgen" Er antwortet dass morgen gut ist. Domani va bene Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. A che ora? E dove? Fr wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach lhrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Al, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Fr sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | | Quantus varine via an Itema. | Fra tre settimane |
| mit Ihnen allen zusammen etwas trinken möchte. Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Heute? Oggi? Ich habe keine Zeit ¡Non ho tempo! Fragen Sie nach "morgen" Er antwortet dass morgen gut ist. Er antwortet dass morgen gut ist. Er antwortet dass morgen gut ist. Domani va bene Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. A che ora? E dove? Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? All in mio numero? Ah, si! Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" Valo in albergo per mangiare | Fragen Sie ihn ob er später | | |
| etwas trinken möchte. Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? | | | |
| Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Vuoi bere qualcosa con noi più tardi? Heute? Oggi? Ich habe keine Zeit iNon ho tempo! Fragen Sie nach "morgen" Er antwortet dass morgen gut ist. Domani va bene Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" Vado in albergo per mangiare | | | |
| Heute? Coggi? Comment Coggi? Comment Coggi? Comment Coggi? Coggi? Comment Coggi? Coggi? Comment Coggi? Coggi? | covids trimen mostic. | | Vuoi bere qualcosa con noi |
| Heute? Oggi? Ich habe keine Zeit Fragen Sie nach "morgen" Er antwortet dass morgen gut ist. Domani va bene Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. A che ora? E dove? Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | | | |
| Heute? Oggi? Ich habe keine Zeit Fragen Sie nach "morgen" Er antwortet dass morgen gut ist. Domani va bene Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Al, ja!" Non so a che ora. Ma il tuo numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | | | 1 |
| Heute? Common | | | |
| Ich habe keine Zeit Fragen Sie nach "morgen" E domani? | Heute? | | più tarar: |
| Ich habe keine Zeit jNon ho tempo! Fragen Sie nach "morgen" E domani? Er antwortet dass morgen gut ist. E domani? Er antwortet dass morgen gut ist. E domani? Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. A che ora? E dove? Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" Vado in albergo per mangiare | Tieute: | Oggi? | |
| Fragen Sie nach "morgen" Er antwortet dass morgen gut ist. Domani va bene Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. A che ora? E dove? Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach lhrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Fragt okay und verabschiedet sich "bis morgen" Vado in albergo per mangiare | Ich haha kaina Zait | Ogg1: | |
| Fragen Sie nach "morgen" Er antwortet dass morgen gut ist. Domani va bene Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. A che ora? E dove? Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Il mio numero? Ah, si! Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Fragt okay und verabschiedet sich "bis morgen" Nomani va bene E domani? E domani? E domani? A che ora? E dove? A che ora? edove? | Tell habe kellie Zeit | ·Non he tempel | |
| Er antwortet dass morgen gut ist. Domani va bene Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. A che ora? E dove? Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, sì! und geben Sie ihm die: 58 45. Fre bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" Domani va bene A che ora? E dove? Il mio numero? Ah, sì! Allora: cinquantotto, quarantacinque Fragen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare | Fragan Sia nach "morgan" | pron no tempo: | |
| Er antwortet dass morgen gut ist. Domani va bene Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. A che ora? E dove? Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" Non so a che ora. Ma il tuo numero? Ah, si! Allora: cinquantotto, quarantacinque Vado in albergo per mangiare | Fragen Sie nach morgen | | E domani? |
| ist. Domani va bene Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, sì! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | Er antwortat dass marsan syt | | E domain? |
| Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" A che ora? E dove? A ch | 1 . | | |
| Fragen Sie um wieviel Uhr und wo. A che ora? E dove? Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | ISt. | Domoni vo homo | |
| und wo. Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" A che ora? E dove? A che or | F C: | Domani va bene | |
| Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | | | |
| Er wird sagen dass er nicht weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | una wo. | | A -1 |
| weiß, wann und Sie nach Ihrer Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, sì! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | P 1 1 11 | | A cne ora? E dove? |
| Inter Nummer fragen Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, sì! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" Non so a che ora. Ma il tuo numero? Il mio numero? Ah, sì! Allora: cinquantotto, quarantacinque Valo in albergo per mangiare | | | |
| Non so a che ora. Ma il tuo numero? Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, sì! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" Non so a che ora. Ma il tuo numero? Allora: cinquantotto, quarantacinque Allora: cinquantotto, quarantacinque Valora in albergo per mangiare | | | |
| Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, sì! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" Numero? Ah, sì! Allora: cinquantotto, quarantacinque Vado in albergo per mangiare | Ihrer Nummer fragen | N 1 N 11 | |
| Sagen Sie "Meine Nummer? Ah, ja!" Il mio numero? Ah, si! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | | | |
| Ah, ja!" Il mio numero? Ah, sì! und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | G G W G | numero? | |
| und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | 1 - | | |
| und geben Sie ihm die: 58 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | An, ja!" | | TI : 0.41 M |
| 45. Allora: cinquantotto, quarantacinque Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | 1 1 0: 11 1: 50 | | Il mio numero? Ah, si! |
| Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | I - | | |
| Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | 45. | | A 11 |
| Er bedankt sich und fragt Sie, wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | | | • |
| wohin sie gehen. Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | Enhadaula : 1 10 40: | | quarantacinque |
| Molte grazie! Ma dove vai adesso? Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | _ | | |
| Sagen Sie, sie gehen ins Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | wonin sie genen. | M-14 1 N 1 | |
| Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | | | |
| Hotel um zu essen. Vado in albergo per mangiare Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | Sagen Sie, sie gehen ins | | |
| Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | | | |
| Er sagt okay und verabschiedet sich "bis morgen" | | | Vado in albergo per mangiare |
| verabschiedet sich "bis morgen" | Er sagt okay und | | |
| morgen" | | | |
| | | | |
| va belie! A dolliali! | | Va bene! A domani! | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| Gut gemacht! Mit diesem Gespräch endet auch die Lektion 19 von corso di | | |
|---|--|--|
| italiano. | | |
| | Questa è la fine della lezione 19. A dopo! | |



Lektion 20

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|--|---|-------------------------------------|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 20 von corso di | | |
| italiano Benvenuto alla lezione 20 del | | |
| corso di italiano. Sie treffen | | |
| in ihrem Hotel ein bekanntes | | |
| Gesicht. Ascolti questa | | |
| conversazione. La ascolti! | | |
| | | Buonasera signor Jansen. |
| | | Sono la signora Alfonsi di |
| | Piacere! Lei come sta? | Torino. |
| | Placere! Lei come sta? | Malta hana La niggo |
| | | Molto bene. Le piace l'albergo, no? |
| | Sì, è vero! | |
| | | Mio marito e io vogliamo |
| | | mangiare adesso. Lei che cosa farà? |
| | Scusi, ma non ho tempo di | |
| | parlare con lei | |
| | | Perchè? |
| | Perchè vado via da qui. | |
| | | Va bene, capisco! E quando? |
| | Sono pronto e vado via fra tre minuti. Arrivederci! | |
| | | A dopo! |
| Haben Sie im Gespräch das | | |
| neue Wort | È vero | |
| herausgehört? In dieser | E velo | |
| Situation wurde es benutzt | | |
| um jemandem zuzustimmen. | | |
| Später werden Sie mehr | | |
| darüber erfahren. | | |
| Si ricorda come si dice? "die Zahl" | | |
| Zum | Il numero | |
| Und in der Mehrzahl? | | |
| | I numeri | |
| Si ricorda come si dice il | | |
| numero? "Achtzehn" | | |
| | | Diciotto |
| E il numero "siebzehn" | | |



| | | Diciasette |
|---|----------------------|----------------------------|
| Dica! "Vierzig" | | |
| | quaranta | |
| Sechzig | | |
| | | Sessanta |
| Achtzig | | |
| | ottanta | |
| Dica! "Wir haben hundert | | |
| Euro" | | A11: |
| | | Abbiamo cento euro |
| Hundertelf | | Cento |
| Hunderteil | | Centoundici |
| | | Centoundici |
| Hundertfünfzig | | Centoundici |
| Trundertrumzig | Centocinquanta | |
| Wie sagen Sie | Contochiquanta | |
| "zweihundert"? | | |
| Zwemanaer . | | Duecento |
| | | Duecento |
| Sagen Sie, dass es reicht | | |
| , | È abbastanza | |
| für uns ist es genug | | |
| | È abbastanza per noi | |
| Um zu essen und trinken | | |
| | Per mangiare e bere | |
| | Per mangiare | |
| Erinnern Sie sich wie man sagt? "wenn wir jetzt fertig sind " | | |
| | | Se siamo pronti |
| | | pronti |
| | | Siamo pronti adesso |
| Es ist zwei Uhr nachmittags | | |
| | | Sono le due del pomeriggio |
| | | Sono le due del pomeriggio |
| Domandi! "Wann gehen wir weg?" | | |
| | | Quando andiamo via? |
| | | Quando |
| Sagen Sie "Wir gehen früh fort" | | |
| | Andiamo via presto | |
| | Presto | |
| Wie sagen Sie "um Viertel nach drei"? | | |
| | Alle tre e un quarto | |



| | Quarto | |
|----------------------------------|----------------------------|--------------------------------|
| Um drei Uhr nachmittags | Quarto | |
| om drei om næmmtags | Alle tre del pomeriggio | |
| Sagen Sie "aber wir gehen | The de dei pomenggio | |
| gemeinsam fort" | | |
| gemenisum fort | | Ma noi andiamo via insieme |
| Alle zusammen | | TVIA HOT AHATAHIO VIA HISTORIC |
| 7 the Zusummen | | Tutti insieme |
| "Stimmts"? Ascolti e ripeta! | | Tutti ilisielle |
| Stilling : Ascort e lipeta: | | Davvero? |
| | | Davvero? |
| | | Davvero? |
| Dieses Wort benutzt um zu | | Bavvero: |
| fragen "Stimmts?" | | |
| magen "Summes | | Davvero? |
| Versuchen Sie nun zu sagen | | Davvelo: |
| "es stimmt" oder "es ist | | |
| wahr" | | |
| wani | È vero | |
| | È | |
| | È vero | |
| Sagen Sie "Wir verlassen das | E Velo | |
| Restaurant"" | | |
| Restaurant | andiamo via dal ristorante | |
| | Dal ristorante | |
| Betonen Sie die Person und | Dai listorante | |
| sagen Sie "Wir verlassen das | | |
| Restaurant" | | |
| Restaurant | noi andiamo via dal | |
| | ristorante | |
| Allo zugamman | Tistorante | |
| Alle zusammen | Tutti ingiama | |
| Ci minanda nama ai dina? | Tutti insieme | |
| Si ricorda come si dice? "Wann?" | | |
| vv ann : | | Overde? |
| Stallan Signish war -i 1 | | Quando? |
| Stellen Sie sich vor, sie reden | | |
| mit ihrem Kollegen über Ihre | | |
| bevorstehende | | |
| Geschäftsreise. Wie fragen | | |
| Sie wann er fortgeht? | | Quando va via? |
| | | |
| Houte oder marcar? | | Lei quando va via? |
| Heute oder morgen? | | Oggi a dai0 |
| Hen Mallage end HNT | | Oggi o domani? |
| Ihr Kollege sagt "Nein in | | |
| einer Woche" | No. Con source and the | |
| | No, fra una settimana | |





| Oder in einem Monat | | |
|---------------------------------|---|---------------------|
| | O fra un mese | |
| Li domandi se va da solo | | |
| | | Va da solo? |
| Risponda! "Ja, ich gehe | | |
| alleine fort" | | |
| | Sì, vado via da solo | |
| Versuchen Sie zu sagen | , | |
| "Filippo geht auch fort" | | |
| | Anche Filippo va via | |
| | Anche Filippo va via | |
| "Aber früher." Wörtlich | There i hippo va via | |
| sagen Sie "mehr früh". | | |
| sugen sie men nun : | Ma più presto | |
| | Più presto | |
| Mit zwei Österreichern | The presto | |
| THE ENGL CONTINUE IN | Con due austriaci | |
| Erzählen Sie, dass er mit | Con due dubtrider | |
| zwei fortgeht | | |
| Zwei fortgent | Va via con due | |
| Dica! "Sie gehen gemeinsam | va via con que | |
| weg" | | |
| l weg | Vanno via insieme | |
| | Vanno via msieme | |
| | Loro vanno via insieme | |
| "Aber Sie gehen alleine | Loro vanno via msieme | |
| weg?" | | |
| weg! | | Ma Lei va via solo? |
| Stimmen Sie zu! "Ja, es ist | | Wa Let va via solo: |
| wahr" | | |
| Walli | Si è vero | |
| Sagen Sie: "Die zwei gehen | Si e veio | |
| früher weg." | | |
| Huller weg. | I dua vanna via niù prasta | |
| | I due vanno via più presto I due | |
| | Vanno via più presto | + |
| III Iraa ain I Ilanii Aaaalti a | vanno via più presto | |
| "Um ein Uhr". Ascolti e | | |
| ripeta! | All'una | |
| | All'una | |
| Line aire Libra resitte | All ulla | |
| Um ein Uhr mittags | All'uno del mamaria sia | |
| H IV -11 14 1 | All'una del pomeriggio | |
| Ihr Kollege erzählt, dass er | | |
| um vier Uhr nachmittags | | |
| geht. Betonen Sie die Person | T 1 1 11 11 11 | |
| | Io vado via alle quattro del pomeriggio | |



| | Io vado via alle quattro del | |
|--|---------------------------------|-----------------------------|
| | pomeriggio | |
| Die Österreicher gehen um ein Uhr fort | | |
| | Gli austriaci vanno via all'una | |
| Lo dica al suo collega! "Und Giovanni geht auch weg" | wir und | |
| Grovanni gent aden weg | | E anche Giovanni va via |
| | | Anche Giovanni va via |
| Stimmts? | | |
| | | Davvero? |
| Nein, es stimmt nicht | | |
| | No, non è vero | |
| | Non è vero | |
| Er geht nicht fort | | |
| | Lui non va via | |
| Li domandi se non è di lì | | |
| | | Non è di qui? |
| | | Lui non è di qui? |
| Er antwortet "ja, er ist von hier" | | |
| | Sì, lui è di qui | |
| Sagen Sie "aber er ist nicht fertig" | | |
| | Ma lui non è pronto | |
| Und er ist jetzt in Sizilien | | |
| | Adesso è in Sicilia | |
| | Sicilia | |
| | Sicilia | |
| | Adesso è in Sicilia | |
| "Wie lange will er dort bleiben? Ascolti e ripeta! | | |
| | | Quanto tempo vuole stare lì |
| | | stare |
| | | Vuole stare lì |
| Wie sagen Sie "dort sein"? | | |
| | | stare lì |
| · N/ | | Stare |
| zwei Monate | Duamasi | |
| | Due mesi | |
| Versuchen Sie zu sagen "Vielleicht länger", wörtlich "vielleicht mehr" | Due mesi | |
| | Forse di più | |
| | Forse di più | |



| Domandi! "Sprechen Sie | | |
|---|------------------------------|--------------------------|
| Italienisch?" | | |
| | | Parla italiano? |
| "Ja, wenn Sie langsamer | | |
| sprechen." Ascolti e ripeta! | | |
| | Sì, se parli più lentamente | |
| | lentamente | |
| | Lentamente | |
| Dica! "langsam" | | |
| | Lentamente | |
| Wenn Sie langsam sprechen | | |
| | Se parla lentamente | |
| Sagen Sie ihm "Sie sprechen | | |
| nicht langsam" | | T |
| | | Lei non parla lentamente |
| "Sie sprechen schnell". | | |
| Ascolti e ripeta! | | Doulo violo sarra inte |
| | | Parla velocemente |
| | | Velocemente |
| D: 1 1 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1 | | Velocemente |
| Dica! "schnell" | | 37.1 |
| TT 1: | | Velocemente |
| Und jetzt noch einmal das | | |
| Gegenteil | I automonto | |
| Wie Cie hensite wiggen hildet | Lentamente | |
| Wie Sie bereits wissen, bildet | | |
| man die Steigerungsform im Italienischen mit "mehr" | | |
| Italienischen int mem | Più | |
| + Adjektiv. Sagen Sie | 1 Iu | |
| "langsamer". | | |
| langsamer. | | |
| | | Più lentamente |
| | | Più lentamente |
| Wie sagen Sie "zu" bzw. "zu | | 1 14 1011MINOTEO |
| sehr"? | | |
| | Troppo | |
| Versuchen Sie zu sagen "zu | | |
| schnell" | | |
| | Troppo velocemente | |
| schneller | FF | |
| | Più velocemente | |
| Betonen Sie die Person und | | |
| Sagen Sie "Er spricht zu | | |
| schnell" | | |
| | Lui parla troppo velocemente | |
| So sagen Sie "Diese Leute". | - | |



| Ascolti e ripeta! | | |
|-----------------------------|---------------------------|------------------------|
| Ascott e tipeta: | Questa gente | |
| | gente | |
| | Questa | |
| | Ouesta | |
| | Questa gente | |
| Dica! "Diese Leute" oder | Questa gente | |
| "Diese Menschen" | | |
| Brese Weisenen | Questa gente | |
| Sie sprechen zu schnell | Questa gente | |
| Sie spreenen zu seimen | Parla troppo velocemente | |
| | Questa gente parla troppo | |
| | velocemente | |
| | Questa gente | |
| | gente | |
| | Gente | |
| heißt zwar "Menschen" oder | Gente | |
| "Leute", dennoch benutzt | | |
| man das Wort im | | |
| Italienischen nur in der | | |
| Einzahl. Sprechen Sie nach | | |
| "Diese Leute sprechen zu | | |
| schnell" | | |
| | Questa gente parla troppo | |
| | velocemente | |
| Sagen Sie nun "nein, sie | | |
| sprechen langsam" | | |
| | | No, parlano lentamente |
| | | parlano |
| | | parlano |
| Come si dice? "Diese Leute" | | |
| | | Questa gente |
| "Dieser Mann". Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | | Quest'uomo |
| Mann | | |
| | | Uomo |
| | | Uomo |
| | | Questo |
| | | Questo |
| Dica! "Dieser Mann" | | |
| | Quest'uomo | |
| "Diese Leute" | | |
| | Questa gente | |
| | | |
| Was schätzen Sie, ist | | |
| Ź | gente | |
| | 1 6 | |



| Weiblich oder männlich? | | |
|--|------------------------------------|------------------------|
| Richtig Es ist weiblich | | |
| | La gente | |
| Come si dice? "die Leute?" | | |
| | La gente | |
| Bleibt immer gleich, egal ob | | |
| es sich auf eine Gruppe | | |
| Männer, eine Gruppe Frauen, | | |
| oder eine gemischte Gruppe | | |
| handelt. | | |
| Sagen Sie "Dieser Mann hier redet langsam" | | |
| | Quest'uomo qui parla | |
| | lentamente | |
| | Quest'uomo qui parla lentamente | |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "diese Woche" | | Questa settimana |
| | | Questa |
| Dieser Monat | | |
| | | Questo mese |
| | | Questo |
| Domandi! "Wer ist dieser Mann?" | | |
| | | Chi è quest'uomo? |
| | | Chi è quest'uomo? |
| Achten Sie darauf "questo" und "uomo" zusammen zu | | |
| ziehen. | | |
| | | Quest'uomo |
| Ist er dein Freund? | | |
| Redet er schnell? | | È tuo amico? |
| Redet et schnen? | | Parla velocemente? |
| | | Parla velocemente? |
| Zu schnell? | | Turiu verocemente: |
| | | Troppo velocemente? |
| "Schneller als ich?" Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | | Più velocemente di me? |
| | | Di me |
| | | Più velocemente di me? |
| Das Wort | | |
| | | di |
| bedeutet "von oder aus". Es wird im Italienischen aber | | |



| auch benutzt, um Vergleiche | | |
|--------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| zu ziehen, ähnlich wie im | | |
| Deutschen "als" oder "wie". | | |
| Dica! "Schneller als du" | | |
| Dica: Schillener als du | D:) 1 1: | |
| | Più velocemente di te | |
| Fragen Sie ob er schneller als | | |
| Sie redet | | |
| | | Più velocemente di me? |
| Du sprichst gut | | |
| Da sprienst gat | Parli bene | |
| | | |
| | Tu parli bene | |
| Aber langsam | | |
| | Ma lentamente | |
| Sagen Sie "dieser Freund" | | |
| | Questo amico | |
| | Questo amico | |
| 0 11 1 1 1 | Questo affilco | |
| Spricht schneller als du | | |
| | Parla più velocemente di te | |
| | Parla più velocemente | |
| Stellen Sie sich vor Sie, dass | | |
| mit einem Freund Fotos | | |
| anschauen und auf | | |
| | | |
| verschiedene Personen | | |
| zeigen. Fragen Sie "und diese | | |
| Menschen?" | | |
| | | E questa gente? |
| Wer sind diese Menschen? | | |
| | | Chi è questa gente? |
| Diese ist meine Ehefrau | | em e questa gente: |
| Diese ist meme Enemau | | |
| | Questa è mia moglie | |
| Sagen Sie weiter "und dieser | | |
| Mann ist mein Freund" | | |
| | E quest'uomo è mio amico | |
| Sagen Sie "langsamer bitte" | 1 | |
| Bagen Sie langsamer bitte | | Div lantamenta per favora |
| HT | | Più lentamente per favore |
| "Erzähl mir". Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | | Raccontami |
| | | Mi |
| | | Racconta |
| | | Raccontami |
| A 1 1 | | Raccontaini |
| Aber langsamer | | + |
| | | Ma più lentamente |
| Fordern Sie ihn auf "Erzähl | | |
| mir" | | |
| | | Raccontami |
| | | Raccontami |
| | | Raccontaini |



| Es ist dein Freund, stimmt's? | | |
|---|--------------------------|-----------------------|
| | | È tuo amico, davvero? |
| "Ja, es ist ein sehr guter | | , |
| Mann." Achten Sie auch hier | | |
| auf dne Satzbau! | | |
| | Sì, è una brava persona | |
| Jemanden als "brava | | |
| persona" zu bezeichnen ist | | |
| ein gängiges Kompliment in | | |
| Italien, wenn man sich | | |
| positiv über jemanden äußern möchte. Man hört es | | |
| regelmäßig. | | |
| regennang. | Brava persona | |
| | Sì, è una brava persona | |
| Sagen Sie "Wir sind | 2., v ana orara persona | |
| Freunde" | | |
| | Siamo amici | |
| Aber wenn er hier ist | | |
| | Ma se è qui | |
| | Ma se è qui | |
| "Und wir möchten etwas | | |
| unternehmen." Wörtlich | | |
| "etwas machen möchten" | | |
| | E vogliamo fare qualcosa | |
| Ripeta! "und möchten wir | | |
| etwas unternehmen." | F 1: C 1 | |
| | E vogliamo fare qualcosa | |
| "Nervt er mich". Ascolti e | E vogliamo fare qualcosa | |
| ripeta! | | |
| Tipeta: | Mi dà fastidio | |
| | Dà fastidio | |
| | fastidio | |
| | Mi | |
| | Mi dà fastidio | |
| Dica! "es nervt mich" | | |
| | Mi dà fastidio | |
| Fragen Sie "warum?" | | |
| | | Perchè? |
| Erzähl mir | | |
| | | Raccontami |
| Erklären Sie, dass er zu viel | | |
| redet | D 1) | |
| 7 1 110 | Perchè parla troppo | |
| Zu schnell? | | T |
| | | Troppo velocemente? |





| Nein, er redet langsam | | |
|---|---------------------------|-----------------|
| | No, parla lentamente | |
| | Lui parla lentamente | |
| Aber viel | • | |
| | Ma molto | |
| Sagen Sie weiter "und er geht nicht weg" | | |
| | E non va via | |
| Wenn wir zusammen essen | | |
| | Se mangiamo insieme | |
| Verlässt er das Restaurant nicht | | |
| | Non va via dal ristorante | |
| | dal ristorante | |
| Versuchen Sie zu fragen. "Worüber redet er?" Wörtlich "von was redet er?" | | |
| worthen von was redet er? | | Di cosa parla? |
| | | Di cosa parla? |
| Erzähl mir | | Di cosa paria: |
| Lizam iiii | | Raccontami |
| Wie sagen Sie "wer weiß" auf Italienisch? | | Raccontaini |
| | Chi lo sa | |
| | Chi lo sa | |
| über viele Sachen | | |
| | Di molte cose | |
| Dica! "er redet über nichts" | | |
| | Lui parla di niente | |
| | Parla di niente | |
| Wie? | | |
| | | Come? |
| Ich verstehe nicht | | |
| | | Non capisco |
| Sagen Sie "du möchtest es nicht wissen" | | |
| | Non lo vuoi sapere | |
| | Non lo vuoi sapere | |
| Domandi! "und diese Menschen?" | | |
| | | E questa gente? |
| Dieser Mann? | | |
| | | Quest'uomo? |
| Oh, er ist von den Tremiti Inseln | | |
| | Oh, è delle Isole Tremiti | |
| Wirklich? | | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| | | Davvero? |
|--|--|------------------------------------|
| Antworten Sie mit "Ja das ist wahr" | | |
| | Si, È vero | |
| | Si, È vero | |
| | Si, È vero | |
| Sagen Sie, dass Ihnen Isole Tremiti gefällt | | |
| | | Mi piacciono le Isole Tremiti |
| | | Mi piacciono |
| Da Isole Tremiti im Plural steht müssen Sie auch beim Verb den Plural verwenden. | | • |
| | | piacciono |
| | | Mi piacciono le Isole Tremiti |
| Aber es kostet zu viel | | |
| | | Ma costa troppo |
| In zwei Wochen habe ich kein Geld mehr | | |
| | | Fra due settimane non ho più soldi |
| Das ist nicht gut! | | |
| - | Non è bene! | |
| Gut gemacht. Das ist das Ende der Lektion 20. | | |
| Elias del Estatoli 20. | Questa è la fine della lezione 20. A domani! | |



Lektion 21

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|--|-------------------------------|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 21 von corso di | | |
| italiano. Benvenuto alla lezione 21 del | | |
| corso di italiano. Ascolti | | |
| questa conversazione! | | |
| quiesta con consultano. | | Io e mio marito siamo |
| | | tedeschi, ma lui non è in |
| | | Germania adesso. |
| | Perchè? Dov'è? | |
| | | è a Torino |
| | E non vuole stare con lui? | |
| | AlT | Certo! Ci vado domani. |
| | Ah, capisco. Tra molto poco tempo, vero? | |
| | | Sì, va molto bene. Vado via |
| | | fra quindici minuti a fare le |
| | XX 1 | mie cose. |
| | Va bene! Arrivederci! | A Jamel |
| Ci miganda la manala? | | A dopo! |
| Si ricorda la parola? "Erinnern Sie sich an das | | |
| Wort"? Si ricorda la parola? | | |
| "genügend" bzw. | | |
| "ausreichend" | | |
| | abbastanza | |
| | Abbastanza | |
| E della parola? "wirklich" | | |
| | Davvero | |
| Dica il numero! "hundert" | | |
| TT 1 | | cento |
| Hundertvierzig | | Contonio |
| Zweihundert | | Centoquaranta |
| Zweihundert | | Dugganto |
| Es ist nicht ausreichend | | Duecento |
| Lo 15t ment ausiciencia | Non è abbastanza | |
| Ich möchte mehr Zahlen | 1 ton C doodstalled | |
| wissen | | |
| | Voglio conoscere altri | |
| | numeri | |
| | Conoscere | |
| Dafür ist keine Zeit | | |





| | | Non c'è tempo |
|--|----------------------------|----------------------------|
| Lo chieda a lui! "Bist du | | |
| fertig?" | | |
| D: 11 HX : 11: 0 :: H | | Sei pronto? |
| Risponda! "Ja, ich bin fertig" | S' | |
| Domandi! "Warum?" | Sí, sono pronto | |
| Domandi! Warum? | Perchè? | |
| Wie spät ist es? | 1 CICIE! | |
| wie spat ist es: | Che ore sono? | |
| Ist es ein Uhr? | Che ore sono: | |
| ist os om om. | È l'una? | |
| Ist es ein Uhr Mittag? | | |
| | È l'una del pomeriggio? | |
| Gehen wir jetzt weg? | . 55 | |
| | Andiamo via adesso? | |
| Risponda! "du gehst weg" | | |
| | | Tu vai via |
| Erzählen Sie ihm, dass Sie | | |
| nicht fortgehen | | |
| | | Ma io non vado via |
| W 1 C: : !! 1 : | | Tu vai, ma io non vado via |
| Wenden Sie ein "aber wir | | |
| gehen alle weg" | Ma noi andiamo tutti via | |
| Ich nicht | ivia noi andiamo tutti via | |
| Ten ment | | Io no |
| Fragen Sie "Wann gehst du weg?" | | 10.110 |
| | Quando vai via? | |
| | Quando | |
| Ich weiß nicht wann | | |
| | | Non so quando |
| Erzählen Sie "Vielleicht in einer Woche" | | |
| | | Forse fra una settimana |
| Oder in zwei Wochen | | |
| | | O fra due settimane |
| Lo domandi alla moglie! | | |
| Fragen Sie die Frau! Lo | | |
| domandi alla moglie!"Gehst | | |
| du allein?" | Vai da sola? | |
| Rienanda a luit "Main ich | v at ua sota? | |
| Risponda a lui! "Nein, ich gehe nicht allein". | | |
| gene ment unem . | | No, non vado da sola |
| | | Io non vado da sola |
| | 1 | TO HOH YAGO GA SOIA |





| Mit wem gehst du? | | |
|---|-----------------|-----------------------|
| 5 | Con chi vai? | |
| Mit Carmela | | |
| | | Con Carmela |
| Fragen Sie "Wer ist | | |
| Carmela?" | | |
| | Chi è Carmela? | |
| Eine Freundin | | |
| | | Un'amica |
| Sagen Sie "Ein sehr guter Mensch" | | |
| | | Una brava persona |
| | | Una brava persona |
| Lo domandi alla moglie! "Wie lange?" | | |
| | | |
| D. 1 11122. 1 On | Quanto tempo? | |
| Ripeta! "Wie lange?" | | |
| | Quanto tempo? | |
| Wirst du bleiben? | Quanto tempo? | |
| wirst du bieiben? | Vai a stare | |
| | | |
| Achten Sie auf die | stare | |
| Aussprache von "Wieviel" | | |
| Y 1 1 1 7 | QuanTo | |
| Und dem Fragewort für "wann" | | |
| | QuanDo | |
| Vielleicht ein Monat | | |
| | | Forse un mese |
| Oder zwei Monate | | |
| IID: C 1 II | | O due mesi |
| "Diese Carmela" | Overta Commela | |
| Spright gig Italianisch? | Questa Carmela | |
| Spricht sie Italienisch? | Parla italiano? | |
| Ja, sehr schnell | 1 arra mariano! | |
| Ju, Sein Seinien | | Sí, molto velocemente |
| "Schneller als ich" | | oi, mono verocemente |
| Semienci wib ion | | Più velocemente di me |
| Er zeigt auf ein Foto und fragt. "Und dieser Mann?" | | The voicements of the |
| | E quest'uomo? | |
| | Questo | |
| | E quest'uomo? | |
| Fragen Sie "Wer ist dieser | _ | |



| Mann?" Achten Sie auf die | | |
|----------------------------------|----------------------|----------------------------|
| Satzbau und hören Sie genau | | |
| hin. | | |
| | Quest'uomo chi è? | |
| | Quest'uomo chi è? | |
| Come si dice in itaiano? | | |
| "Erzähl mir" | | |
| | Raccontami | |
| | Raccontami | |
| Ist er dein Freund? | Tuecomum | |
| ist of dom from . | È tuo amico? | |
| Erzählen Sie, dass er ihr | E tuo unico: | |
| Ehemann ist | | |
| Elicinaliii ist | | No, è mio marito |
| Er radat sahr langsam | | No, e inio marito |
| Er redet sehr langsam | | D 1 1/1 / |
| Y 1:1 C: LUD 1. | | Parla molto lentamente |
| Vergleichen Sie! "Er redet | | |
| langsamer als ich". | | |
| | | Parla più lentamente di me |
| Fragen Sie "Und, stört es dich?" | | |
| | E ti dà fastidio? | |
| | Ti dà fastidio? | |
| Ja, es stört mich | | |
| va, es stort men | | Sí, mi dà fastidio |
| Er geht diese Woche auch | | Si, iii da lastidio |
| fort | | |
| 1011 | | Anche lui va via questa |
| | | settimana |
| | | Anche lui va via questa |
| | | |
| A 1/: : / LUA1 : / | | settimana |
| Ascolti e ripeta! "Aber er ist | | |
| krank" | | 26.) |
| | | Ma è malato |
| | | Malato |
| | | È |
| | | È malato |
| Domandi! "Ist er krank? | | |
| | È malato? | |
| Ja, ein wenig | | |
| | | Sì, un po' |
| Möchte er etwas trinken? | | |
| | Vuole bere qualcosa? | |
| "Ja, Milch". Ascolti e ripeta! | | |
| Wörtlich sagen Sie "Von der | | |
| Milch" | | |
| 1,111011 | | Sí, del latte |
| | | D1, 401 14110 |





| | | Latte |
|--|---|-----------------------------|
| | | Il Latte |
| Come si dice? "Milch" | | |
| | | Latte |
| Versuchen Sie die Frau zu fragen "Bist du auch krank?" | | |
| | Sei anche tu malata? | |
| Wie sagt eine Frau, dass Sie krank ist? | S O MINING ON THE STATE OF THE | |
| | | Sono malata |
| Und es nervt mich | | |
| | | E mi dà fastidio |
| | | Mi dà fastidio |
| "Gib mir Wasser". Ascolti e ripeta! | | |
| | | Dammi acqua |
| | | Dammi |
| | | Dammi |
| Dica! "Gib mir einen Saft" | | |
| | | Dammi un succo |
| | | Un succo |
| Kälter, bitte | | |
| | | Più fresco, per favore |
| Sie sagt, dass sie krank ist | | 7 |
| 210 2487, 4402 210 1114111 121 | | Sono malata |
| | | Sono |
| Gib mir Wasser | | Bone |
| Gio inii Wasser | | Dammi acqua |
| Antworten Sie "Ich habe kein Wasser" | | Bullini ucqua |
| | Non ho acqua | |
| Möchtest du keine Milch? | • | |
| | Non vuoi latte? | |
| | Latte | |
| Möchtest du keine Milch trinken? | | |
| | Non vuoi bere latte? | |
| "Gib mir ein Glas Milch". Ascolti e ripeta! | | |
| 1 | | Dammi un bicchiere di latte |
| "Glas" | | |
| | | Bicchiere |
| | | bicchiere |
| | | Un bicchiere |
| | | Un bicchiere di latte |
| Come si dice? "Ein Glas" | | on orcemere at tatte |
| Come of dice: Lin Gius | Un bicchiere | |
| | on olocinoic | ĺ |



| "Ein Glas Milch" | | |
|--|------------------------------|---------|
| Lin Glas Wilen | Un bicchiere di latte | |
| Fordern Sie ein Glas Milch | | |
| 1 | Dammi un bicchiere di latte | |
| | Dammi un bicchiere di latte | |
| Wie würde ein Mann sagen? | | |
| "ich bin krank" | | |
| | Sono malato | |
| | malato | |
| Sagen Sie "ich möchte ein Glas Milch" | | |
| | Voglio un bicchiere di latte | |
| "Ein großes?" Ascolti e ripeta! | | |
| | | Grande? |
| | | Grande? |
| | | Grande? |
| groß | | |
| | Grande | |
| Dica la parola! "groß" | | |
| | grande | |
| Ein großes Glas | | |
| | Un bicchiere grande | |
| "Mit Milch", wörtlich "von Milch". | | |
| | Di latte | |
| Sie verwenden immer "von" | | |
| | di | |
| Wenn Sie ein Getränk im Glas möchten. Achtung! Es gibt auch Ausnahmen! | | |
| Was vermuten Sie ist "Milch" | | |
| | Latte | |
| ein weibliches oder ein männliches Wort? | | |
| | Il latte | |
| Genau! Es ist männlich! | | |
| Dica! "Die Milch ist kalt!" | | |
| | Il latte è fresco | |
| | È fresco | |
| Come si dice? "Ich bin krank" | | |
| | Sono malato | |
| | Malato | |
| Dica! "Ich habe keine Milch mehr!" | | |



| | | Non ho più latte |
|---|------------------------------------|-------------------|
| Ascolti e ripeta la parola! "klein" | | |
| | Piccolo | |
| | Piccolo | |
| | Piccolo | |
| Dica! "Ein kleines Glas" | | |
| | Un bicchiere piccolo | |
| Gib mir ein kleines Glas | | |
| | Dammi un bicchiere piccolo | |
| Und ein Glas Milch | | |
| | E un bicchiere di latte | |
| Für meine Ehefrau auch | | |
| | Anche per mia moglie | |
| Sagen Sie "ein großes Glas" | | |
| | Un bicchiere grande | |
| Gib mir ein großes Glas für meine Ehefrau | | |
| | Dammi un bicchiere grande | |
| | per mia moglie | |
| | Un bicchiere grande per mia moglie | |
| "Nein, einen Milchkaffe". Ascolti e ripeta! | | |
| Ascott e fipeta: | No, un caffelatte | |
| Ihr schmeckt Milchkaffee, wörtlich "ihr schmeckt der Milchkaffee" | 140, un currente | |
| | Gli piace il caffelatte | |
| | caffé | |
| | Latte | |
| | caffelatte | |
| Dica! "Ihr schmeckt Milchkaffee" | | |
| | Gli piace il caffelatte | |
| Wenn Sie nicht krank ist | • | |
| | Se non è malata | |
| Si ricorda come si dice? "Erzähl mir" | | |
| | | Raccontami |
| | | Raccontami |
| | | Raccontami |
| "Wer ist der Mann dort?" Ascolti e ripeta! "der dort" | | |
| | | Chi è quell'uomo? |
| | | Quello |
| | | Quello |



| Versuchen Sie zu sagen "Gib mir das Glas dort" Die Wörter "quello" und "quel" Oder je nach Geschlecht Zeigen an, dass die Sache oder die Person sich nicht in unmittelbarer Nähe befindet, aber doch so nah, dass man hinzeigen könnte. Wenn die Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er sagen. "Dieser Mann" | uella | Dammi quel bicchiere Quel bicchiere Dammi quel bicchiere |
|--|--------------|--|
| Die Wörter "quello" und "quel" Oder je nach Geschlecht Zeigen an, dass die Sache oder die Person sich nicht in unmittelbarer Nähe befindet, aber doch so nah, dass man hinzeigen könnte. Wenn die Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er | | Quel bicchiere |
| "quel" Oder je nach Geschlecht Zeigen an, dass die Sache oder die Person sich nicht in unmittelbarer Nähe befindet, aber doch so nah, dass man hinzeigen könnte. Wenn die Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er | | Quel bicchiere |
| "quel" Oder je nach Geschlecht Zeigen an, dass die Sache oder die Person sich nicht in unmittelbarer Nähe befindet, aber doch so nah, dass man hinzeigen könnte. Wenn die Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er | | • |
| "quel" Oder je nach Geschlecht Zeigen an, dass die Sache oder die Person sich nicht in unmittelbarer Nähe befindet, aber doch so nah, dass man hinzeigen könnte. Wenn die Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er | | Dammi quel bicchiere |
| "quel" Oder je nach Geschlecht Zeigen an, dass die Sache oder die Person sich nicht in unmittelbarer Nähe befindet, aber doch so nah, dass man hinzeigen könnte. Wenn die Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er | | |
| "quel" Oder je nach Geschlecht Zeigen an, dass die Sache oder die Person sich nicht in unmittelbarer Nähe befindet, aber doch so nah, dass man hinzeigen könnte. Wenn die Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er | | |
| Zeigen an, dass die Sache oder die Person sich nicht in unmittelbarer Nähe befindet, aber doch so nah, dass man hinzeigen könnte. Wenn die Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er | | |
| Zeigen an, dass die Sache oder die Person sich nicht in unmittelbarer Nähe befindet, aber doch so nah, dass man hinzeigen könnte. Wenn die Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er | | |
| oder die Person sich nicht in unmittelbarer Nähe befindet, aber doch so nah, dass man hinzeigen könnte. Wenn die Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er | Quest'uomo | |
| unmittelbarer Nähe befindet, aber doch so nah, dass man hinzeigen könnte. Wenn die Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er | Quest'uomo | |
| aber doch so nah, dass man hinzeigen könnte. Wenn die Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er | Quest'uomo | |
| hinzeigen könnte. Wenn die Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er | Quest'uomo | |
| Person direkt neben ihm stehen würde, dann würde er | Quest'uomo | |
| stehen würde, dann würde er | Quest'uomo | |
| · · | Quest'uomo | |
| sagen. "Dieser Mann" | Quest'uomo | |
| | Quest'uomo | |
| Q | | |
| Der Mann dort ist krank | | |
| | | Quell'uomo è malato |
| Der Unterschied zwischen | | |
| diesen beiden hinweisenden | | |
| Fürwörter ist das "t". Hören | | |
| Sie hin und sprechen Sie | | |
| nach. "dieser", "dieser dort" | | |
| Q | DuesTo | |
| | | Quello |
| "Die Frau dort". Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| Q | uella donna | |
| D | Oonna | |
| D | Oonna | |
| Q | Duella | |
| Q | Quella donna | |
| Dica la parola! Sagen Sie das | | |
| Wort! Dì la parola! "Frau" | | |
| do | onna | |
| La | a donna | |
| Dica! "die Frau dort" | | |
| Q | Quella donna | |
| , | Duella | |
| Sagen Sie "dieser Mann " | | |
| | | Quest'uomo |
| Dieses Glas | | |
| | | Questo bicchiere |
| Diese Frau | | ~ |



| Dieser Mann DORT Dieses Glas Dort Diese Frau dort Diese Frau dort Die Frau dort ist meine Ehefrau Die Frauen dort" Quella donna è mia moglic Jetzt versuchen Sie zu sagen "Die Frauen dort" Quelle donne donne Quelle donne Gib mir ein Glas Milch Für die Frau dort Sie ist krank Fragen Sie "ein großes Glas" Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Für die Frau dort Dammi un bicchiere di latte Per quella donna E malata Fragen Sie "ein großes Glas" Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Un bicchiere grande? Ein kleines Glas Un bicchiere piecolo Für die Frau dort Für die Frau dort Ein kleines Glas Un bicchiere piecolo Für die Frau dort Di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? | | Questa donna |
|--|-----------------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| Dieses Glas Dort Diese Frau dort Die Frau dort ist meine Ehefrau Quella donna è mia moglie Jetzt versuchen Sie zu sagen "Die Frauen dort" Quelle donne Quelle donne Quelle donne Quelle donne Gib mir ein Glas Milch Für die Frau dort Sie ist krank Fragen Sie "cin großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere grande? Un bicchiere grande Eun bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Dieser Mann DORT | | |
| Diese Frau dort Diese Frau dort Die Frau dort ist meine Ehefrau Quella donna è mia moglie Jetzt versuchen Sie zu sagen "Die Frauen dort" Quelle donne donne Quelle donne Gib mir ein Glas Milch Für die Frau dort Sie ist krank Fragen Sie "ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Ein kleines Glas Un bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere Ein kleines Glas Für die Frau dort Ein kleines Glas Un bicchiere Ein kleines Glas Für die Frau dort Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in inem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | | Quell'uomo |
| Diese Frau dort Die Frau dort ist meine Ehefrau Die Frau dort ist meine Ehefrau Detzt versuchen Sie zu sagen "Die Frauen dort" Quelle donne donne Quelle donne Gib mir ein Glas Milch Für die Frau dort Sie ist krank Fragen Sie "ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie sich vor Sie in inem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Dieses Glas Dort | | |
| Die Frau dort ist meine Ehefrau Quella donna è mia moglie Jetzt versuchen Sie zu sagen "Die Frauen dort" Quelle donne donne Quelle donne Gib mir ein Glas Milch Dammi un bicchiere di latte Für die Frau dort Per quella donna Sie ist krank Fragen Sie "ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas Wasser für meinen Ehemann Und ein großes Glas Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | D. E. 1.4 | | Quel bicchiere |
| Die Frau dort ist meine Ehefrau Quella donna è mia moglie Jetzt versuchen Sie zu sagen "Die Frauen dort" Quelle donne donne Quelle donne Gib mir ein Glas Milch Für die Frau dort Per quella donna Sie ist krank Fragen Sie "ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Diese Frau dort | | Qualla danna |
| Ehefrau Quella donna è mia moglie Jetzt versuchen Sie zu sagen "Die Frauen dort" Quelle donne donne Quelle donne Gib mir ein Glas Milch Dammi un bicchiere di latte Für die Frau dort Fir die Frau dort Ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere grande? Ein kleines Glas Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie sie sie kvor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Die Frau dort ist meine | | Quena donna |
| Jetzt versuchen Sie zu sagen "Die Frauen dort" Quelle donne donne Quelle donne Gib mir ein Glas Milch Für die Frau dort Per quella donna Sie ist krank Fragen Sie "ein großes Glas"? Un biechiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel biechiere Ein kleines Glas Für die Frau dort Per quella donna Un biechiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel biechiere Ein kleines Glas Un biechiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un biechiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? | | | |
| "Die Frauen dort" Quelle donne Quelle donne Quelle donne Gib mir ein Glas Milch Für die Frau dort Fir die Frau dort Fragen Sie "ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | Quella donna è mia moglie | |
| donne Quelle donne Gib mir ein Glas Milch Dammi un bicchiere di latte Für die Frau dort Per quella donna Sie ist krank Fragen Sie "ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | | |
| Gib mir ein Glas Milch Gib mir ein Glas Milch Für die Frau dort Sie ist krank Fragen Sie "ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | Quelle donne | |
| Gib mir ein Glas Milch Für die Frau dort Sie ist krank Fragen Sie "ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | | |
| Dammi un bicchiere di latte Für die Frau dort Per quella donna Sie ist krank Fragen Sie "ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | 01 : 01 201 | Quelle donne | |
| Für die Frau dort Sie ist krank Fragen Sie "ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Gib mir ein Glas Milch | | Dommi ve his shione 3: 1-44 |
| Sie ist krank Sie ist krank Fragen Sie "ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Für die Frau dort | | Dammi un bicchiere di latte |
| Sie ist krank Fragen Sie "ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Tur die Frau dort | | Per quella donna |
| Fragen Sie "ein großes Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Sie ist krank | | Ter queria domia |
| Glas"? Un bicchiere grande? Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | | È malata |
| Zeigen Sie darauf und sagen Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | | |
| Sie "Das Glas dort" Quel bicchiere Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | Un bicchiere grande? | |
| Ein kleines Glas Un bicchiere piccolo Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | | |
| Für die Frau dort Per quella donna Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | | Quel bicchiere |
| Für die Frau dort Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Ein kleines Glas | | |
| Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Du 1: D | | Un bicchiere piccolo |
| Und ein großes Glas E un bicchiere grande Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Für die Frau dort | | Den guelle denne |
| Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Und ein großes Glas | | Per quena donna |
| Wasser für meinen Ehemann di acqua per mio marito Di acqua Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Ond cili giobes Glas | | E un bicchiere grande |
| Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Wasser für meinen Ehemann | | 2 win cromero grando |
| Begründen Sie "weil er nicht krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | | di acqua per mio marito |
| krank ist" Perchè lui non è malato Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | | Di acqua |
| Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | | |
| Bier?" Non vuole birra? Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | | Perchè lui non è malato |
| Non vuole birra? Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | Fragen Sie "Möchte er kein Bier?" | | |
| Stellen Sie sich vor Sie in einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | | | |
| einem Hotel in Napoli. Im Eingangsbereich sehen Sie | G/ 11 G' ' 1 G' ' | Non vuole birra? | |
| Eingangsbereich sehen Sie | | | |
| | | | |
| zwei Frauenam am Check-In. | | | |



| Sie sind dabei sich mit einer | | |
|--|------------------------------|---------------------|
| Freundin zu unterhalten und | | |
| sagen "Schau, die beiden | | |
| Frauen dort", wörtlich | | |
| "Schau mal, dort sind zwei | | |
| Frauen!" | | |
| | Guarda! Là ci sono due donne | |
| "Sie sind Deutsche". Ascolti | | |
| e ripeta! | | |
| | Sono tedesche | |
| | Sono | |
| | Sono tedesche | |
| Vermuten Sie "Es sind Freundinnen" | | |
| | Sono amiche | |
| Fragen Sie "Wohin gehen Sie?" | | |
| | | Dove vanno? |
| Sie verlassen das Hotel | | 2000 varies |
| Sie verassen aus froter | Vanno via dall'albergo | |
| Versuchen Sie zu fragen | vanio via ami alcerge | |
| "sprechen Sie Italienisch?" | | |
| Special Control of the Control of th | | Parlano italiano? |
| | | Parlano |
| Wussten Sie dass das "no" | | T WITH |
| am Ende der Wörter | | |
| | Sono, parlano | |
| Signalisiert, dass Sie über | | |
| mehr als eine Person | | |
| sprechen. Vergleichen Sie im | | |
| folgenden Beispiel "sie | | |
| versteht" | | |
| | capiscE | |
| Sagen Sie nun "Sie | 1 | |
| verstehen" | | |
| | CapiscoNO | |
| Dica! "er kauft" | • | |
| | | Compra |
| Sie kaufen | | 1 |
| | | Comprano |
| Fragen Sie "was kaufen Sie"? | | 1 |
| | Che cosa comprano? | |
| Sie kaufen viele Sachen | F | |
| | | comprano molte cose |
| | | Molte cose |
| Stellen Sie fest, dass sie | | |





| Italienisch reden | | |
|--|---------------------|------------------|
| | Parlano italiano | |
| Aber sehr langsam | | |
| | Ma molto lentamente | |
| Und nicht sehr gut | | |
| | E non molto bene | |
| Es sind Freundinnen | | |
| | Sono amiche | |
| Sie möchten die beiden | | |
| beschreiben. Bei einer fällt | | |
| auf, dass sie deutlich größer | | |
| ist. Sagen Sie "Diese hier ist | | |
| groß" | | |
| X7 . 1 . 1 . XX7 . | | Questa è grande |
| Vorsicht hier – das Wort | | 1 |
| Irong ovek migt I- | | grande |
| kann auch missverstanden werden. Wenn man es für | | |
| Personen benutzt könnte es | | |
| auch als "groß" i.S.v. "dick" | | |
| verstanden werden. Um | | |
| unangenehme | | |
| Missverständnisse zu | | |
| vermeiden sollten Sie hier | | |
| lieber das Wort | | |
| | | alta |
| Sie ist eine große Frau | | |
| _ | | È una donna alta |
| | | alta |
| | | alta |
| | | donna alta |
| Wenn Sie über die eine der | | |
| beiden sprechen, sagen Sie | | |
| "diese" sowie "diese (hier)" | | |
| | Questa | |
| Und für die andere "diese | | |
| dort" | 0 11 | |
| D. (1:): (2 | Quella | |
| Diese (hier) ist groß | 0 1 1 | |
| | Questa è alta | |
| Had "ibra Frayer dies" | | |
| Und "ihre Freundin" | gue emice | |
| Ist klein | sua amica | |
| 15t KICIII | È piccola | |
| | piccola | |
| | piccoia | |
| | | |



| Dica! "Die Frau dort ist | | |
|---|------------------------|---------------------------|
| klein" | | |
| Kiciii | Quella donna è piccola | |
| "Sie steht dort mit einem | Quena donna e piccola | |
| Mann" wörtlich "Sie ist mit | | |
| einem Mann" | | |
| emem Mann | | È con un uomo |
| Er ist auch Itlain | | E con un uomo |
| Er ist auch klein | | A |
| | | Anche lui è molto piccolo |
| V 1 C: " : | | Anche lui è molto piccolo |
| Versuchen Sie zu sagen "sie sind klein" | | |
| | | Sono piccoli |
| | | piccoli |
| In der Zwischenzeit sind die | | |
| beiden unbemerkt gegangen. | | |
| Versuchen Sie Formulieren | | |
| "Der Mann dort" | | |
| | | Quell'uomo |
| Und die Frau dort | | |
| | | E quella donna |
| Wo sind sie? | | |
| We shid sie. | Dove sono? | |
| | Sono Sono | |
| | Dove sono? | |
| Dica! "Wo sind sie jetzt?" | Bove sono: | |
| Died: Wo Silie Sie Jetzt: | Adesso dove sono? | |
| "Sie sind in der Bar" | raesso dove sono: | |
| Sie sind in der Bar | | Sono nel bar |
| | | nel bar |
| | | Sono nel bar |
| "Was machen sie?" | | Solio liei bai |
| was machen sie? | Che cosa fanno? | |
| | fanno | |
| | | |
| Conser Cia Cia vyallan atyyaa | Che cosa fanno loro? | |
| Sagen Sie "Sie wollen etwas trinken." | | |
| | | Vogliono bere qualcosa |
| | | vogliono |
| Was? | | |
| | Che cosa? | |
| Ein Glas Milch | | |
| | | Un bicchiere di latte |
| | | Un bicchiere di latte |
| Ein großes Glas | | |
| <u> </u> | | Un bicchiere grande |
| "Und ein kleines Glas" | | 2 2 2 2 2 2 2 2 - |
| 2 | 1 | |





| | | E un bicchiere piccolo |
|---|--|------------------------------|
| Und einen milchkaffee | | E un oreemere precore |
| | e un caffelatte | |
| Sie fragen sich "warum | C un currenate | |
| trinken sie Milchkaffee?" | | |
| | | Perchè bevono il caffelatte? |
| | | bevono |
| | | bevono |
| | | Perchè bevono il caffelatte? |
| Um fünf Uhr abends? | | |
| | | Alle cinque di sera? |
| | | Alle cinque di sera? |
| Wie sagen Sie "abends"? | | 1 |
| | | Di sera |
| | | sera |
| Sie trinken viel Milchkaffee | | |
| | | Bevono molto caffelatte |
| | | molto caffelatte |
| Wenden Sie ein, "aber alle | | |
| trinken viel Milchkaffee" | | |
| | | Ma tutti bevono molto |
| | | caffelatte |
| Auch mir schmeckt es | | |
| | | Anche a me piace |
| Sagen Sie "Stimmt" | | |
| | È vero | |
| Die Männer und die Frauen | | |
| | Gli uomini e le donne | |
| | Gli uomini e le donne | |
| trinken viel Milchkaffee | | |
| | Bevono molto caffelatte | |
| Sagen Sie "Aber jetzt möchte | | |
| ich ein Bier" | | |
| | | Ma adesso voglio una birra |
| "Gib mir ein Bier" | | |
| | | Dammi una birra |
| Ich möchte auch eins | | |
| | Anch'io ne voglio una | |
| | Ne voglio una | |
| Gut gemacht! Ihr Italienisch | | |
| macht große Fortschritte. Das | | |
| ist bereits das Ende der Lektion 21. | | |
| Lektion 21. | Quagta à la fina dalla lagiona | |
| | Questa è la fine della lezione 21. A dopo! | |
| | 21. A uopo! | |



Lektion 22

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|----------------------------------|--|---|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 22 von corso d'italiano. | | |
| Benvenuto alla lezione 22 del | | |
| corso di italiano. Eine Frau | | |
| redet im Restaurant mit em | | |
| Kellner. Ascolti questa | | |
| conversazione! | | Queste donne sono mie |
| | | amiche. Sono qui per |
| | | mangiare qualcosa |
| | E lei? Mangia qualcosa anche lei? | |
| | | No, non mangio niente. Non |
| | W.1. 15 | ho tempo e vado via adesso |
| | Va bene! Domando alle sue | |
| | amiche che cosa vogliono mangiare | |
| | mangrare | Ma non capiscono l'italiano. |
| | | Sono tedesche. Parlano solo |
| | | inglese o tedesco |
| | Bene, io parlo un po' inglese e capisco il tedesco | |
| | | Va bene! Molto bene. Molte grazie. |
| Ascolti un'altra volta! | | |
| | | Queste donne sono mie |
| | | amiche. Sono qui per mangiare qualcosa |
| | E lei? Mangia qualcosa anche lei? | mangiare quareosa |
| | | No, non mangio niente. Non |
| | | ho tempo e vado via adesso |
| | Va bene! Domando alle sue | |
| | amiche che cosa vogliono mangiare | |
| | | Ma non capiscono l'italiano. |
| | | Sono tedesche. Parlano solo inglese o tedesco |
| | Bene, io parlo un po' inglese | ingrese o redeseo |
| | e capisco il tedesco | |
| | | Va bene! Molto bene. Molte |
| | | grazie. |





| Si ricorda come si dice? "sie | | |
|--|--------------------------|------------------------|
| verstehen" | | |
| G: | Capiscono | |
| Sie verstehen nicht | NT · | |
| D: I 4 1 4 1 | Non capiscono | |
| Die Leute dort verstehen nicht | | |
| Denken Sie daran, dass man | | |
| bei dem Spezialfall "gente" | | |
| in der Einzahl spricht. | | |
| 1 | Questa gente non capisco | |
| | Questa gente | |
| Domandi! "Sprechen sie | | |
| Italienisch?" | | |
| | | Parla italiano? |
| Ja, aber sehr langsam | | |
| | Sí, ma molto lentamente | |
| Come si dice? "langsamer" | | |
| | | Più lentamente |
| Vergleiche "langsamer als ich?" | | |
| | | Più lentamente di me? |
| | | Più lentamente di me? |
| Ja, langsamer als du | | |
| | Sí, più lentamente di te | |
| Und nicht sehr gut | | |
| | E non molto bene | |
| Sagen Sie "die beiden Frauen sind groß." | | |
| | | Le due donne sono alte |
| | | sono alte |
| Sie sind nicht klein | | |
| | Non sono piccole | |
| | Piccole | |
| Fragen Sie "wo sind sie jetzt?" | | |
| | Dove sono adesso? | |
| | Dove sono? | |
| Sie sind in der Bar | | |
| | | Sono nel bar |
| Sie sind neugierig und | | |
| möchten wissen, was sie | | |
| machen werden | CI C S | |
| Gia assendant attack in 1 | Che cosa fanno? | |
| Sie werden etwas trinken | | havana avalas |
| Was2 | | bevono qualcosa |
| Was? | | |



| | Che cosa? | |
|---|-------------------|------------------------|
| Ich weiß nicht was | CHC COSA. | |
| | | Non so cosa |
| So sagen Sie "Ich glaube schon". Wörtlich "ich glaube | | |
| ja". Ascolti e ripeta! | | |
| 1 | Credo di sí | |
| | Credo | |
| | Credo | |
| | di sí | |
| Come si dice? "Ich glaube schon" | | |
| | Credo di sí | |
| Domandi! "Wer ist der Mann dort?" | | |
| | Chi è quell'uomo? | |
| | Chi è quell'uomo? | |
| Risponda! "Er ist mein Freund" | | |
| | | È mio amico |
| Er ist auch dein Freund | | |
| | | È anche tuo amico |
| Erzählen Sie, dass Ihr gemeinsamer Freund fortgeht | | |
| | | Il nostro amico va via |
| | | Il nostro amico va via |
| Wie fragen Sie "wirklich?" | D 0 | |
| T | Davvero? | |
| Ja, es stimmt | | G() |
| Eragan Sia wann ar waggaht | | Sí, è vero |
| Fragen Sie, wann er weggeht | Quando va via? | |
| Diese Woche | Quando va via: | |
| Diese Woene | | Questa settimana |
| Diesen Monat | | Questa settimana |
| Diesen Wonat | | Questo mese |
| Erzählen Sie "Alle unsere Freunde | | Questo mose |
| | | Tutti i nostri amici |
| Die hier sind | | |
| | | Che sono qui |
| Alle gehen fort | | |
| | | Tutti vanno via |
| | | Tutti vanno via |
| Wie fragen Sie "Warum?" | D 130 | |
| XX7 '1 ' 1 ' 1 ' 1 | Perchè? | |
| Weil sie krank sind | | |



| | | Perchè sono malati |
|---|----------------------------|------------------------|
| Die Frau dort auch? | 4 1 11 1 0 | |
| Wer? | Anche quella donna? | |
| W CI ! | | Chi? |
| Die Frau dort | | Ciii. |
| | Quella donna | |
| Ascolti e ripeta! "Welche?" | | |
| | | Quale? |
| | | Quale? |
| Domandi! "Welche?" | | Quale? |
| Domandi: Welche! | | Quale? |
| Die Kleine oder die Große | | Quiie. |
| | | La piccola o la alta? |
| | | La piccola o la alta? |
| Sie wissen nicht genau wen | | |
| er meint, fragen Sie noch | | |
| einmal "Welche?" | | Quale? |
| Die Frau die jetzt weggeht | | Quaic: |
| | la donna che va via adesso | |
| | Che va via | |
| | La donna che va via | |
| In dieser Lektion haben Sie | | |
| gelernt, wie man mit dem Wort | | |
| Wort | che | |
| Einen Nebensatz bildet. | CHC | |
| Hören Sie noch einmal "Die | | |
| Frau die weggeht" | | |
| | la donna che va via | |
| Jetzt wissen Sie wer gemeint ist. Sagen Sie "Ah, jene dort" | | |
| ist. Sagen Sie Ali, jene doit | | Ah, quella |
| "Sie trinkt viel Tee". Ascolti | | in, quenu |
| e ripeta! | | |
| | Beve molto thè | |
| | Thè | |
| Digal "dar Tag" | molto thé | - |
| Dica! "der Tee" | Il thé | |
| Stellen Sie fest, dass alle viel | 11 tile | + |
| Tee trinken | | |
| | | Tutti bevono molto thè |
| Sagen Sie "Ein Glas Milch" | | |
| | | Un bicchiere di latte |



| Bitten Sie darum, dass man | | |
|--------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| Ihnen Glas Milch reicht | | |
| | Dammi un bicchiere di latte, | |
| | per favore | |
| | Dammi | |
| Ein kleines Glas bitte | | |
| | Un bicchiere piccolo, per | |
| | favore | |
| Bitten Sie nun um einen Tee | | |
| | Dammi un thé, per favore | |
| Fragen Sie "Warum? Bist du | | |
| krank?" | | |
| | | Perchè? Sei malato? |
| Ich glaube schon | | |
| | Credo di sí | |
| | Credo di sí | |
| "Ich glaube dass du es | | |
| brauchst". Wörtlich "ich | | |
| glaube dass du brauchst" | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| | | Credo che tu abbia bisogno |
| | | Abbia bisogno |
| | | Abbia bisogno |
| | | abbia |
| Ist eine Form von "haben". | | |
| Das Italienische verlangt hier | | |
| den Konjuktiv. Merken Sie | | |
| sich einfach, dass sie diesen | | |
| nach | | |
| | | Credo che |
| Benötigen. Die Form für "du | | |
| hast" lautet | | |
| | | Tu abbia |
| | | abbia |
| Come si dice? "brauchst" | | |
| | | Hai bisogno di |
| Wörtlich heißt dies "Du hast | | |
| Bedürfnis nach" | | |
| | | Hai bisogno di |
| Ich glaube, dass | | |
| | | Credo che |
| | | Credo che |
| Ich glaube, dass du Wasser | | |
| brauchst | | |
| | | Credo che tu abbia bisogno di |
| | | acqua |
| "ich glaube dass du Wasser | | |



| brauchst". | | |
|--|------------------------------|-------------------------------------|
| oracenst . | | Credo che tu abbia bisogno di acqua |
| "und einen Arzt". Ascolti e ripeta! | | |
| F | | E di un medico |
| "Arzt" | | |
| | | medico |
| | | medico |
| Dica! "du brauchst einen Arzt" | | |
| | | Hai bisogno di un medico |
| | | Hai bisogno di un medico |
| | | hai |
| | | Hai bisogno |
| Versuchen Sie zu sagen "ich brauche" | | |
| | | Ho bisogno |
| | | Ho bisogno |
| Ich brauche Wasser | | |
| | | Ho bisogno di acqua |
| Ich glaube, dass ich Wasser brauche | | |
| | | Credo che io abbia bisogno di acqua |
| | | abbia |
| Ist hier die gleiche Form wie für "du" | | |
| | | Tu abbia bisogno, io abbia bisogno |
| Domandalo alla donna! "Brauchst du einen Arzt? | | |
| | Hai bisogno di un medico? | |
| | Hai bisogno di un medico? | |
| Le risponda! "Ja, ich bin krank" | | |
| | | Sí, sono malata |
| | | Sono malata |
| Ich brauche einen Arzt | | Ho bisogno di un medico |
| Versuchen Sie zu sagen "wir brauchen einen Arzt" | | |
| | Abbiamo bisogno di un medico | |
| | Abbiamo bisogno | |
| Wir sind alle krank | | |
| | Tutti siamo malati | |



| Sagen Sie "ja, es ist wahr" | | |
|--|---------------------|------------------------------|
| Sagen Sie ja, es ist wani | | Sí, è vero |
| | | È vero |
| Wir brauchen einen Arzt | | E Velo |
| Wil brauchen einen Arzt | | Abbiene bise en e di un |
| | | Abbiamo bisogno di un medico |
| | | |
| | | Abbiamo bisogno di un |
| G G' II 11 | | medico |
| Sagen Sie "all unsere | | |
| Freunde" | | TD 41: |
| | | Tutti i nostri amici |
| Brauchen einen Arzt | | |
| | | hanno bisogno di un medico |
| | | Hanno bisogno |
| | | hanno |
| Fragen Sie "Was machen wir?" | | |
| WII: | Che cosa facciamo? | |
| "Ich kenne". Ascolti e ripeta! | one cosa faccialno: | |
| Ten kenne : Ascorti e ripeta: | conosco | |
| | | |
| | conosco | |
| Ich kenne | conosco | |
| ich kenne | | |
| H: 1 1 . A .II | conosco | |
| "ich kenne einen Arzt". | | |
| Ascolti e ripeta! | C 1: | |
| | Conosco un medico | |
| | 1. | |
| | un medico | |
| 7 11 2: | conosco | |
| Erzählen Sie mir, dass Sie Carlo kennen | | |
| | | Conosco Carlo |
| | | Conosco Carlo |
| "Kennst du einen Arzt? | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| 1 | Conosci un medico? | |
| | Conosci | |
| | Conosci | |
| Come si dice? "kennst du?" | | |
| Come of dice. Remide du: | Conosci | |
| Ich kenne | 20110001 | |
| TOTI KOTITIC | Io conosco | |
| Fragen Sie "Konnet du ainen | 10 00110300 | |
| Fragen Sie "Kennst du einen Arzt? | | |
| AIZI! | Conosci un medico? | |
| Aggolti a rinatal llain autor | Collosei un medico? | |
| Ascolti e ripeta! "ein guter | | |



| Arzt" | | |
|------------------------------|---------------------------|----------------|
| MEL | Un buon medico | |
| | Buono | |
| | buon medico | |
| Das Adjektiv lautet, wenn es | | |
| alleine steht | | |
| | buono | |
| In Verbindung mit einem | | |
| anderen männlichen Wort | | |
| wird es jedoch verkürzt zu | | |
| | buon | |
| Ich glaube schon | | |
| | | Credo di sì |
| Versuchen Sie zu sagen "ich | | |
| glaube nicht" | | |
| | | Credo di no |
| Ja, ich glaube schon | | |
| D 111 0: 1 0: : | Sí, credo di sí | |
| Erzählen Sie, dass Sie einen | | |
| guten Arzt kennen | C | |
| Eroson Cia Ilrusanii9 | Conosco un buon medico | |
| Fragen Sie "wen"? | | Chi? |
| Einen italienischen Arzt | | Cni? |
| Emen italienischen Alzi | Un medico italiano | |
| Sagen Sie, dass er ein guter | On medico italiano | |
| Arzt ist. | | |
| THE IST. | È un medico molto buono | |
| | È un medico molto buono | |
| Ascolti e ripeta! "Kennst du | 2 un moure mone euche | |
| ihn" | | |
| | Lo conosci? | |
| | Lo | |
| | Lo conosci? | |
| Come si dice? "ihn" | | |
| | Lo | |
| Das Wort kennen Sie bereits | | |
| mit der Bedeutung "es". Hier | | |
| bedeutet es "ihn" | | |
| Risponda! "Ich glaube nicht" | | |
| | | Credo di no |
| | | Credo di no |
| Ich kenne ihn nicht | | |
| | | Non lo conosco |
| Ascolti e ripeta! "seine | | |
| Telefonnummer" | | |
| | Il suo numero di telefono | |



| | telefono | |
|------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| | telefono | |
| | Il suo numero di telefono | |
| Come si dice? "Telefon" | | |
| Achten Sie darauf das zweite | | |
| "e" zu betonen. | | |
| | TelEfono | |
| Seine Telefonnummer | | |
| | Il suo numero di telefono | |
| | Il suo numero di telefono | |
| Erzählen Sie ihr, dass Sie | 11 5 We 11011141 6 W1 441416116 | |
| seine Telefonnummer haben | | |
| | Ho il suo numero di telefono | |
| Fragen Sie sie, ob sie sie | | |
| haben möchten. Achten Sie | | |
| darauf dass das Wort | | |
| "Nummer" im Italienischen | | |
| männlich ist, deshalb fragen | | |
| Sie wörtlich ob sie "ihn" | | |
| haben möchte | | |
| nacen moente | Lo | |
| | Lo vuole? | |
| | Lo vuole? | |
| Seine Telefonnummer? | Lo vuole. | |
| Some referentiamier. | | Il suo numero di telefono? |
| Ja, ich möchte Sie haben | | ii suo iiumero di terefono. |
| | | Sí, lo voglio |
| Ich brauche Sie | | 21, 10 108110 |
| | | Ne ho bisogno |
| Sagen Sie "ich glaube, dass | | Tre no obsegne |
| ich sie habe" | | |
| | Credo di averlo | |
| | Credo di averlo | |
| "Wie lautet sie?" Wörtlich | | |
| "welche ist es?" | | |
| | | Qual è? |
| | | Qual è? |
| Wie lautet die Nummer? | | |
| | | Qual è il numero? |
| Versuchen Sie zu fragen | | |
| "Wie lautet die Nummer vom | | |
| Arzt?" | | |
| | | Qual è il numero del medico? |
| | | del |
| | | del |
| | | del medico? |
| | | Del |
| | L | 1 = |



| Das Wort "del" besteht aus | | |
|-----------------------------|----------|---------------------------------------|
| "von" + dem männlichen | | |
| Artikel "il" | | |
| | De + il | |
| Hier ist sie | | |
| | È qui | |
| Möchtest du sie? | | |
| | Lo vuoi? | |
| Ja | | |
| | | Sí |
| "Schreib Sie bitte auf". | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| | | Scrivilo per favore |
| | | Scrivi |
| | | Lo |
| | | Scrivilo |
| So fordern Sie Ihren | | |
| Gesprächspartner auf, sie | | |
| aufzuschreiben | | |
| | | Scrivilo |
| | | Scrivilo per favore |
| Die Telefonnummer | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | | Il numero di telefono |
| Vom Arzt | | |
| | | Del medico |
| | | Del |
| Sagen Sie "schreib sie auf" | | |
| | | Scrivilo |
| Wenn du Sie weißt | | |
| | | Se lo sai |
| | | Se lo sai |
| Ich weiß sie | | |
| | Lo so | |
| An dieser Stelle machen wir | | |
| uns die Unterschiede | | |
| zwischen "wissen" und | | |
| "kennen" klar. | | |
| | sai | |
| Sagt man, wenn es um das | | |
| "Bescheid wissen" geht, das | | |
| "wissen" von Informationen | | |
| wie einer Telefonnummer | | |
| oder einer Sprache. Für | | |
| "Kennen", wie bei "du | | |
| kennst" sagen wir | | |
| | conosci | |
| | | |



| vertraute Personen, Orte oder | | |
|-------------------------------|------------------------|----------------------------|
| Dinge geht. Sagen Sie "ich | | |
| kenne ihn gut" | | |
| nemie im gut | Lo conosco bene | |
| Ich kenne den Arzt | Le conesce dene | |
| Ton Kenne den 1 kz | Conosco il medico | |
| | il medico | |
| | Io conosco il medico | |
| Fordern Sie auf "Gib mir | To conosee it intented | |
| seine Nummer" | | |
| | | Dammi il suo numero! |
| Gib mir seine | | |
| Telefonnummer | | |
| | | Dammi il suo numero di |
| | | telefono |
| | | Dammi il suo numero di |
| | | telefono |
| Erzähl mir | | |
| | | Raccontami |
| Sie überlegen es sich anders | | |
| und sagen "Nein, schreib sie | | |
| auf" | | |
| | | No, scrivilo |
| "Ich verstehe nicht, wenn du | | · |
| sie sagt". Ascolti e ripeta! | | |
| | | Non capisco quando lo dici |
| | | quando lo dici |
| | | Non capisco |
| | | Non capisco quando lo dici |
| Ich brauche sie | | |
| | | Ne ho bisogno |
| Fragen Sie "Wie lautet die | | |
| Nummer?", wörtlich | | |
| "welches ist die Nummer?" | | |
| | | Qual è il numero? |
| | | Qual è? |
| Schreib Sie schneller auf | | |
| | | scrivilo più velocemente |
| Sagen Sie "All unsere | | |
| Freunde" | | |
| | | Tutti i nostri amici |
| Brauchen sie | | |
| | | Ne hanno bisogno |
| | | Ne hanno bisogno |
| Bei "Bisogno" können Sie | | |
| nur "ne" zum Ersetzen | | |
| benutzen. | | |





| | | Ne hanno bisogno |
|---|-----------------------------|-----------------------------------|
| Sagen Sie Hier ist sie | | |
| | È qui | |
| | È qui | |
| Jetzt bedanken Sie sich herzlich | | |
| | | Molte grazie |
| Wie sagen Sie "gern geschehen?" | | |
| | Di niente | |
| | Di niente | |
| Malen Sie sich nun folgende Situation aus: Sie treffen eine viel ältere Frau auf der Straße, die Sie nur flüchtig kennen. | | |
| Domanda alla donna come sta | | |
| | Come sta signora? | |
| | | Bene, grazie |
| Le domandi come sta suo marito | | - |
| | Come sta suo marito? | |
| | | Non molto bene. |
| Fragen Sie "warum"? | | |
| | Perchè? | |
| | Perchè signora? | |
| Li chieda che cos'ha | | |
| | Che cos'ha? | |
| | Che cos'ha suo marito? | |
| | | Non lo sappiamo |
| Domandi alla signora se conosce un buon medico | | |
| | Conosce un buon medico? | |
| | Lei conosce un buon medico? | |
| | | Sì, conosco un medico molto buono |
| Fragen Sie wer es ist | | |
| | Chi è? | |
| | Chi è? | |
| Es ist Doktor Colombo | | |
| | | È il dottor Colombo |
| | | è il dottor Colombo |
| Sagen Sie "Ah, ja, ich kenne ihn" | | |
| | Ah, sí, lo conosco | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| Ich brauche seine | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|
| Telefonnummer | | |
| | Ho bisogno del suo numero di telefono | |
| Ich habe sie | | |
| | | Ce l'ho |
| | | Ce l'ho |
| Denken Sie daran, dass es | | |
| wörtlich so viel wie "Ich | | |
| habe sie hier bedeutet" | | |
| Fragen Sie "wie lautet seine Nummer? | | |
| | Qual è il suo numero? | |
| Achtundzwanzig, | | |
| vierundreißig | | |
| | | Ventotto, trentaquattro |
| Machen Sie die Dame | | • |
| höflich darauf aufmerksam, | | |
| dass sie zu schnell spricht | | |
| | Scusi, parla troppo | |
| | velocemente, signora | |
| | Parla troppo velocemente | |
| Bitten Sie darum sie | | |
| aufzuschreiben. Sagen Sie | | |
| "schreiben Sie sie bitte auf" | | |
| | Scrivilo, per favore | |
| Dica alla signora che Lei non | | |
| capisce quando lo dice | | |
| | non capisco quando lo dice | |
| | | Bene, è qui signore, qui c'è il |
| | | numero. |
| Gut gemacht! Sie haben eine | | |
| weiteres Lektion | | |
| erfolgreiches Gespräch auf | | |
| italienisch geführt. Das ist | | |
| das Ende der Lektion 22. | | |
| Arrivederci! | | |
| | Questa è la fine dalla lezione | |
| | del 22. A domani! | |



Lektion 23

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|----------------------------------|------------------------------------|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 23 von corso di | | |
| italiano. Benvenuto alla | | |
| lezione 23 del corso di italiano. Sie sitzen im | | |
| Restaurant des Hotels und | | |
| sprechen mit einem anderen | | |
| Gast. Ascolti questa | | |
| conversazione. | | |
| | | Ciao! Buonasera! |
| | Buonasera! | |
| | | Scusi, ma è italiano, davvero? |
| | Sí, esattamente! Sono di Torino. | |
| | | Ve bene, allora, raccontami. |
| | | Conosci quella donna e quell'uomo? |
| | Non lo so. Dove sono? | quen uomo. |
| | | Guarda! Lì! |
| | Ah, la gente che è nel bar. | |
| | , 5 | Si,si! Quella. |
| | Ma non la conosco. Perché? | |
| | | Vengono anche loro |
| | | dall'Italia. Lo credo. |
| | Ah, capisco. | |
| Si ricorda come si dice? "ein Mann" | | |
| | | Un uomo |
| Dica! die Mehrzahl "die Männer" | | |
| | | Gli uomini |
| Eine Frau | | |
| | | Una donna |
| Die Frau dort | | |
| | Quella donna | |
| Versuchen Sie zu sagen "die | | |
| Frau dort ist sehr klein" | | |
| A 1 4 C: 1 C 1 !! !! | Quella donna è molto piccola | |
| Achten Sie darauf das "a" | | |
| am Ende des Wortes | | |
| auszusprechen, wenn sie sich auf eine Frau beziehen | | |
| dar onic i iud oczionen | La piccola | |
| | r | 1 |



| Die Große | | |
|--|-------------------------------|------------------------|
| | La alta | |
| Sagen Sie "der Mann dort ist groß" | | |
| | | Quell'uomo è alto |
| | | è alto |
| Come si dice? "Der Mann dort ist krank" | | |
| | Quell'uomo è malato | |
| Die Frau dort ist auch krank | | |
| | Anche quella donna è malata | |
| | Malata | |
| Warum? | | 7 110 |
| D. G. WY | | Perchè? |
| Fragen Sie "Warum sagst du das?" | | |
| | | Perchè lo dici? |
| | | dici |
| Du sagst | | |
| | | Tu dici |
| Warum sagst du das? | | |
| | | Perchè lo dici? |
| Trinken Sie Tee? | | D 11110 |
| | | Beve del thé? |
| | | beve Lei beve |
| Sagen Sie "Sie trinken eine | | Lei beve |
| Tasse Tee", wörtlich "sie | | |
| nehmen". Ascolti e ripeta! | | |
| nominar . History e ripetu. | Sí, prendono una tazza di thè | |
| "Tasse" | tazza | |
| | Una tazza | |
| Dica! "eine Tasse" | | |
| | Una tazza | |
| Und viel Wasser | | |
| | E molta acqua | |
| Stellen Sie fest, dass sie schnell trinken | | |
| | E bevono velocemente | |
| | Velocemente | |
| Schneller als du? | | |
| | | Più velocemente di te? |
| Sagen Sie "ich trinke nicht schnell" | | |
| | Io non bevo velocemente | |
| Ich trinke und esse sehr langsam | | |



| | Mangio e bevo molto | |
|--|---------------------|--|
| | lentamente | |
| | lentamente | |
| Aber schau! Diese Leute dort | | |
| trinkt zu viel | | |
| | | Ma Guarda! Questa gente |
| | | beve troppo |
| | | Beve troppo |
| Sie brauchen einen Arzt | | |
| | | Hanno bisogno di un medico |
| Sagen Sie "ich glaube, dass sie einen Arzt brauchen! | | |
| | | Credo che abbiano bisogno di un medico |
| In der letzten Lektion haben | | |
| Sie schon den italienischen | | |
| Konjunktiv kennengelernt, | | |
| den Sie in diesem Fall mit | | |
| "credo che" verwenden | | |
| müssen. Sie haben die | | |
| Formen für "ich habe" und | | |
| "du hast" gelernt. Erinnern | | |
| Sie sich? | | Y 11: 4 11: |
| F:: ' ' ' 1 M 1 11 | | Io abbia, tu abbia |
| Für "sie" in der Mehrzahl | | |
| hängen Sie nun das schon bekannte "no" an die Form. | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| Ascolu e lipeta: | | abbiaNO |
| | | Loro abbiano |
| | | abbiano |
| Sagen Sie "ich glaube, dass | | |
| sie einen Arzt brauchen! | | |
| | | Credo che abbiano bisogno di |
| | | un medico |
| | | Abbiano bisogno di |
| Ascolti e ripeta! "Du glaubst" | | |
| | | credi |
| | | credi |
| | | credi |
| Domandi! "Was glaubst du?" | | |
| | | Che cosa credi? |
| | | credi |
| Digmondal WI-11- 1 1 1 1 1 | Crada di | |
| Risponda! "Ich glaube nicht" | Credo di no | |
| | | |
| | | |



| Y-111 | | |
|---|---------------------------|------------------------|
| Ich glaube schon | | 1 1) |
| | | credo di sì |
| Ich kenne einen Arzt | | |
| | | Conosco un medico |
| | | |
| | | un medico |
| Domandi! "Welchen Arzt?" | | |
| | Quale medico? | |
| Fragen Sie, ob es ein guter | | |
| Arzt ist | | |
| 111111111111111111111111111111111111111 | È un buon medico? | |
| Was glaubst du? | E un ouon medico: | |
| was gladost du: | Che cosa credi? | |
| T-1, -11,1, | Che cosa credi? | |
| Ich glaube schon | | 1 1') |
| | | credo di sì |
| Ich kenne einen guten Arzt | | |
| | | Conosco un buon medico |
| Fordern Sie die Nummer von | | |
| ihm | | |
| | Dammi il suo numero | |
| Seine Telefonnummer | | |
| | Il suo numero di telefono | |
| Sagen Sie "schnell, bitte" | | |
| | Velocemente, per favore | |
| Fragen Sie, ob Sie die | verseemente, per ravere | |
| Nummer weiss | | |
| 1vummer werss | Sai il numero? | |
| Ich weiss Sie | Sai ii iiuiiieio! | |
| ich weiss Sie | | T |
| | | Lo so |
| "Aber ich kann mich nicht | | |
| erinnern". Ascolti e ripeta! | | |
| "ich erinnere mich nicht" | | |
| | | Ma non mi ricordo |
| | | ricordo |
| | | ricordo |
| | | mi |
| | | non mi ricordo |
| | | Ma non mi ricordo |
| Loben Sie den Arzt und | | |
| sagen Sie "es ist ein sehr | | |
| guter Mensch" | | |
| Sater Mensen | | È una brava persona |
| Ich kanna ihn sahr sut | | L una orava persona |
| Ich kenne ihn sehr gut | | La ganagaa malta hana |
| | | Lo conosco molto bene |
| A1 11 11 11 11 | | Lo conosco molto bene |
| Aber ich kann mich nicht | | |



| Ma non mi ricordo Non mi ricordo Non mi ricordo An seine Nummer Gagen Sie "dieser Arzt" Quel medico Quel Wird auch verwendet wenn die Person oder der Gegenstand, über die man spricht nicht anwesend sind. Sagen Sie "schreib die Nummer auf" Scrivi il suo numero Scrivilo Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Weisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt" Ma so dove vive "wohnt" vive vive | erinnern | | |
|--|------------------------------|-------------------------|-----------------------|
| Non mi ricordo | CHIMICH | | Ma non mi ricordo |
| An seine Nummer Sagen Sie "dieser Arzt" Quel medico Quel Wird auch verwendet wenn die Person oder der Gegenstand, über die man spricht nicht anwesend sind. Sagen Sie "schreib die Nummer auf" Scrivi il suo numero Scrivilo Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Weisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Si, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" | | | |
| Sagen Sie "dieser Arzt" Quel medico Quel Wird auch verwendet wenn die Person oder der Gegenstand, über die man spricht nicht anwesend sind. Sagen Sie "schreib die Nummer auf" Scrivi il suo numero Scrivilo Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Weisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Si, ma non mi ricordo Non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" | An seine Nummer | | |
| Quel medico Quel Wird auch verwendet wenn die Person oder der Gegenstand, über die man spricht nicht anwesend sind. Sagen Sie "schreib die Nummer auf" Scrivi il suo numero Scrivilo Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Weisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" | | | del suo numero |
| Wird auch verwendet wenn die Person oder der Gegenstand, über die man spricht nicht anwesend sind. Sagen Sie "schreib die Nummer auf" Scrivi il suo numero Scrivilo Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Weisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" | Sagen Sie "dieser Arzt" | | |
| Wird auch verwendet wenn die Person oder der Gegenstand, über die man spricht nicht anwesend sind. Sagen Sie "schreib die Nummer auf" Scrivi il suo numero Scrivilo Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Weisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" | | Quel medico | |
| die Person oder der Gegenstand, über die man spricht nicht anwesend sind. Sagen Sie "schreib die Nummer auf" Scrivi il suo numero Scrivilo Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Weisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" | | Quel | |
| Gegenstand, über die man spricht nicht anwesend sind. Sagen Sie "schreib die Nummer auf" Scrivi il suo numero Scrivilo Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Weisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" | | | |
| spricht nicht anwesend sind. Sagen Sie "schreib die Nummer auf" Scrivi il suo numero Scrivilo Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Weisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" | | | |
| Sagen Sie "schreib die Nummer auf" Scrivi il suo numero Scrivilo Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Weisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" | | | |
| Nummer auf" Scrivi il suo numero Scrivilo Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Weisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" vive | | | |
| Scrivi il suo numero Scrivilo Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Ueisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" vive | | | |
| Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Uo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" vive | ivanimer aur | Scrivi il suo numero | |
| Schreib sie hier auf, bitte Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Weisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" vive | | | |
| Scrivilo quí per favore scrivilo Wie lautet Sie? Qual è? Ueisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" vive | Schreib sie hier auf, bitte | | |
| Scrivilo | , | Scrivilo quí per favore | |
| Qual è? | | | |
| Weisst du sie? Lo sai? Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" | Wie lautet Sie? | | |
| Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" | | Qual è? | |
| Ja, aber ich kann mich nicht erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" vive | Weisst du sie? | | |
| erinnern Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" vive | | Lo sai? | |
| Sí, ma non mi ricordo Non mi ricordo "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" vive | Ja, aber ich kann mich nicht | | |
| "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" vive | erinnern | | |
| "Aber ich weiss wo er wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" vive | | | Si, ma non mi ricordo |
| wohnt". Ascolti e ripeta! Ma so dove vive "wohnt" vive | "A bor ich weigg we er | | Non mi ricordo |
| "wohnt" vive | | | |
| "wohnt" vive | womit . Ascorti e ripeta: | | Ma so dove vive |
| vive | "wohnt" | | IVIU 30 UOVE VIVE |
| | Wolfie | | vive |
| | | | |
| Betonen Sie die Personen | Betonen Sie die Personen | | |
| "Ich weiss wo er wohnt" | "Ich weiss wo er wohnt" | | |
| Io so, dove vive lui | | | Io so, dove vive lui |
| Dica! "er wohnt" | Dica! "er wohnt" | | |
| lui vive | | | lui vive |
| Ich weiss wo er wohnt | Ich weiss wo er wohnt | | |
| So dove vive | | | |
| Io so, dove vive lui | Erzählan Sia daga Sia ilant | | 10 so, dove vive lui |
| Erzählen Sie, dass Sie ihn gut kennen | _ | | |
| Lo conosco bene | Kellileli | | Lo conosco hene |
| Domandi! "Wo wohnt er?" | Domandi! "Wo wohnt er?" | | Lo conosco oche |
| Dove vive? | | Dove vive? | |
| Dove vive? | | | |



| "Wie lautet seine Adresse". | | |
|--|--------------------------|--------------|
| Ascolti e ripeta la parola! | | |
| "Adresse" | | |
| | indirizzo | |
| | IN-DI-RIZZO | |
| | indirizzo | |
| Qual è la parola? "Adresse" | | |
| | indirizzo | |
| | L'indirizzo | |
| È maschile o femminile? | | |
| | L'indirizzo | |
| È femminile! | | |
| Dica! "die Adresse vom Arzt" | | |
| | L'indirizzo del medico | |
| | del medico | |
| | L'indirizzo del medico | |
| Dica! "Gib mir die Adresse vom Arzt" | | |
| | Dammi l'indirizzo del | |
| | medico | |
| | Dammi l'indirizzo del | |
| | medico | |
| Ascolti e ripeta! "Er wohnt | | |
| weit weg" | | |
| | | Vive lontano |
| | | lontano |
| | | lontano |
| Qual è la parola? "weit weg" oder "weit entfernt"? | | |
| | | lontano |
| | | lontano |
| Domandi! "Wo wohnt er?" | | |
| | Dove vive? | |
| "Wie lautet seine Adresse?" Wortwörtlich "Welche ist seine Adresse?" | | |
| | Qual è il suo indirizzo? | |
| | Qual è il suo indirizzo? | |
| Ist es weit weg? | | |
| | È lontano? | |
| | È lontano? | |
| Wissen Sie noch wie der Ausdruck für "nah" ist? | | |
| | | vicino |
| In der Nähe Es ist nah | | |
| | | È vicino |





| | | vicino |
|---------------------------------|---------------------|-----------------------|
| | | È vicino |
| Tab baba asina Aduana | | E VICINO |
| Ich habe seine Adresse | | TT '1 ' 1' ' |
| *** | | Ho il suo indirizzo |
| Hier ist sie | | ÷ . |
| | | È qui |
| | | È quí |
| Er wohnt | | |
| | | Vive |
| | | Lui vive |
| "In der Straße della Vittoria". | | |
| Ascolti e ripeta! "Straße" | | |
| | | In via della Vittoria |
| | | via |
| | | via |
| | | in via |
| Dica! "In der Straße della | | |
| Vittoria" | | |
| | | In via della Vittoria |
| Domandi! "In welcher | | |
| Straße?" | | |
| | In quale via? | |
| | In quale via? | |
| In der Straße della Vittoria | | |
| | | In via della Vittoria |
| Versuchen Sie zu fragen | | |
| "Wie lautet die Adresse?" | | |
| | Qual è l'indirizzo? | |
| | Qual è l'indirizzo? | |
| Ist es nah? | | |
| | È vicino? | |
| Nein, es ist etwas weiter | Z vienie: | |
| weg. Wörtl. Es ist ein | | |
| bisschen weit | | |
| | | No, è un po' lontano |
| | | un po' lontano |
| Sagen Sie "in der Straße del | | un po ionuno |
| Monte" | | |
| 1.20110 | | In via del Monte |
| | | Del Monte |
| | | In via del Monte |
| Die meisten Städte in Italien | | III via dei ivionie |
| sind nach einem ähnlichen | | |
| Prinzip aufgebaut. Das | | |
| Zentrum bildet ein großer | | |
| rechteeckiger Platz mit den | | |
| wichtigsten historischen | | |
| Wiener Stein materialiem | | |



| Gebäuden und einer Kirche. | | |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| Um den Platz herum reihen | | |
| sich im Schachbrettmuster | | |
| weitere Häuser. In Italien | | |
| gibt es oft zusätzlich einen | | |
| historischen Kern, der von | | |
| Spuren aus der maurischen | | |
| Zeit zeugt, und | | |
| Labyrinthartig mit sehr | | |
| schmalen Wegen ausgestattet | | |
| ist. | | |
| Sagen Sie "Es ist von hier | | |
| sehr weit weg" | | |
| | È molto lontano da qui | |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "Diese Straße" | | |
| | Quella via | |
| | Quella | |
| | Quella via | |
| Diese Straße ist von hier weit | | |
| weg | | |
| | Quella via è lontana da qui | |
| | lontana | |
| | Quella via è lontana da quí | |
| Er wohnt dort | | |
| | | Vive lì |
| Erzählen Sie, dass Sie nicht | | |
| seine Telefonnummer haben | | |
| | | Non ho il suo numero di |
| | | telefono |
| | | Non ho il suo numero di |
| | | telefono |
| Aber, ich weiss wo er wohnt | | |
| | | Ma so dove vive |
| Es ist in der Nähe | | |
| | | È vicino |
| Bitte | | |
| | Per favore | |
| "Wie heißt er?" Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | Come si chiama? | |
| | chiama | |
| | Si chiama | |
| | Come si chiama? | |
| Wortwörtlich sagen Sie "Wie | | |
| nennt er sich selbst"? Dica! | | |
| "Wie heißt er?" | | |



| | Come si chiama? | |
|--|----------------------|---------------------------|
| Versuchen Sie zu fragen | | |
| "Wie heißt der Arzt?" | | |
| | | Come si chiama il medico? |
| | | Come si chiama il medico? |
| "Wie heißt du?" Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | | Come ti chiami? |
| | | chiami |
| | | Ti chiami |
| | | Come ti chiami? |
| "Wo wohnst du?" Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | | E dove vivi? |
| | | vivi |
| | | vivi |
| | | Dove vivi? |
| Achten Sie in der Du-Form | | |
| auf das "i" am Ende des | | |
| Verbes. "Du wohnst" | | |
| , crocs. Du weimst | | vivi |
| Nicht weit von hier entfernt | | **** |
| Trione were von mer entreme | Non lontano da qui | |
| Fragen Sie in welcher Straße | Tron iontano da qui | |
| Tragen Sie in weiener Straise | | In che via? |
| In der Straße Garibaldi | | III CIIC VIA! |
| III del Strabe Garibaidi | In via Garibaldi | |
| Wie fragen Sie nach der | III via Garibaidi | |
| Adresse? | | |
| Adresse: | | Qual è l'indirizzo? |
| Via Caribaldi Nyananan | | Quai e i munizzo? |
| Via Garibaldi Nummer | | |
| achtundvierzig | W. C. 1.11. | |
| | Via Garibaldi numero | |
| | ottantaquattro | |
| | Via Garibaldi numero | |
| E C: 't BILL 1 ' | ottantaquattro | |
| Fragen Sie weiter "Und wie | | |
| heißt du?" Betonen Sie die | | |
| Person | | E annua 4i albi 10 |
| | <u> </u> | E come ti chiami? |
| WT 1 1 10 N 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 | <u> </u> | E tu come ti chiami? |
| "Ich heiße Manuel". Ascolti | | |
| e ripeta! |) | |
| | Mi chiamo Manuele | |
| | Mi chiamo | |
| | Mi chiamo | |
| Dica! "Ich heiße Manuele". | | |



| Wortwörtlich Sagen Sie. Ich neme mich Manuele. Wiederholen Sie! Mi chiamo Manuele Formulieren Sie die Gegenfrage! E tu come ti chiami? Ich heiße Carmela Versuchen Sie zu fragen "wo wohnst du Carmela?" "Ich wohne". Ascolti e ripeta! "Ich wohne in der Straße von Monte Ich wohne in der Straße von Monte Ist es in der Nähe oder weit weg? Wie lautet die Adresse? Die Adresse ist Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Ho bisogno Ich wortwieren der vereich der vereichte der vereichte der vereichte der vereichten. Mi chiamo Carmela Mi chiamo Carmela Mi chiamo Carmela Vivo Ich woin via del Monte Vivo Io vivo Io vivo Io vivo Io vivo Io vivo in via del Monte Vivo in via del Monte Vivo in via del Monte Io vivo in via del Monte Vivo in via del Monte Vivo in via del Monte Io vivo in via del Monte | | Mi chiamo Manuele | |
|--|------------------------------|----------------------|-----------------------|
| Wiederholen Sie! Mi chiamo Manucle Formulieren Sie die Gegenfrage! E tu come ti chiami? Ich heiße Carmela Versuchen Sie zu fragen "wo wohnst du Carmela?" "Ich wohne". Ascolti e ripeta! "Ich wohne in der Straße von Monte Ist es in der Nähe oder weit weg? Nicht sehr weit weg Wie lautet die Adresse? Die Adresse ist Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno Hi chiamo Manucle Mi chiamo Manucle Mi chiamo Manucle Mi chiamo Carmela Mi chi | Wortwörtlich Sagen Sie. Ich | | |
| Formulieren Sie die Gegenfrage! E tu come ti chiami? Ich heiße Carmela Versuchen Sie zu fragen "wo wohnst du Carmela?" "Ich wohne". Ascolti e ripeta! Ich wohne in der Straße von Monte Ich wohne in der Straße von Monte Ist es in der Nähe oder weit weg? Nicht sehr weit weg Wie lautet die Adresse? Die Adresse ist Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno Hi chiami? Mi chiamo Carmela Ait chiamo Carmela Mi chiamo Carmela Vivo Io vivo Io vivo Vivo Io vivo in via del Monte Io vivo in via d | | | |
| Formulieren Sie die Gegenfrage! E tu come ti chiami? Ich heiße Carmela Versuchen Sie zu fragen "wo wohnst du Carmela?" Tlch wohne". Ascolti e ripeta! Ich wohne in der Straße von Monte Ist es in der Nähe oder weit weg? Nicht sehr weit weg Die Adresse ist Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit hier Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie auf die Antworten. Si ricorda come si diee? "Ich brauche" Ich wohne in der Straße von Wi chiami? Wi chiamo Carmela Mi chiamo Carmela Mi chiamo Carmela Vivo in via del Monte Vivo in via del Monte Io vivo in via del Monte Non molto lontano Non molto lontano Via del Monte numero trecentoventi | Wiederholen Sie! | | |
| Gegenfrage! E tu come ti chiami? E tu come ti chiami? Mi chiamo Carmela Versuchen Sie zu fragen "wo wohnst du Carmela?" "Ich wohne". Ascolti e ripeta! "Ich wohne in der Straße von Monte Ich wohne in der Straße von Monte Est es in der Nähe oder weit weg? Nicht schr weit weg Wie lautet die Adresse? Die Adresse ist Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno Mi chiamo Carmela Noronale Vivo in via del Monte Io vivo Io vivo Io vivo Io vivo Io vivo Vivo in via del Monte Io vivo Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Ho bisogno | | Mi chiamo Manuele | |
| Etu come ti chiami? | | | |
| Ich heiße Carmela Versuchen Sie zu fragen "wo wohnst du Carmela?" Dove vivi, Carmela? "Ich wohne". Ascolti e ripeta! Vivo Ich wohne in der Straße von Monte Monte Vivo in via del Monte Io vivo in via del Monte Ist es in der Nähe oder weit weg? E vicino o lontano? Nicht schr weit weg Die Adresse ist Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Mi chiamo Carmela Vivo Io vivo Io vivo Io vivo Io vivo Io vivo Io vivo in via del Monte Vivo in via del Monte Io vivo | Gegenfrage! | T | |
| Versuchen Sie zu fragen "wo wohnst du Carmela?" Dove vivi, Carmela? "Ich wohne". Ascolti e ripeta! Vivo Ich wohne in der Straße von Monte Vivo in via del Monte Ist es in der Nähe oder weit weg? E vicino o lontano? Nicht sehr weit weg Qual è l'indirizzo? Die Adresse ist Qual è l'indirizzo? Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Ncapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | X 1 1 '0 G 1 | E tu come ti chiami? | |
| Versuchen Sie zu fragen "wo wohnst du Carmela?" Dove vivi, Carmela? "Ich wohne". Ascolti e ripeta! Vivo Ich wohne in der Straße von Monte Ich wohne in der Straße von Monte Externation of the straße von Monte Externation of the straße von Monte Externation of lontano? Nicht sehr weit weg Qual è l'indirizzo? Die Adresse ist Qual è l'indirizzo? Die Adresse ist Cindirizzo è Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | Ich heiße Carmela | | Mi abiana Cannala |
| wohnst du Carmela?" Dove vivi, Carmela? | V | | Mil chiamo Carmeia |
| "Ich wohne". Ascolti e ripeta! Vivo Ich wohne in der Straße von Monte Vivo in via del Monte Ist es in der Nähe oder weit weg? E vicino o lontano? Nicht sehr weit weg Qual è l'indirizzo? Die Adresse ist Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich bisogno Vivo Vivo Vivo Non via del Monte Non molto lontano Via del Monte numero trecentoventi | | | |
| "Ich wohne". Ascolti e ripeta! Vivo Io vivo Ich wohne in der Straße von Monte Vivo in via del Monte Ist es in der Nähe oder weit weg? E vicino o lontano? Nicht sehr weit weg Non molto lontano Wie lautet die Adresse? Qual è l'indirizzo? Die Adresse ist Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | womist du Carmeia? | Dovo vivi Cormolo? | |
| ripeta! Vivo Nicht sehr weit weg Vindirizzo? | "Joh wohno" Assolti o | Dove vivi, Carmeia: | |
| Ich wohne in der Straße von Monte Vivo in via del Monte | | | |
| Ich wohne in der Straße von Monte Vivo in via del Monte | Tipeta: | | Vivo |
| Ich wohne in der Straße von Monte Vivo in via del Monte Ist es in der Nähe oder weit weg? È vicino o lontano? Nicht sehr weit weg Non molto lontano Wie lautet die Adresse? Qual è l'indirizzo? Die Adresse ist Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | |
| Monte Vivo in via del Monte Ist es in der Nähe oder weit weg? È vicino o lontano? Nicht sehr weit weg Non molto lontano Wie lautet die Adresse? Qual è l'indirizzo? Die Adresse ist Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | Ich wohne in der Straße von | | 10 1110 |
| Vivo in via del Monte Ist es in der Nähe oder weit weg? È vicino o lontano? Nicht sehr weit weg Non molto lontano Wie lautet die Adresse? Qual è l'indirizzo? Die Adresse ist L'indirizzo è Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | |
| Ist es in der Nähe oder weit weg? E vicino o lontano? Nicht sehr weit weg Non molto lontano Wie lautet die Adresse? Qual è l'indirizzo? Die Adresse ist Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | THOM: | | Vivo in via del Monte |
| Ist es in der Nähe oder weit weg? E vicino o lontano? Nicht sehr weit weg Non molto lontano Wie lautet die Adresse? Qual è l'indirizzo? Die Adresse ist L'indirizzo è Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | |
| Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Via del in Neapel und Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno Hone monte tree to the sind mit in the sit of | Ist es in der Nähe oder weit | | |
| È vicino o lontano? Nicht sehr weit weg Non molto lontano | | | |
| Wie lautet die Adresse? Qual è l'indirizzo? Die Adresse ist L'indirizzo è Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | È vicino o lontano? | |
| Wie lautet die Adresse? Qual è l'indirizzo? Die Adresse ist L'indirizzo è Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | Nicht sehr weit weg | | |
| Die Adresse ist L'indirizzo è Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | - | | Non molto lontano |
| Die Adresse ist L'indirizzo è Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | Wie lautet die Adresse? | | |
| Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | Qual è l'indirizzo? | |
| Straße von Monte Nummer dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | Die Adresse ist | | |
| dreihundert zwanzig Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | L'indirizzo è |
| Via del Monte numero trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | |
| trecentoventi Via del Monte numero trecentoventi Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | dreihundert zwanzig | | |
| Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | |
| Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | |
| Stellen Sie sich nun vor Sie sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | |
| sind mit ihrer Gattin in einem Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | Stallon Signial S' | | trecentoventi |
| Hotel in Neapel und Sie müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | |
| müssen einen Arzt finden. Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | |
| Sprechen Sie die Fragen nach und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | |
| und hören Sie auf die Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | |
| Antworten. Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | |
| Si ricorda come si dice? "Ich brauche" Ho bisogno | | | |
| brauche" Ho bisogno | | | |
| Ho bisogno | | | |
| | | Ho bisogno | |
| | | Io ho bisogno | |





| Scusi | |
|----------------------------------|--|
| | Di cosa ha bisogno? |
| | |
| | Di cosa |
| | |
| Ho bisogno di un medico | |
| | |
| E anche mia moglie | |
| | |
| medico | |
| Noi abbiamo bisogno di un medico | |
| | |
| | |
| Conosce un buon medico? | |
| | Sì, ne conosco uno, è molto buono |
| | |
| medico? | |
| Come si chiama? | |
| | È il dottor Esposito |
| | Esposito |
| | |
| | |
| Vive vicino? | |
| | Sí, non molto lontano. |
| Mi die il erre in die: | + |
| ` = | |
| | + |
| IVII UIA | |
| | Ho bisogno di un medico E anche mia moglie Abbiamo bisogno di un medico Noi abbiamo bisogno di un medico Conosce un buon medico? Conosce un buon medico? Conosce un buon medico? |



| der Fall. Vergleichen Sie | | |
|------------------------------|---------------------------------------|---|
| der ram. Vergreienen sie | Mi dia | |
| | | Dammi |
| Bitten Sie noch einmal | | |
| höflich um die Adresse | | |
| | Mi dia il suo indirizzo, per | |
| | favore | |
| Und seine Telefonnummer | | |
| | E il suo numero di telefono | |
| | Qual è il suo numero di | |
| | telefono? | |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | Vive in via Milano numero |
| | | quattrocentotrentotto. Il |
| | | numero di telefono è dodici, |
| | | ventisette, quattordici. |
| Dica alla signora che parla | | • |
| troppo velocemente | | |
| | Lei parla troppo velocemente | |
| | Scusi, ma lei parla troppo | |
| | velocemente | |
| Le dica di scriverlo | | |
| | Lo scriva per favore | |
| | Lo scriva | |
| | Lo scriva | |
| | | Va bene, lo scrivo |
| Come si dice? "aufschreiben" | | , |
| | | scrivere |
| | | scrivere |
| Dica! "ich werde es | | |
| aufschreiben" | | |
| | | lo scrivo |
| | | scrivo |
| | | Lo scrivo |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "Straße Milano" | | |
| | | Via Milano |
| Nummer | | |
| | | Numero |
| Vierhundert achtundreißig | | |
| | | Quattrocentotrentotto |
| achtundreißig | | |
| | | trentotto |
| Vierhundert achtundreißig | | |
| | | Quattrocentotrentotto |
| | | Numero quattrocentotrentotto |
| Die Telefonnummer ist | | 1 |
| | | Il numero di telefono è |
| | 1 | |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| zwölf | | |
|--|--------------------------------|-------------------------------|
| ZWOII | | dodici |
| siebenundzwanzig | | douter |
| order with the same of the sam | | ventisette |
| vierzehn | | Ventugette |
| VIOLEGIII | | quattordici |
| Le dica che lei capisce | | quares and |
| adesso | | |
| | Adesso capisco | |
| Le dica! "Vielen Dank" | | |
| | Molte grazie | |
| | 3 | Prego. E come si chiama? |
| Le dica che si chiama Daniel Becker | | |
| | Mi chiamo Daniel Becker | |
| Le chieda come si chiama | | |
| | Come si chiama? | |
| | | Sono la signora Esposito |
| Sehr erfreut | | |
| | Piacere | |
| | | Piacere |
| Der Arzt heißt auch Esposito, stimmts? | | |
| | Anche il medico si chiama | |
| | Esposito, vero? | |
| Wenn ich mich recht erinnere. Wörtl. Wenn ich | | |
| mich gut erinnere. | | |
| | Se mi ricordo bene | |
| | Se mi ricordo bene | |
| Frau Esposito antwortet | | |
| | | Sí, sono la moglie del medico |
| Ich bin seine Ehefrau | | |
| | | Sono sua moglie |
| Gut gemacht! Dies ist das | | Solio sua mogne |
| Ende der Lektion 23. Heute | | |
| haben Sie dazu gelernt wie | | |
| Sie Ihre Adresse nennen. In der nächsten Lektionen | | |
| lernen Sie wie Sie auf | | |
| Italienisch Ihren Weg nach | | |
| Hause beschreiben. | | |
| Trause oesemenoen. | Questa è la fine dalla lezione | |
| | del 23. A domani! | |
| | doi 25. 11 doinain: | |
| | 1 | |



Lektion 24

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|--|--|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 24 von corso | | |
| d'italiano. Benvenuto alla lezione 24 del | | |
| corso di italiano. Ascolti | | |
| questa conversazione! | | |
| | | Michele, dammi una tazza di thè grande, per favore |
| | Sei malata, Carmela? | |
| | | No, non sono malata. Sto bene. Perchè lo credi? |
| | Allora perchè vuoi prendere | |
| | un thè? Io predo il thè solo quando sono malata | |
| | | Certo, capisco. Non ti piace il thè, vero? |
| | Si, è vero. Non mi piace il thè | |
| Si ricorda come si dice? "ein | | |
| Milchkaffee" | | |
| | | Un caffelatte |
| Ein Glas Milch | | ** 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: |
| Dica! "zwei Gläser" | | Un bicchiere di latte |
| Dica: Zwei Glasei | | Due bicchieri |
| Wie Sagen Sie "eine Tasse | | Buc bleemen |
| Tee?" | | |
| | Una tazza di thé | |
| Fordern Sie "drei Tassen Tee" | | |
| | | Dammi tre bicchieri di thè |
| Und zwei kleine Gläser | | |
| | | E due bicchieri piccoli |
| Gib mir zwei kleine Gläser | | |
| Wasser | | Dammi due bicchieri piccoli |
| | | di acqua |
| Fragen Sie "bist du krank"? | | a. avqua |
| 5 | Sei malata? | |
| Sie antwortet "nein, ich bin | | |
| nicht krank" | | |
| | | No, non sono malata |
| Aber ich brauche viel Tee | | |



| | | Ma ho bisogno di molto thè |
|---|----------------------------|----------------------------|
| | | molto thé |
| Möchtest du keine kalte Milch? | | |
| | Non vuoi del latte freddo? | |
| Sagen Sie "nein, wenn sie kalt ist" | | |
| | | No, se è fresco |
| Schmeckt sie mir nicht | | |
| | | Non mi piace |
| Domandi all'uomo come si chiama | | |
| | | Come ti chiami? |
| Li risponda che sia chiama Giovanni | | |
| | Mi chiamo Giovanni | |
| Domandi all'uomo dove vive | | |
| | | Dove vivi? |
| Li risponda che vive in via Garibaldi | | |
| | vivo in via Garibaldi | |
| | Io vivo in via Garibaldi | |
| Sagen Sie "Straße Garibaldi Nummer vierhundertvierzig" | | |
| | Via Garibaldi numero | |
| | quattrocentoquaranta | |
| | Via Garibaldi numero | |
| | quattrocentoquaranta | |
| Si ricorda come si dice "Meine Adresse"? | | |
| | Il mio indirizzo | |
| Sagen Sie "das ist meine Adresse" | | |
| | Questo è il mio indirizzo | |
| | Questo è il mio indirizzo | |
| Fragen Sie ob es in der Nähe ist oder weiter weg | | |
| | | È vicino o lontano? |
| Es ist nicht weit weg von hier | | |
| | Non è lontano da qui | |
| Le domandi "Und deine Telefonnummer?" | | |
| | | E il tuo numero telefono? |
| Wie lautet deine Telefonnummer? | | |
| 1 Clotomiumiot : | | Qual è il tuo numero di |
| | | telefono? |



| Meine Telefonnummer? | | |
|-------------------------------|----------------------------|-------------------------------|
| | Il mio numero di telefono? | |
| Ja, ich möchte sie wissen | | |
| | | Sí, voglio saperlo |
| "Aber, sag Sie mir langsam." | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| | | Ma dimmelo lentamente |
| "sag mir" | | |
| | | dimmelo |
| C : 1: 9 HE : | | DI-MME-LO |
| Come si dice? "Es mir | | |
| sagen" oder "Es mir nennen" | | dimmelo |
| Erklären Sie "wenn du sie | | diffifield |
| schnell sagst" | | |
| scinicii sagst | | Se lo dici velocemente |
| Verstehe ich die Zahlen nicht | | Se to diet velocemente |
| voistene ien die Zamen ment | | Non capisco i numeri |
| Und ich erinnere mich an | | 1 ton capisco i numeri |
| nichts | | |
| | | Io non mi ricordo di niente |
| | | Non mi ricordo di niente |
| Okay, ich kann langsam | | |
| sprechen | | |
| | Va bene! Posso parlare | |
| | lentamente | |
| Wie sagen Sie "aber schreib | | |
| sie auf?" | | |
| | Ma scrivilo | |
| N 11 · 1 · 1 · · · | scrivilo | |
| Na klar, ich schreibe mir sie | | |
| auf. | | We have I a gariya |
| | | Va bene, Lo scrivo Lo scrivo |
| | | Io lo scrivo |
| Erinnern Sie sich wie auf | | 10 10 301110 |
| Italienisch heißt "Wie lautet | | |
| die Nummer?" | | |
| | | Qual è il numero? |
| Und die Adresse | | |
| | | E l'indirizzo |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "Schreib sie auch auf" | | |
| | | Scrivilo anche |
| | | Lo |
| | | Scrivilo anche |
| Beachten Sie dass das | | |





| Fürwort, in diesem Fall "sie" | | |
|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| bei einr Aufforderung bzw | | |
| Befehl an das Verb | | |
| angehangen wird. (außer bei | | |
| der Höflichkeitsform). In | | |
| normalen Sätzen wird es vor | | |
| das Verb gestellt. | | |
| Vergleichen Sie: | | |
| Schreib Sie auf! | | |
| Semelo Sie aur: | Scrivilo! | |
| Ich schreibe sie auf | Serivilo: | |
| Ten semente sie auf | | Lo scrivo |
| Li dica che ha bisogno | | LO SCIIVO |
| dell'indirizzo | | |
| dell ilidilizzo | | II. 1.: 1.11?: 1:: |
| D : 1 C: : 1 C | | Ho bisogno dell'indirizzo |
| Beziehen Sie sich auf | T 2: 1: : | |
| TT 1 2: 1 2: : | L'indirizzo | |
| Und sagen Sie, dass Sie sie | | |
| brauchen. Achtung: hier | | |
| ersetzen Sie die Adresse | | |
| Aufgrund von "ho bisogno" | | |
| mit "davon" und nicht wie | | |
| voher mit "sie"! | | |
| | | Ne ho bisogno |
| | | Ne ho bisogno |
| Die Telefonnummer | | |
| | | Il numero di telefono |
| Beziehen Sie sich nun auf | | |
| | Il numero | |
| Und sagen Sie kürzer, dass | | |
| Sie sie benötigen. Nummer | | |
| ist auf Italienisch männlich! | | |
| | Ne ho bisogno | |
| | Ne ho bisogno | |
| Domandi! "kennst du einen | The ne disagna | |
| Arzt?" | | |
| ruzt: | | Conosci un medico? |
| Risponda! "Ja, ich kenne | | Conosci un incuico? |
| | | |
| einen Arzt" | C: compage var 4: | |
| F : 4 : 14 : 4 | Si, conosco un medico | |
| Er ist nicht weit weg | | |
| 0.11 | Non è lontano | |
| Schlagen Sie vor, dass Sie | | |
| die Adresse aufschreiben | | |
| können | | |
| | Posso scrivere l'indirizzo | |
| Sagen Sie es kürzer! | | |





| | Posso scriverlo | |
|-------------------------------|---------------------------|----------------------------|
| Wenn sich das Fürwort auf | 1 0330 301170110 | |
| einen Infinitiv bezieht, wird | | |
| es immer daran gehangen. | | |
| Wiederholen Sie. | | |
| Wiederholen Sie. | Posso scriverlo | |
| Bitten Sie "Ja, schreib Sie | 1 0350 Serriverio | |
| bitte auf" | | |
| | | Sí, scrivilo per favore |
| Und die Telefonnummer? | | Si, serivilo per lavore |
| ond die Telefonnummer: | | E il numero di telefono? |
| Schreib Sie auch auf | | E il liuliero di telefono: |
| Semeno Sie aden adi | | Scrivi anche quello |
| | | Scrivilo |
| Lo dica alla donna che non si | | SCIIVIIO |
| ricorda | | |
| Ticorua | Non mi ricordo | + |
| Ich weiss die Nummer vom | 1 ton ini ricordo | + |
| Arzt nicht | | |
| 7 HZt ment | Non conosco il numero del | |
| | medico | |
| Come si dice? "Ein guter | medico | |
| Arzt" | | |
| MEL | Un buon medico | |
| | Un buon medico | |
| Dica! "Aber es ist ein guter | Cir odon medico | |
| Arzt" | | |
| THE | Ma è un buon medico | |
| Dieser Arzt | THE CAN SHOW MEANS | |
| Dieser i nze | Quel medico | |
| Ist sehr gut | Quel medico | |
| 15t bein gat | È molto buono | |
| Erinnern Sie sich wie Sie | E motte odene | |
| sagen "wo wohnt er?" | | |
| | | Dove vive? |
| | | Dove vive lui? |
| | | 3.3.2.2.2 |
| In der Nähe sehr nah. | | |
| | Molto vicino | |
| Versuchen Sie zu fragen | | |
| "Wie gehe ich dort(hin)?" | | |
| wörtlich. "Wie gehe ich | | |
| dort?" | | |
| | | Come vado? |
| | | Come vado lì? |
| "hier entlang". Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | Di qui | |





| | Di | |
|------------------------------|-----------------|------------------|
| | Di | |
| | Di qui | |
| Wortwörtlich sagen Sie "von | | |
| hier". Hören Sie und | | |
| versuchen Sie folgenden Satz | | |
| nachzusprechen "folgen Sie | | |
| diesen Weg" | | |
| | Prosegua di qui | |
| | Prosegua | |
| | PRO-SE-GUA | |
| | Prosegua di qui | |
| Auch hier ist die | | |
| wortwörtliche Übersetzung | | |
| ins Deutsche eine andere | | |
| "folgen Sie von hier." | | |
| Come si dice? "folgen Sie" | | |
| oder "gehen Sie weiter"? | | |
| | Prosegua | |
| | Prosegua | |
| Folgen Sie diesem Weg | | |
| | Prosegua di qui | |
| | Prosegua di qui | |
| "Geradeaus". Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| • | diritto | |
| | diritto | |
| | | |
| Geradeaus | | |
| | diritto | |
| Qual è la parola? "Gerade"? | | |
| | diritto | |
| Geradeaus | | |
| | diritto | |
| Come si dice? "Folgen Sie" | diffee | |
| oder "gehen Sie weiter?" | | |
| Senen Sie wetter. | Prosegua | |
| Dica! "Gehen Sie weiter | 110008 | |
| geradeaus" Wortwörtlich | | |
| "Folgen Sie geradeaus" | | |
| Torgon Sie geradeaus | | Prosegua diritto |
| | | Prosegua diritto |
| Folgen Sie diesem Weg | | 110505uu unitto |
| 1 orgen bie diesem weg | Prosegua di qui | |
| | Di qui | |
| Garadagus | Di qui | |
| Geradeaus | | diritto |
| | | unitto |



| Ascolti e ripeta! "Danach" | | |
|--------------------------------|--------------------|-------------------|
| Ascorti e ripeta: Danaen | Dopo | |
| | Dopo | |
| Dica! "Und danach" | 2000 | |
| Died. Olid dalidell | | E dopo |
| Qual è la parola? "geradeaus" | | Е цоро |
| Quai e la parola: geradeaus | | diritto |
| Und danach | | unitto |
| Ond danaen | | E dopo |
| Ascolti e ripeta! "nach links" | | L dopo |
| Ascott e ripeta: maen miks | a sinistra | |
| | Sinistra | |
| | a sinistra | |
| Come si dice? "nach links" | a simsua | |
| Come si dice: macii miks | a sinistra | |
| | a sinistra | |
| Dica! "und danach nach | a siiiisua | |
| links" | | |
| IIIIKS | | E dopo a sinistra |
| | | E dopo a sinistra |
| Wie sagen Sie "Folgen Sie?" | | E dopo a sinistra |
| wie sagen die Polgen die | Drogogue | |
| Cohon Sio weiter geradeous | Prosegua | |
| Gehen Sie weiter geradeaus | Programa diritto | |
| Und danach nach links | Prosegua diritto | |
| Ond danach hach links | E dopo a sinistra | |
| Hier entlang | E dopo a sillistra | |
| Ther childing | Di qui | |
| Versuchen Sie nun zu fragen | Di qui | |
| "da entlang?" | | |
| ua chtiang! | | Di là? |
| | | Di là? |
| | | Di là? |
| In diesem Fall verwenden Sie | | Di ia! |
| "là" anstelle von "lì" | | |
| Geben Sie den Hinweis | | |
| "geradeaus" | | |
| geradeaus | diritto | |
| "Hier entlang" | diffitto | |
| The chiang | Di qui | |
| Ascolti e ripeta! "nach | Di qui | |
| rechts" | | |
| 1001110 | A destra | |
| | destra | |
| | A destra | |
| Dica! "nach rechts" | 11 desita | |
| Dica: Hacil feelits | A destre | |
| | A destra | |



| G . 1: 0 "G : | 1 | |
|-----------------------------|------------------|--------------------------|
| Come si dice? "Gehen Sie | | |
| geradeaus weiter" | | |
| | Prosegua diritto | |
| | Prosegua diritto | |
| Und danach | | |
| | | E dopo |
| Nach rechts, stimmts? | | 11 чоро |
| Nach rechts, stimmts! | | A 1 |
| 27. | | A destra, davvero? |
| Nein, nach links | | |
| | No, a sinistra | |
| | sinistra | |
| Okay, und danach? | | |
| | | Va bene, e dopo? |
| Geradeaus | | , we desire, to drop or |
| Geradeaus | diritto | |
| A goalti a minatal UT | unnuo | |
| Ascolti e ripeta! "Immer | | |
| geradeaus" | | |
| | Sempre diritto | |
| | Sempre | |
| Heißt "immer" Sagen Sie | | |
| "Immer geradeaus" | | |
| | Sempre diritto | |
| Nach rechts | Semple unitto | |
| Nach rechts | A destre | |
| G G: " 1 1: 1 " | A destra | |
| Sagen Sie nun "nach links" | | |
| | | A sinistra |
| Sagen Sie den Satz "Gehen | | |
| Sie weiter geradeaus" | | |
| | Prosegua diritto | |
| Hier entlang? | | |
| The entiang. | | Di qui? |
| Nain nach rachta | | Di qui: |
| Nein, nach rechts | NY 1 | |
| | No, a destra | |
| Dort entlang | | |
| | Di là | |
| Nun haben Sie die | | |
| wichtigsten Wörter um einen | | |
| Weg zu beschreiben, kennen | | |
| gelernt. Machen wir eine | | |
| kleine Wiederholung zu | | |
| | | |
| Verfestigung. Sie sind in | | |
| Mailand und fragen einen | | |
| Mann nach der Straße | | |
| Cavour. | | |
| | | Scusi! Dov'è via Cavour? |
| Die Straße Cavour | | |
| | la via Cavour? | |
| | 10 110 Cu 1001. | |



| Der Herr braucht einen | | |
|--------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| weiteren Anhaltspunkt und | | |
| fragt Sie "nun, was gibt es | | |
| | | |
| dort?" | | |
| | Allora, che cosa c'è di là? | |
| Risponda! "Dort ist das | | |
| Restaurant 'vier Wege'" | | |
| Restaurant vier wege | | a'à il mistamenta III a susattra |
| | | c'è il ristorante "Le quattro |
| | | vie" |
| Okay. Ich kenne es nicht | | |
| | Va bene. Non lo conosco | |
| Aber ich weiss wo die Straße | va bene. 1 ton 10 conosec | |
| | | |
| ist | | |
| | Ma so dov'è la via | |
| Der Herr zeigt Ihnen den | | |
| Weg auf einer Karte | | |
| | | |
| Schauen Sie, Sie müssen | | |
| dem Weg folgen | | |
| | Guardi, prosegua di qui | |
| Immer geradeaus | Suurus, preseguu ur qur | |
| Immer geradeaus | 0 1:: | |
| | Sempre diritto | |
| | Sempre diritto | |
| Und danach | | |
| | E dopo | |
| C C: 11 1: 1 11 | L dopo | |
| fragen Sie "nach links" | | |
| | | A sinistra? |
| | | A sinistra? |
| Er antwortet "nein, Schauen | | |
| | | |
| Sie! Nach rechts" | | |
| | No, guardi! A destra | |
| Verstehen Sie? | | |
| | Capisce? | |
| Antworten Sie "na klar" und | Capisee: | |
| | | |
| zeigen Sie in die Richtung | | |
| "ich gehe hier entlang" | | |
| | | Certo, che sí. Poi vado di qui |
| Der Herr greift ein und sagt " | | , |
| | | |
| Sie verstehen nichts." | | |
| | No, no scusi, ma non capisco | |
| | niente | |
| | Non capisce niente | |
| Ich warde jetzt waggeben | 1.on capisco mente | |
| Ich werde jetzt weggehen | Y 1 · 44 | |
| | Io vado via allora | |
| Das nervt mich | | |
| | Quello mi dà fastidio | |
| Und ich habe keine Zeit | (| |
| | | |
| mehr. Auf Wiedersehen! | | |



| | E non ho più tempo. | |
|-------------------------------|----------------------------|-------------------------------|
| | Arrivederci! | |
| Verabschieden Sie sich auch. | | |
| | | Arrivederci! |
| È in Italia con un'amica. | | |
| Vanno a trovare un amico di | | |
| qui. Sie sind mit einer | | |
| Freundin in Italien und | | |
| werden einen Freund von | | |
| dort besuchen. Sprechen Sie | | |
| die Fragen nach und hören | | |
| Sie auf die Antworten. | | |
| Vanno a trovare un italiano. | | |
| Dica! | | |
| | L'italiano | |
| Dieser Mann | | |
| | Quest'uomo | |
| Domandi alla sua amica | | |
| come si chiama quest'uomo | | |
| | Come si chiama quest'uomo? | |
| Li risponda che crede che lui | | |
| nonviva lontano | | |
| | | credo che lui non viva |
| | | lontano |
| | | viva |
| Ist die Konjunktivform für | | |
| "er wohnt". Ripeta! | | |
| | | viva |
| | | credo che lui non viva |
| | | lontano |
| Dica che quest'uomo vive in | | |
| una piccola via | | |
| | | vive in una piccola via |
| | | Lui vive |
| Dica che ha il suo indirizzo | | |
| | | Ho il suo indirizzo |
| Dica che il numero è il | | |
| duecentoundici | | |
| | | Il numero è il duecentoundici |
| Domandi in che via | | |
| | In che via? | |
| Fragen Sie nach dem Namen | | |
| der Straße | | |
| | Come si chiama la via? | |
| Risponda che è in viale dei | | |
| Miracoli. | | |
| | | È in viale dei Miracoli |





| Dica! "An der viale dei | | |
|--|-----------------------------------|---------------------------|
| Miracoli" | | |
| Williacon | È in viale dei Miracoli | |
| Dica alla sua amica che | E in vide dei mindeon | |
| questa via non è piccola | | |
| | Questa via non è piccola | |
| Le dica che è molto grande | | |
| | È molto grande | |
| | Quella via è molto grande | |
| Domandi alla sua amica se ha il numero di telefono | | |
| | Hai il numero di telefono? | |
| Fragen Sie ob Sie seine Telefonnummer hat | | |
| | Hai il suo numero di telefono? | |
| | | Sí, ce l'ho |
| Sagen Sie "achtundvierzig" | | |
| | | Quarantotto |
| Neunundsechzig | | |
| | | Sessantanove |
| Bitten Sie sie die Nummer | | |
| langsam zu sagen | | |
| | Dimmelo lentamente | |
| Li dica che se lo scriva | | |
| | | Me lo scrivo |
| Domandi come si chiama | | |
| quest'uomo | C : 1: 4 9 | |
| D: 1 1 1 1 1 | Come si chiama quest'uomo? | |
| Risponda che è il signor | | |
| Esposito | | Si ahiama gignar Egnagita |
| Li dica che lo conosce | | Si chiama signor Esposito |
| Li dica che lo conosce | Lo conosco | |
| | E lo conosco | |
| Li dica che so dove vive | L 10 conosco | |
| | So dove vive | |
| | Io so dove vive | |
| Li dica che non ha bisogno dell'indirizzo | 3 23 23 .3 | |
| den munizzo | Non ho bisogno dell'indirizzo | |
| Erklären Sie die folgende | 14011 IIO DISOGNO GETI IIIGITIZZO | |
| Wegbeschreibung. Fangen | | |
| Sie an mit "wir gehen den | | |
| Weg weiter geradeaus" | | |
| <u> </u> | Proseguiamo diritto di qui | |
| | Proseguiamo diritto di qui | |
| | | l . |



Corso d'Italiano - Schnell und einfach Italienisch lernen für Anfänger

| Come si dice? "wir folgen" oder "wir gehen weiter" | | |
|--|--|-------------------------------|
| 8-1-11 | Proseguiamo | |
| | PRO-SE-GUIAMO | |
| | Proseguiamo | |
| Jetzt gehen wir weiter geradeaus | | |
| | Adesso proseguiamo diritto | |
| Hier entlang | | |
| | Di qui | |
| Domandi! "und danach?" | | |
| | | E dopo? |
| Was werden wir danach machen?" | | |
| | | Che cosa andiamo a fare dopo? |
| Dica! "danach, gehen wir weiter" | | |
| | Dopo, proseguiamo | |
| Nach rechts | | |
| | A destra | |
| Domandi! "immer?" | | |
| | | Sempre? |
| Nein, danach gereadeaus | | |
| | No, dopo diritto | |
| Dica che è un medico molto buono | | |
| | è un medico molto buono | |
| Dica! "Okay. Dann, lass uns gehen" | | |
| 6 | | Va bene! Allora, andiamo. |
| Das ist das Ende der Lektion 24. Gut gemacht! | | |
| | Questa è la fine dalla lezione del 24. A domani! | |



Lektion 25

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|---|--|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 25 von corso di | | |
| italiano. Benvenuto alla lezione 25 del | | |
| corso di italiano. Ascolti | | |
| questa conversazione. | | |
| 4 | Scusi signora Esposito. Suo marito è medico, vero? | |
| | marito e medico, vero: | Sí, è vero. Chi è malato? |
| | Allora, mia moglie è malata. E credo anch'io un po'. | si, e vere. em e maiare. |
| | L'eredo unen 10 un po . | Va bene, mio marito è un |
| | | buon medico. E viviamo qui vicino. |
| | Sí? Come ci vado? | |
| | | Prosegua di qui a destra, e poi a sinistra. Se vuole posso scrivere l'indirizzo. |
| | Sì, lo scriva per favore. | |
| | | Ho bisogno anche del numero di telefono, no? |
| | Esattamente, scriva anche quello, per favore. | |
| | | Va bene, guardi, sono qui: il nostro indirizzo e il numero di telefono. |
| | Molte grazie! | |
| | | Prego. |
| Das Gespräch welches Sie | | |
| eben gehört haben, war förmlich. Deshalb hat der | | |
| Sprecher gesagt "Schreiben Sie auf" | | |
| | Lo scriva | |
| Si ricorda la parola? "Arzt" | | |
| | medico | |
| D: H: 1 1 1 | Il medico | |
| Dica "ich brauche einen Arzt" | | |
| | Ho bisogno di un medico | |
| Wie sagen Sie" Erzählen Sie mir"? | | |
| | Mi racconti | |



| | Mi racconti | |
|---|---------------------------|-----------------------------|
| Achten Sie darauf, dass diese | | |
| die höflich Form ist. Das | | |
| Fürwort muss deshalb vor | | |
| das Verb gestellt werden! | | |
| dus vero gesterit werden: | Mi racconti | |
| Kennen Sie einen Arzt? | Wii racconti | |
| Kennen Sie einen Atzt: | Company modical | |
| | Conosce un medico? | |
| | un medico | |
| | Conosce un medico? | |
| Li risponda di sì. Lei conosce un buon medico. | | |
| | | Sí, conosco un buon medico. |
| | | Io conosco un buon medico. |
| Domandi! "Wie heißt der Arzt?" | | |
| 1 | Come si chiama il medico? | |
| | Come si chiama | |
| Li rignondal "Er haißt Harr | Come si cinama | |
| Li risponda! "Er heißt Herr Esposito" | | |
| | | Si chiama signor Esposito |
| | | È il dottor Esposito |
| Fragen Sie wo er lebt | | |
| | Dove vive? | |
| "Ist es hier in der Nähe?" Ascolti e ripeta! | | |
| Ascorti e ripeta: | È qui vicino? | |
| | | |
| | Qui | |
| ~ | Qui vicino? | |
| Ich glaube schon | | |
| | | Credo di sí |
| Sagen Sie, dass es hier in der Nähe ist | | |
| | | È qui vicino |
| Formulieren Sie die Frage "in welcher Straße? | | z qui memo |
| - | In quale via? | |
| | Via | |
| Li risponda! "In der Straße Regina" | . 14 | |
| - 1105mm | 1 | In via Regina |
| Es ist nicht weit | | III via regina |
| Es ist ment welt | | Non à lantage |
| Schauen Sie! Es ist hier | | Non è lontano |
| entlang | | |
| | | Guardi! È di qui |
| | | Guardi! |



| Domandi! "Okay, aber wie | | |
|---|-------------------------------------|--------------------------|
| lautet die Adresse"? | V-112 | |
| | Va bene, ma qual è l'indirizzo? | |
| Die Adresse | | |
| | | L'indirizzo |
| Ich kenne sie | | |
| B::: 6: 1: 1 | | Io lo conosco |
| Bitten Sie, sie aufzuschreiben | | |
| | Lo scriva per favore | |
| Auch hier handelt es sich um | Lo scriva | |
| die höfliche Form. Hören Sie genau hin! | | |
| 8****** | Lo scriva | |
| Bitten Sie auch um die Telefonnummer | | |
| | E il numero di telefono, per favore | |
| Er wohnt hier in der Nähe, stimmts? | | |
| | Vive qui vicino, davvero? | |
| | Vive qui vicino, davvero? | |
| Ja, stimmt, sehr nah | | |
| | | Sí, è vero, molto vicino |
| Fragen Sie "Wie komme ich dorthin?", wörtlich "Wie gehe ich dorthin?" | | |
| gene ien dorum: | Come ci vado? | |
| Ihre Gesprächspartnerin | | |
| versucht es Ihnen zu | | |
| erklären. Hören Sie hin und sprechen Sie nach. | | |
| Nun, wir sind jetzt hier | | |
| | | Allora, adesso siamo qui |
| In der Allee | | |
| | | in viale |
| Y 1 A11 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | | viale |
| In der Allee dei Miracoli | | In viale dei Miracoli |
| Gehen Sie hier entlang weiter | | |
| | | Prosegua di qui |
| | | Prosegua di qui |
| Geradeaus | | |
| | | Diritto |
| Immer geradeaus | | G 1: :44 |
| | | Sempre diritto |



| Und nach fünf Minuten | | |
|---|-------------------------|---|
| | | E dopo cinque minuti |
| In der Nähe vom Restaurant "l'Aperitivo" | | |
| | | Vicino al ristorante "l'Aperitivo" |
| Nach rechts | | |
| | | A destra |
| G: : A C1 IV A II | | destra |
| Sie zeigt es auf der Karte "er wohnt in dieser Straße" | | |
| Asset dan lindasa Caita | | Vive in questa via |
| Auf der linken Seite | | Alla sinistra |
| | | Alla sinistra |
| In diesem Kontext kann man | | Ana siinstra |
| den Ausdruck auch so | | |
| verstehen. Das Haus befindet | | |
| sich auf der linken Seite der | | |
| Straße. | | |
| Sie fragt Sie ob Sie verstehen | | |
| | | Capisce? |
| Ja, ich glaube schon | | |
| T | Sí, credo di sí | |
| Immer geradeaus | S 1:.: | |
| Cogon Cio vysitor llund | Sempre diritto | |
| Sagen Sie weiter "und danach nach rechts" | | |
| danaen naen reents | E dopo a destra | |
| In der Straße San Giovanni | L'aopo a acsita | |
| in der straße san Grovanni | In via San Giovanni | |
| Ja, genau. Der Arzt wohnt auf der linken Seite | | |
| | | Sì, esattamente. Il medico vive alla sinistra |
| | | Il medico vive alla sinistra |
| Sagen Sie "Okay, ich gehe jetzt dorthin" | | |
| | Va bene, adesso ci vado | |
| "Ich möchte ihn sehen". Ascolti e ripeta! | | |
| | Voglio vederlo | |
| | Lo | |
| | Vedere | |
| | Vedere | |
| | Vederlo | |
| Dica! "Ich möchte ihn sehen" | | |



| havy "ihn haayahan" | 1 | |
|--|-----------------------|---|
| bzw. "ihn besuchen", "aufsuchen" | | |
| autsuchen | Voglio vederlo | |
| Wie sagt der Sprecher "weil | v ogno vedeno | |
| ich krank bin"? | | |
| Ton mann on . | Perchè sono malato | |
| Ich bin ein wenig krank | | |
| | Sono un po' malato | |
| Aber ich möchte ihn | • | |
| aufsuchen | | |
| | Ma voglio vederlo | |
| "Ich möchte jetzt gehen". Ascolti e ripeta! | | |
| | Voglio andare adesso | |
| | Adesso | |
| | Adesso | |
| | Voglio andare | |
| Sagen Sie! "gehen" | | |
| | Andare | |
| | Andare | |
| Sagen Sie "Ich möchte gehen". | | |
| | Voglio andare | |
| | Io voglio andare | |
| Aber ich habe die Adresse nicht | | |
| | Ma non ho l'indirizzo | |
| Sagen Sie "ich kann mich nicht recht erinnern" | | |
| | Non mi ricordo bene | |
| | Non mi ricordo | |
| Fragen Sie, ob Sie sie aufschreiben kann | | |
| | Può scriverlo? | |
| Die Adresse | | |
| | L'indirizzo | |
| | Può scriverlo? | |
| Li dica che lei non ha | | |
| bisogno di scriverlo | | Non ha higage a di ganiva di |
| | | Non ho bisogno di scriverlo |
| | | Non ho bisogno di scrivere l'indirizzo |
| | | Vengo con lei |
| Ich gehe auch um ihn zu sehen | | |
| | | Vado anch'io a vederlo |
| Achten Sie auf folgende | | |



| | 1 | <u>, </u> |
|----------------------------------|-----------------|--|
| Konstruktion die eine | | |
| Absicht beschreibt. "Ich gehe | | |
| um ihn zu sehen". | | |
| um mn zu senen . | | |
| | | Vado a vederlo |
| | | Vado a vederlo |
| Dieser Arzt ist sehr gut | | |
| Bieser Attzt ist sein gut | | 0 4 1: 1 |
| | | Questo medico è molto |
| | | buono |
| Und er spricht sehr gut | | |
| Deutsch | | |
| Deutsen | | Б 1 1/1 / 1 |
| | | E parla molto bene tedesco |
| Ich gehe um ihn jetzt zu | | |
| sehen | | |
| Sellen | | Vado a vederlo adesso |
| | | |
| | | Vederlo |
| Gehen wir diesen Weg weiter | | |
| | | Proseguiamo di qui |
| G: 11 UT | | 1 roseguiamo di qui |
| Sie schlägt vor "Lass uns | | |
| zusammen gehen" | | |
| | | Andiamo insieme |
| Stallan Sia fast dass sia night | | Tindianio morenie |
| Stellen Sie fest, dass sie nicht | | |
| krank ist | | |
| | Ma non è malata | |
| | Non è malata | |
| HTS : 4 : 1 4 : 1 4: H | Non C maiata | |
| "Das ist nicht wichtig". | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| | | Non importa |
| | | Importa |
| | | |
| | | Non importa |
| "Non importa" bedeutet "es | | |
| macht nichts" oder "es ist | | |
| | | |
| nicht wichtig" | | |
| | | Non importa |
| Es ist wahr, ich brauche | | |
| keinen Arzt | | |
| Komon / MZt | | È |
| | | È vero, non ho bisogno di un |
| | | medico |
| "Aber das macht nichts." | | |
| | | Ma non importa |
| G: 4 1 G: 11 1 | | ivia non importa |
| Sie sagt, dass Sie mit ihnen | | |
| dorthin gehen wird | | |
| _ | | Ci vado con lei |
| Ich mächte ihn auch achen | | C1 7440 C011 101 |
| Ich möchte ihn auch sehen | | |
| | | Anch'io voglio vederlo |
| Dica! "ich kenne ihn" | | |
| - | | Lo conosco |
| I . | | |
| ich kenne ihn sehr gut | | LO COHOSCO |



| "Weil ich meinen Vater sehen werde" Ascolfi e ripeta! Perchè vado a vedere mio padre Padre Padre Padre Padre Padre mio padre Vedere mio padre Vedere mio padre Vedere mio padre Padre imio padre Vedere mio padre Vedere mio padre Padre Mio padre Er ist mein Vater Er ist mein Vater Er ist mein Vater Brich heiße Carmen Esposito Scherfreut Piacere Werden Sie ihren Vater jetzt schen? Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle mis Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Weil ich nur eine Stunde habe Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! E abbastanza! Vissen Sie? "ich studiere Deutsch": | | | Lo conosco molto bene |
|--|-------------------------------|---------------|---------------------------|
| ripeta! Perchè vado a vedere mio padre Padre Padre Padre Padre mio padre Vedere mio padre Vedere mio padre Padre Padre Padre mio padre Vedere mio padre Padre Padre Padre Mio padre Er ist mein Vater" Er ist mein Vater Er ist mein Vater Er ist mein Vater Er ist mein Vater Er ist mein Vater Er ist mein Vater Er ist mein Vater Worden Sie ihren Vater jetzt schen? Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! E abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | "Weil ich meinen Vater | | |
| Perchè vado a vedere mio padre Padre Padre Padre Padre Padre mio padre Vedere mio padre Er ist mein Vater Mio padre Er mio padre En mio padre En mio padre Mio padre En mio padre Mi chiamo Carmen Esposito Sehr erfreut Piacere Werden Sie ihren Vater jetzt schen? Va a vedere suo padre adesso? Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! E abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | sehen werde" Ascolti e | | |
| padre Padre Padre Padre Padre Padre Padre Padre mio padre Vedere mio padre Vedere mio padre Padre Padre mio padre Vedere mio padre Padre Vedere mio padre Vedere mio padre Padre Padre mio padre Vedere mio padre Padre Padre Padre mio padre Pedere mio padre Padre Pedere mio padre Padre Padre Podere mio padre Padre Mio padre Padre Padre Padre Podere mio padre Padre Mio padre Padre Mio padre Padre Padre Mio padre Padre Padre Mio padre Padr | ripeta! | | |
| Padre Padre Padre mio padre Vedere mio padre in mio padre Vedere mio padre Vedere mio padre Vedere mio padre Er ist mein Vater in mio padre in mio | | | Perchè vado a vedere mio |
| Padre mio padre Vedere mio padre Er ist mein Vater Er mio padre E mio padre Mi chiamo Carmen Esposito Mi chiamo Carmen Esposito Sehr erfreut Piacere Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! E abbastanza! Wissen Sie? | | | padre |
| mio padre Vedere mio padre Mio padre Er ist mein Vater E mio padre Ali padre E mio | | | |
| Vedere mio padre Vedere mio padre | | | Padre |
| Vedere mio padre Vedere mio padre | | | |
| Dica! "mein Vater" Er ist mein Vater Er mio padre Mi chiamo Carmen Esposito Schr erfreut Piacere Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! E abbastanza! Wissen Sie? | | | |
| Dica! "mein Vater" Er ist mein Vater Er ist mein Vater En ist mio padre Mi chiamo Carmen Esposito Mi chiamo Carmen Esposito Mi chiamo Carmen Esposito Piacere Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? Va a vedere suo padre adesso? Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! E abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | | _ |
| Er ist mein Vater Er mio padre Mi chiamo Carmen Esposito Mi chiamo Carmen Esposito Sehr erfreut Piacere Werden Sie ihren Vater jetzt schen? Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! E abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | | Vedere mio padre |
| Er ist mein Vater Emio padre | Dica! "mein Vater" | | |
| Emio padre | | | Mio padre |
| Ihre Gesprächspartnerin stellt sich vor "Ich heiße Carmen Esposito Sehr erfreut Piacere Werden Sie ihren Vater jetzt sehen? Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! E abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | Er ist mein Vater | | |
| sich vor "Ich heiße Carmen Esposito Mi chiamo Carmen Esposito Sehr erfreut Piacere Werden Sie ihren Vater jetzt sehen? Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? Va a vedere suo padre adesso? Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | | E mio padre |
| Esposito Mi chiamo Carmen Esposito Sehr erfreut Piacere Werden Sie ihren Vater jetzt sehen? Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! E abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | | |
| Sehr erfreut Piacere Werden Sie ihren Vater jetzt sehen? Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Das ist genügend! E abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | | |
| Sehr erfreut Piacere Werden Sie ihren Vater jetzt sehen? Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | Esposito | | |
| Werden Sie ihren Vater jetzt sehen? Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! E abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | | Mi chiamo Carmen Esposito |
| Werden Sie ihren Vater jetzt sehen? Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Sí, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | Sehr erfreut | | |
| sehen? Va a vedere suo padre adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Sí, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | Piacere | |
| adesso? Der Satz ist an dieser Stelle im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Sí, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! E abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | | |
| im Sinne von "besuchen" gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Sí, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | | |
| gemeint. "Werden Sie ihren Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Si, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | Der Satz ist an dieser Stelle | | |
| Vater jetzt besuchen?" Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Sí, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | im Sinne von "besuchen" | | |
| Va a vedere suo padre adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Sí, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | | |
| adesso? "Ja, ich möchte ihn heute besuchen". Sí, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | Vater jetzt besuchen?" | | |
| besuchen". Sí, voglio vederlo oggi Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | _ · · | |
| Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | | |
| Aber sind wir fertig? Ma siamo pronti? Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | | Sí, voglio vederlo oggi |
| Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | Aber sind wir fertig? | | , 5 |
| Weil ich nur eine Stunde habe Perchè ho solo un'ora Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | 3 · | | Ma siamo pronti? |
| Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | | • |
| Sagen Sie "das macht nichts" Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | | Perchè ho solo un'ora |
| Non importa Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | Sagen Sie "das macht nichts" | | |
| Das ist genügend! È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | | Non importa | |
| È abbastanza! Wissen Sie? Lo sa? | Das ist genügend! | - F | |
| Wissen Sie? Lo sa? | | È abbastanza! | |
| Lo sa? | Wissen Sie? | | |
| | | | Lo sa? |
| | "ich studiere Deutsch": | | |



| Ascolti e ripeta! | | |
|------------------------------|-----------------|-------------------------|
| riscont e ripeta. | | Studio tedesco |
| | | Studio |
| | | Studio |
| Wird, wie kurz erwähnt auch | | |
| gebraucht im Sinne von | | |
| etwas lernen. Sagen Sie "ich | | |
| lerne Deutsch" | | |
| | | Studio tedesco |
| Ich möchte es sprechen | | |
| 1 | | Voglio parlarlo |
| Erzählen Sie mir | | |
| | | Mi racconti |
| Sie zeigt in Ihrem Buch. | | |
| "Dieses Wort". Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | | Questa parola |
| | | Questa parola |
| | | Questa parola |
| "Was bedeutet es?" Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | | Che cosa vuol dire? |
| | | Dire |
| | | Dire |
| | | Dire |
| Wortwörtlich heißt der | | |
| Ausdruck "was möchte es | | |
| sagen?" | | |
| | | Che cosa vuole dire? |
| Dieses Wort | | |
| | | Questa parola |
| Sagen Sie "Das Wort da" | | |
| | Quella parola | |
| Bedeutet Allee | | |
| | Vuol dire viale | |
| | viale | |
| Bedanken Sie sich und sagen | | |
| Sie ich lerne viel | | |
| | | Grazie, studio molto |
| Aber ich spreche nicht sehr | | |
| gut | | |
| | | Ma non parlo molto bene |
| Wie sagen Sie "das macht | | |
| nichts?" | | |
| | Non importa | |
| Ich werde mit ihnen kommen | | |
| | | Vengo con lei |



| "Um zu lernen". Ascolti e | | |
|------------------------------|--------------------|-----------------------------|
| ripeta! | | |
| Tipeta: | | Per imparare |
| | | Imparare |
| | | IM-PA-RA-RE |
| | | imparare |
| Ich möchte lernen | | mpurure |
| Ten moente ternen | | Voglio imparare |
| "ich möchte Deutsch lernen". | | v ogno impurare |
| ien moente Bettsen iernen . | | Voglio imparare il tedesco |
| Ich studiere | | vogno imparare il tedesco |
| Ten studiere | | Studio |
| Um zu lernen | | Studio |
| om za iemen | | Per imparare |
| Versuchen Sie zu sagen "Sie | | To imparare |
| lernen schnell" | | |
| Terrieri Seriileri | Impara velocemente | |
| | Impara | |
| | Lei impara | |
| Le risponda che studia molto | Lei impara | |
| Le risponda ene stadia mono | | studio molto |
| Sie zeigt auf ein anderes | | Studio molto |
| Wort und fragt "Und was | | |
| bedeutet dieses Wort?" | | |
| sededict dieses weit. | | E che cosa vuol dire questa |
| | | parola? |
| | | E che cosa vuol dire questa |
| | | parola? |
| Das Wort da? | | |
| | Quella parola | |
| Es bedeutet "Danke" | | |
| | Vuol dire "grazie" | |
| Ich erinnere mich nicht gut | | |
| | | Non mi ricordo bene |
| Aber das ist nicht wichtig | | |
| | | Ma non importa |
| Machen Sie den Vorschlag | | , |
| "Lass uns meinen Vater | | |
| besuchen" | | |
| | | Andiamo a vedere mio padre |
| Weil Sie krank sind | | • |
| | | Perchè lei è malato |
| "Und ich möchte Deutsch | | |
| lernen". Ascolti e ripeta! | | |
| • | | Io voglio studiare tedesco |
| | | studiare |
| | | Studiare |
| | • | • |



| | | Io voglio studiare tedesco |
|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| Come si dice? "studieren" | | |
| oder "lernen" | | |
| | | Studiare |
| Erzählen Sie ihr, dass Sie | | |
| Italienisch sprechen | | |
| | Parlo italiano | |
| | Io parlo italiano | |
| Domandi al signore se studia | | |
| italiano | | |
| | | studia italiano? |
| | | Lei studia italiano? |
| Li risponda di sí, che studia | | |
| molto | | |
| | Sì, studio molto | |
| Le dica che studia per | | |
| impararlo | | |
| | Studio per impararlo | |
| Sagen Sie, ich studiere | | |
| Italienisch um es zu lernen | | |
| | Studio italiano per impararlo | |
| Li domandi come si dice | | |
| "andare" in tedesco? | | |
| | Come si dice "andare" in | |
| | tedesco? | |
| Li risponda che vuol dire | | |
| "gehen" | | |
| | | Vuol dire "gehen" |
| | | Andare vuol dire "gehen" |
| Sie fragt ob sie gemeinsam | | |
| lernen können | | |
| | | Possiamo studiare insieme? |
| | | Possiamo studiare insieme? |
| Überlegen Sie und sagen Sie | | |
| "vielleicht, ich weiß nicht" | | |
| | Forse, non lo so | |
| Vielleicht mit meinem | | |
| Freund | | |
| | Forse con il mio amico | |
| Versuchen Sie zu sagen "er | | |
| studiert auch Italienisch" | | |
| | Anche lui studia italiano | |
| | studia | |
| Fragen Sie wo er wohnt | | |
| | | Lui dove vive? |
| Nicht sehr weit von hier | | |
| | Non è lontano da qui | |
| | | |



| Ich wohne mit ihm | | |
|--|----------------------------------|------------------------------------|
| | Io vivo con lui | |
| Okay, dann werde ich mit Ihnen kommen | | |
| | | Va bene! Allora vengo con lei |
| Schlagen Sie vor "Lass uns Ihren Freund besuchen" | | |
| | | Andiamo a vedere il Suo amico |
| | | Il Suo amico |
| Ich werde Deutsch lernen | | |
| | | Vado a imparare il tedesco |
| | | Vado a imparare |
| Sagen Sie weiter "ich werde | | |
| es gut lernen" | | Vada a imperarla hana |
| | | Vado a impararlo bene Impararlo |
| Mir Ihrem Freund | | imparario |
| Will infem i feund | | Con il suo amico |
| Entgegnen Sie, dass Sie ihn jetzt nicht besuchen können | | Con ii suo uniteo |
| | Non possiamo vederlo adesso | |
| | Vederlo | |
| Warum nicht? | | |
| | | Perchè no? |
| Begründen Sie, weil er fortgeht | | |
| | Perchè va via | |
| | Lui va via | |
| Später | | |
| g g: 1 g: 0 1 | Più tardi | |
| Sagen Sie, dass Sie früher dorthin gehen können | | |
| | | Ma possiamo andarci più presto |
| | | andarci |
| Nein, ist schon gut. Wörtlich nein das ist nicht wichtig | | |
| | No, non importa | |
| Jetzt können wir Ihren Vater besuchen | | |
| | Adesso possiamo vedere suo padre | |
| Ja, lass uns ihn zusammen besuchen gehen | | |



| | | Sì, andiamo a vederlo insieme |
|------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| "Er wohnt dort drüben. | | |
| Schauen Sie!" Sie zeigt | | |
| Ihnen den Weg. | | |
| | | Vive di là! Guardi! |
| Gehen wir dort entlang | | |
| | | Proseguiamo di là |
| Ja, lass uns gemeinsam | | |
| weiter gehen. | | |
| | Sì, proseguiamo insieme | |
| Das ist das Ende der Lektion | | |
| 25. Herzlichen | | |
| Glückwunsch! nun können | | |
| Sie sich schon ziemlich gut | | |
| auf Italienisch ausdrücken. | | |
| | Questa è la fine dalla lezione | |
| | del 25. A domani! | |
| | | |



Lektion 26

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|-----------------------------------|------------------------------|--|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 26 von corso di | | |
| italiano. | | |
| Benvenuto alla lezione 26 del | | |
| corso di italiano. Ascolti | | |
| questa conversazione. | Ascolta Monica, voglio | |
| | vedere Carlo, ma non mi | |
| | ricordo l'indirizzo | |
| | 1140140 1114111220 | Non importa. Lo so, ci voglio |
| | | andare anch'io. Vengo con |
| | | te. Non conosco Carlo molto |
| | | bene. |
| | Va bene, ma ci possiamo | |
| | andare adesso? Sei pronta? | |
| | | No, non sono pronta. Non |
| | | possiamo andarci più tardi? |
| | Più tardi non ho tempo. | |
| | Studio italiano alle sei e | |
| | adesso sono le cinque. | C . A11 |
| | | Capisco. Allora oggi non hai tempo. Ci andiamo domani, |
| | | no? |
| | È vero, voglio andarci oggi, | 110: |
| | ma se non posso, ci andiamo | |
| | domani. Ma presto, per | |
| | favore! | |
| | | Va bene, va bene! Andiamo |
| Si ricorda come si dice? | | molto presto. |
| "Früh" | | |
| | Presto | |
| Dica! "Es ist sehr früh" | | |
| | | È molto presto |
| Entgegnen Sie "nein, es ist spät" | | |
| . Sput | No è tardi | |
| Ich werde gehen | 1100 mm | |
| or we gowen | Vado | |
| | Andare | |
| | Andare | |
| | Io vado | |
| Formulieren Sie "ich werde | | |



| Italienisch lernen gehen" | | |
|---|----------------------------|-------------------------------------|
| 6 | Vado a studiare italiano | |
| Okay, dann Auf | | |
| Wiedersehen! | | |
| | | Va bene, allora arrivederci! |
| Nehmen Sie nun an, dass Sie | | |
| sich jemanden vorstellen | | |
| möchten. | | |
| Si ricorda come si dice? "Ich heiße" | | |
| Пепре | Mi chiamo | |
| Grüßen Sie "Guten Abend, | Wii Cinamo | |
| ich heiße Monica" | | |
| Tell Helise Wolfled | | Buona sera, mi chiamo |
| | | Monica |
| Li domandi. "Wie heißen | | 10-2-00 |
| Sie?" | | |
| | | Come si chiama? |
| Ich heiße Manuele | | Lei come si chiama? |
| | Io mi chiamo Manuele | |
| Fragen Sie Ihre | | |
| Gesprächspartnerin "wo | | |
| wohnen Sie, Monica?" | | |
| | Dove vive Monica? | |
| Le risponda che vive in via | | |
| Regina | | |
| | | Io vivo in via Regina |
| | | Vivo |
| Und Sie? Wo wohnen Sie? | | |
| | | E lei? Dove vive? |
| An der Allee Garibaldi | | |
| | In viale Garibaldi | |
| Sie fragt ob es nah ist oder | | |
| weit weg | | |
| | | È vicino o lontano? |
| | | È vicino |
| Erzählen Sie ihr, dass es | | |
| nicht sehr weit weg von hier | | |
| ist | | |
| | Non è molto lontano da qui | |
| Dort entlang | D: 1) | |
| X | Di là | |
| Li dica che lei vuole andare in viale Garibaldi | | |
| | | Voglio andare in viale Garibaldi |
| "Also, dann können Sie | | |
| | I . | ı |



| kommen". Ascolti e ripeta! | | |
|--|-------------------------------|-----------------------|
| "kommen" | | |
| | Allora, può venire | |
| | Venire | |
| | Venire | |
| HA1 1 1 C: | venire | |
| "Also, dann können Sie mit mir kommen". Ascolti e ripeta! | | |
| Преш | può venire con me | |
| | Con me | |
| | Con me | |
| | può venire con me | |
| Wenn es Sie nicht stört | pue venire con me | |
| ,, chii es sie ment stort | | Se non le dà fastidio |
| | | Se non le dà fastidio |
| Nein, es stört mich nicht | | Se non le du lubildio |
| Trom, es stort inten ment | No, non mi dà fastidio! | |
| Sie können mit mir kommen | 1 (0, Horristian du Tubitaro. | |
| Sie komien mit im kommen | Può venire con me | |
| Das Wort für mit dir kennen | T do venire con me | |
| Sie schon. Wie sagen Sie "kann ich mit dir gehen?" | | |
| | | Posso venire con te? |
| | | Posso venire con te? |
| Na klar, du kannst kommen | | |
| | Certo, puoi venire | |
| du kannst mit mir kommen | | |
| | Puoi venire con me | |
| Okay, gehen wir! | | |
| | | Va bene, andiamo! |
| Stellen Sie sich vor Sie sind in Mailand. Die Stadt ist hauptsächlich Schachbrettmuster angelegt. Fragen Sie "Wie werden wir | | |
| gehen?" | | Como ai andiama? |
| Dort antlana | | Come ci andiamo? |
| Dort entlang | Di là | |
| Nach links? | D1 1a | |
| ivacii iiiks! | | A sinistra? |
| Reighen Sie | | A simsua: |
| Bejahen Sie | Si a cinietra | |
| Und danach | Si, a sinistra | |
| Ond danach | E dopo | |
| Nach rechts | L dopo | |
| | <u> </u> | • |



| | A destra | |
|--------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| Erklären Sie "wir gehen | 11 00000 | |
| weiter nach rechts" | | |
| | Proseguiamo a destra | |
| | Proseguiamo | |
| Und danach geradeaus | | |
| | E dopo diritto | |
| Sie sagt, dass Sie nach rechts | | |
| geht | | |
| | | Va bene, vado a destra |
| Also, ich gehe nur nach | | |
| rechts, stimmts? | | |
| | | Allora, vado solamente |
| | | destra, vero? |
| | | solamente |
| Dica! "Nein, geradeaus" | | |
| | No, diritto | |
| Immer geradeaus | | |
| | Sempre diritto | |
| Du wirst mit mir kommen | | |
| | Vieni con me | |
| Entgegnen Sie "aber ich | | |
| möchte lernen" | | |
| | | Ma voglio imparare |
| | | Imparare |
| Ich möchte Italienisch lernen | | |
| | | Voglio imparare l'italiano |
| Sagen Sie, dass Sie schnell | | |
| lernen wird | | |
| | Impara velocemente | |
| Du lernst schnell | | |
| | Impari velocemente | |
| Du wirst schnell lernen | | |
| | Vai a imparare velocemente | |
| Come si dice? "du brauchst | | |
| nicht zu studieren" | | |
| | Non haibisogno di studiare | |
| Schränken Sie ein "nicht | | |
| immer" | | |
| | Non sempre | |
| Aber heute und morgen | | |
| möchte ich studieren | | |
| | | Ma oggi e domani voglio studiare |
| du brauchst nicht zu | | |
| studieren | | |
| | Non hai bisogno di studiare | |



| Du studierst genug | | |
|---|-------------------------------------|---------------------------------|
| | Studi abbastanza | |
| | Abbastanza | |
| Dica! "Nein, ich muss mehr | | |
| studieren" | | |
| | | No, ho bisogno di studiare di |
| XX | | più |
| Heute möchte ich sieben Stunden studieren | | |
| | | Oggi voglio studiare sette ore |
| Antworten Sie "Okay, aber jetzt ist keine Zeit dafür" | | |
| | Va bene, ma adesso non c'è tempo | |
| Erzählen Sie, dass keine Zeit da ist um Italienisch zu studieren | | |
| | Non c'è tempo per studiare italiano | |
| Wenden Sie ein "wenn ich nicht genug studiere" | | |
| | | Ma se non studio abbastanza |
| Wenn ich nicht sieben Stunden studiere | | |
| | | Se non studio sette ore |
| Lerne ich nichts | | |
| | | Non imparo niente |
| wenn ich nicht studiere, lerne ich nichts dazu | | |
| | | Se non studio non imparo niente |
| Lass uns später studieren | | |
| | Studiamo più tardi | |
| Versuchen Sie zu sagen "ich meine" oder wortwörtlich "ich möchte sagen" | | |
| | Voglio dire | |
| | Voglio dire questa sera | |
| | Voglio dire questa sera | |
| Come si dice? "Jetzt werden wir sehen" | | |
| | Ora andiamo a vedere | |
| Sagen Sie "Wir werden meinen Vater besuchen" | | |
| | Andiamo a vedere mio padre | |
| | mio padre | |
| Gehen wir ihn besuchen | | |



| | andiamo a vederlo | |
|--|---------------------------|---------------------------------------|
| Das ist nicht wichtig | N | |
| Wenn du es nicht weisst | Non importa | |
| Weini du es ment weisst | Se tu non lo sai | |
| Wer wird es wissen? | | |
| T 1 . | Chi lo sa? | |
| Ich meine | Voglio dire | |
| Wir haben keine Zeit | vogno une | |
| | Non abbiamo tempo | |
| Um viel zu reden | D 1 1 | |
| "Komm". Ascolti e ripeta! | Per parlare molto | |
| Komm . Ascolu e ripeta: | Vieni | |
| | Vieni | |
| | Vieni | |
| Dica! "Komm mit mir" | V:: | |
| Risponda! "nein, ich kann | Vieni con me | |
| nicht gehen" | | |
| | | No, non ci posso andare |
| D 1 1 1 | | Andare |
| Doch, komm! | Sí, vieni! | |
| Sagen Sie dass Sie nicht | oi, viein: | |
| alleine gehen möchten | | |
| A | Non voglio andare da solo | |
| Antworten Sie, dass Sie später gehen möchten | | |
| spacer generi moenten | | Voglio andare più tardi |
| Ich habe jetzt keine Zeit | | |
| X7: -11 - : -1.4 | | Non ho tempo adesso |
| Vielleicht morgen | | Forse domani |
| Gehen wir später | | 1 orbe domain |
| • | Andiamo più tardi | |
| Fordern Sie auf "aber jetzt | | |
| komm mit mir" | | Ma addeso vieni con me |
| Wohin gehst du? | | 1.14 444050 VIOIII COII IIIC |
| | Dove vai? | |
| Ich werde meinen Freund Daniele besuchen | | |
| | | Vado a vedere il mio amico Daniele |
| Komm, wenn du willst | | |



| | | Vieni, se vuoi |
|---|-----------------------------|-------------------------------|
| Sie sagt "ich möchte nicht | | |
| alleine gehen" | | |
| | | Non voglio andare da sola |
| | | Da sola |
| "Okay". Schlagen Sie vor | | |
| dass Sie mit Ihnen mitgehen soll | | |
| | Va bene, puoi venire con me | |
| Wohin möchtest du gehen? | | |
| | | Tu dove vuoi andare? |
| Versuchen Sie zu sagen "zu mir nach Hause" | | |
| | A casa mia | |
| | casa | |
| "zu mir nach Hause". Wortwörtlich heißt es "zu meinem Haus" | | |
| | A casa mia | |
| unter | | |
| | casa | |
| Stellt man sich auf Italienisch | | |
| nicht allein das Gebäude vor, | | |
| sondern das 'gefühlte' zu | | |
| Hause sein. | | |
| Fragen Sie "zu dir nach | | |
| Hause?" | | |
| | | A casa tua? |
| Wo ist dein zu Hause? | | |
| | | Dov'è casa tua? |
| Es ist hier entlang | | |
| | È di qui | |
| Domandi! "Was möchtest du | | |
| jetzt dort machen?" | | |
| | | Che cosa ci vuoi fare adesso? |
| | | Che cosa ci vuoi fare adesso? |
| Ich möchte etwas essen | | |
| | voglio mangiare qualcosa | |
| weil ich großen Hunger habe | | |
| | Perchè ho molta fame | |
| Ich möchte ein Sandwich | | |
| essen | | |
| | Voglio mangiare un panino | |
| Sagen Sie, dass Sie nicht | | |
| dorthin gehen möchten | | |
| | | Ma io non voglio andare lì |
| Ich möchte gehen | | |



| | | Voglio andare |
|---------------------------------|----------------------------|-------------------------|
| Versuchen Sie zu sagen "zu | | |
| Daniele nach Hause" | | |
| | | A casa di Daniele |
| | | A casa di Daniele |
| Kennst du Daniele? | | |
| | | Conosci Daniele? |
| | | Lo conosci? |
| | | Conosci Daniele? |
| Sagen Sie die kurze Form | | |
| "ja, ich kenne ihn" | | |
| • | Sì, lo conosco | |
| Ich kenne Daniele sehr gut | | |
| | Conosco Daniele molto bene | |
| "Ich habe Daniele gesehen," | | |
| hier auch im Sinne von | | |
| besucht. Ascolti e ripeta! "ich | | |
| habe gesehen" | | |
| | Ho visto Daniele | |
| | Ho visto | |
| | visto | |
| | Но | |
| | Ho visto | |
| Erzählen Sie ihr, dass Sie | | |
| Daniele gesehen haben | | |
| | Ho visto Daniele | |
| Dann, komm zu ihm nach | | |
| Hause | | |
| | | Allora, vai a casa sua |
| Komm mit mir zu ihm nach | | |
| Hause | | |
| | | Vieni con me a casa sua |
| Ich möchte nicht dahin gehen | 27 11 1 | |
| 7 | Non voglio andare lì | |
| Domandi! "Warum nicht?" | | 2 1/ 0 |
| | | Perché no? |
| Begründen Sie "ich habe | | |
| Daniele oft gesehen". | | |
| Wortwörtlich sagen Sie | | |
| "Weil ich Daniele viel | | |
| gesehen habe." | Perché ho visto molto | |
| | Daniele | |
| | Visto | |
| | visto Daniele | |
| | Ho visto molto Daniele | |
| Zu viel | 110 visto mono Dameie | |
| ∠u VICI | | |



| | Troppo | |
|---|------------------------------|---------------------------|
| ich habe Daniele zu viel | | |
| gesehen | | |
| | Ho visto Daniele troppo | |
| Wie sagen Sie "ich habe | | |
| Daniele diese Woche oft | | |
| gesehen"? | | |
| | Ho visto Daniele molte volte | |
| | questa settimana | |
| "Hast du ihn oft diese Woche | | |
| gesehen?" Ascolti e ripeta! "hast du gesehen" | | |
| nast du gesenen | | Lo hai visto molto questa |
| | | settimana? |
| | | Lo |
| | | Hai |
| | | Hai visto |
| | | Lo hai visto? |
| Domandi! "hast du ihn | | |
| gesehen" | | |
| | | Lo hai visto? |
| Risponda! "Ja, ich hab ihn | | |
| gesehen" | | |
| | Sì, l'ho visto | |
| | L'ho visto | |
| "Bei mir zu Hause", | | |
| wortwörtlich "in meinem | | |
| Haus". | | |
| D 111 11777 1 1 1 1 1 | In casa mia | |
| Domandi! "Wann hast du ihn | | |
| gesehen?" | | Ovende le hei viete? |
| | | Quando lo hai visto? |
| Ascolti a rinoto la narala | | Quando lo hai visto? |
| Ascolti e ripeta la parola "Gestern" | | |
| Gestern | Ieri | |
| | Ieri | |
| | Ieri | |
| Domandi! "Gestern?" | | |
| - | | Ieri? |
| "Ja, mehrmals". Ascolti e | | |
| ripeta! Wortwörtlich "viele | | |
| Male" | | |
| | Si, molte volte | |
| | Molte volte | |
| | Volte | |
| | volte | |



| | Molte volte | |
|-------------------------------|--------------------------------|---------------|
| Dica! "Gestern, mehrmals" | | |
| | Ieri molte volte | |
| Ich habe ihn gestern | | |
| mehrmals gesehen | | |
| | L'ho visto | |
| | Ieri molte volte | |
| Versuchen Sie zu fragen | | |
| "Wie oft?" Wortwörtlich | | |
| "Wie viele Male?" | | |
| | | Quante volte? |
| | | Quante volte? |
| Also, ich weiss nicht | | |
| | Allora non so | |
| Versuchen Sie zu sagen "die | | |
| Wahrheit ist, dass ich mich | | |
| nicht erinnern kann" | | |
| | La verità è che non mi | |
| | ricordo | |
| | La verità è che non mi | |
| | ricordo | |
| Aber ich will ihn nicht sehen | | |
| | Ma non voglio vederlo | |
| "noch einmal". Ascolti e | | |
| ripeta! | | |
| | Un'altra volta | |
| | Volta | |
| | Altra | |
| | Altra volta | |
| Auch dieser Ausdruck hat im | | |
| Deutschen gleich mehrere | | |
| Bedeutungen, je nach | | |
| Situation. So kann es auch | | |
| "wieder" bedeuten. | | |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "einmal", "viele Male" | XX 1. | |
| | Una volta | N. 1. |
| - 1: | | Molte volte |
| Lo dica un'altra volta! | 77 | |
| | Una volta | |
| | | Molte volte |
| Ich habe ihn gestern wieder | | |
| gesehen | | |
| | L'ho visto un'altra volta ieri | |
| | Un'altra volta ieri | |
| Das ist nicht wichtig | | |
| | | Non importa |



| Es ist nicht wichtig wie oft | | |
|-----------------------------------|---|----------------------------|
| | | Non importa quante volte |
| Komm mit mir | | |
| | | Vieni con me |
| Wie sagen Sie "es ist dein | | |
| Freund"? | | |
| De 1 - 4 il | | È tuo amico |
| Du hast ihn oft gesehen, stimmts? | | |
| Stillillits! | | Lo hai visto molto, vero? |
| Dica! "und gestern wieder" | | Lo nar visto morto, vero: |
| Brea. una gestern wieder | | E ieri un'altra volta |
| Domandi! "aber willst du ihn | | 2 TOTA WILL WILLIAM YOUNG |
| mit mir besuchen gehen?" | | |
| | | Ma vuoi vederlo con me? |
| Gehen wir jetzt zu ihm nach | | |
| Hause | | |
| | | andiamo a casa sua adesso! |
| Schlagen Sie vor "Komm mit | | |
| mir" | | Vioni son mo |
| Okay! | | Vieni con me |
| Okay! | Va bene | |
| Stellen Sie sich nun vor Sie | va bene | |
| treffen einen Bekannten auf | | |
| der Straße. Es ist vier Uhr | | |
| nachmittags. Grüßen Sie ihn, | | |
| hören Sie seine Fragen und | | |
| beantworten Sie diese | | |
| danach. | | December 1 |
| | Buon pomeriggio! Come | Buon pomeriggio |
| | stai? | |
| | Star. | Bene, grazie. E tu? |
| | Molto bene. Scusa, ma ti | State, State 2 to |
| | chiami Carmela, vero? | |
| Risponda che non si chiama | | |
| Carmela, si chiama Giovanna | | |
| | | No, non mi chiamo Carmela, |
| | A1/ } · · · · · · · · · · · · · · · · · | mi chiamo Giovanna |
| | Ah, sí, è vero, mi ricordo! | |
| Risponda che va a vedere un | Dove vai adesso, Giovanna? | |
| film, "einen Spielfilm" | | |
| , emen opiemini | | Vado a vedere un film |
| | | Film |
| | | Un film |



| | | Vado a vedere un film |
|--|---|---|
| Dica! "ein Spielfilm" | | |
| | Un film | |
| | | Sí, un film |
| T . 1 1. 1 . | A che ora? | |
| Li domandi se vuole venire con lei | | |
| | | vuole venire con me? |
| | Non so se posso andare. È fra un'ora | |
| Er fragt was Sie sehen werden | | |
| | Allora, cosa andiamo avedere? | |
| Antworten Sie, dass Sie den Film "das große Haus" sehen werden | | |
| | | Andiamo a vedere il film "das große Haus" |
| | Il film si chiama "das große Haus"? | |
| Was bedeutet das auf Italienisch? | | |
| | Che cosa vuol dire questo in italiano? | |
| | Che cosa vuol dire? | |
| Erklären Sie ihm was es bedeutet | | |
| | | Vuol dire 'la casa grande' |
| | | In italiano vuol dire 'la casa grande' |
| Er kennt diesen Film und hat ihn schon mehrere Male gesehen | | |
| | Ah, certo! Quel film è molto bello. L'ho visto molte volte. | |
| Fragen Sie ihn wie oft er ihn schon gesehen hat | | |
| Er antwortet "ich habe ihn drei Mal gesehen" | | Quante volte lo hai visto? |
| Č | L'ho visto tre volte | |
| Und gestern ein weiteres Mal | E ieri un'altra volta | |
| Aber ich möchte ihn heute nicht sehen | | |
| | Ma non voglio vederlo oggi | |



| Er schlägt vor einen anderen Film zu sehen, wenn Sie möchten | | |
|--|--------------------------------|----------------------------|
| | Possiamo vedere un altro | |
| | film, se vuoi | |
| Le risponda di no e che vuole vedere quel film | | |
| | | No, oggi no. Voglio vedere |
| | | quel film. |
| | Forse domani? | |
| Risponda "forse sì", ma che | | |
| non lo sa | | |
| | | Forse, ma non lo so. |
| Le risponda che lei adesso se ne va da sola | | |
| | | Ora vado da sola |
| Gut gemacht! Das ist das | | |
| Ende der Lektion 26. | | |
| | Questa è la fine dalla lezione | |
| | del 26. A dopo! | |
| | | |



Lektion 27

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|---|---------------------------------------|---|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 27 von corso di italiano. | | |
| Benvenuto alla lezione 27 del | | |
| corso di italiano. Ascolti | | |
| questa conversazione. | | |
| | Carmen, sei pronta? Andiamo! | |
| | | Cosa? Dove andiamo, Giovanni? |
| | Non lo sai? A casa mia, | |
| | andiamo a vedere mio padre. | A1 / 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| | | Ah, sí, davvero! Vuoi andare adesso o più tardi? |
| | Adesso Carmen, questa sera non posso. | |
| | _ | Allora adesso, non so. |
| | | Voglio fare un'altra cosa. Voglio vedere un film. |
| | Carmen, non c'è tempo. | vogno vedere un min. |
| | Vieni con me. Non voglio | |
| | andare da solo. | |
| | | Ma perchè andiamo a vedere tuo padre? |
| | Perché è malato. E non l'hai | |
| | visto da molto tempo. | È 121 · 1 |
| | | È vero, non l'ho visto da molto tempo. Va bene! Adesso andiamo! |
| In dem Gespräch, welches | | Accesso andiamo: |
| Sie eben gehört haben, kam | | |
| ein neuer Ausdruck vor "da | | |
| molto tempo" | Non la vada da malta tampa | |
| | Non lo vedo da molto tempo | "da molto tempo" in tedesco |
| | | vuol dire |
| "seit langem", oder "seit langer Zeit". | | |
| Stellen Sie sich nun vor Sie | | |
| treffen Ihre Bekanntschaft | | |
| Marta unterwegs. Hören Sie | | |
| sich ihre Fragen an und versuchen Sie diese zu | | |
| versuement sie diese Zu | <u> </u> | |



| | 1 | |
|--------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| beantworten. Es ist zehn Uhr | | |
| morgens. Grüßen Sie! | | |
| | Buongiorno Marta! | |
| | | Ciao, non ti ho visto da |
| | | |
| | | molto. Come stai? |
| Antworten Sie bejahend auf | | |
| ihre folgenden beiden Fragen | | |
| | Molto bene, grazie | |
| | | |
| | Sto bene, grazie | |
| | | Vivi qui vicino, no? |
| | Sì, vivo qui vicino | • |
| F Ciii- | Si, vivo qui viento | |
| Fragen Sie sie nun wo sie | | |
| wohnt | | |
| | Dove vivi? | |
| | | Anch'io vivo qui vicino |
| Domandi! "Wo ist dein | | I men io vivo qui viento |
| | | |
| Haus?" | | |
| | Dov'è casa tua, Marta? | |
| | , | È in viale San Giovanni, |
| | | |
| | | ventidue |
| Erzählen Sie ihr nun, dass | | |
| auch eine andere Freundin, | | |
| Susanna, dort wohnt. | | |
| Versuchen Sie es selbst zu | | |
| | | |
| formulieren und hören Sie | | |
| sich im Anschluss die | | |
| Möglichkeiten an. | | |
| Wognenkeiten un. | Anche l'altra amica ci vive | |
| | | |
| | Si chiama Susanna | |
| | Anche la mia amica Susanna | |
| | vive in viale San Giovanni | |
| | vive in viaic San Glovailli | D 01 11 0 |
| | | Davvero? In quella via? |
| Ja, in dieser Straße | | |
| | Sì, in quella via | |
| | | In quale casa? Che numero? |
| To dies shows as "1 | | in quale casa: Che humero! |
| Le dica che non so il numero | | |
| | Non so il numero | 1 |
| | Non lo so | |
| Sie können sich nicht | | |
| | | |
| erinnern | | |
| | Non mi ricordo | |
| | | È una casa grande o piccola? |
| Sagen Sie, dass es ein kleines | | branch o branch. |
| l = - | | |
| Haus ist | | |
| | È una casa piccola | |
| | • | Alla destra o alla sinistra? |
| Antworten Sie "auf der | | wester o with stilliotiu. |
| Antworten Sie auf der | | |



| linken Seite" | | |
|---|-----------------------------------|---|
| | alla sinistra | |
| Erzählen Sie, dass sie jetzt ihre Freundin sehen bzw. besuchen werden | | |
| | Vado a vedere la mia amica adesso | |
| | Vado a vederla adesso | |
| Möchtest du auch dorthin gehen? | | |
| | Vuoi andare lí? | |
| | | Grazie. Voglio andare con te, ma adesso non posso |
| Okay, vielleicht an einem anderen Tag | | |
| | Va bene, forse un altro giorno | |
| | Un altro giorno | |
| | | Sì, forse un altro giorno. Ci sentiamo! |
| | Arrivederci Marta, ci vediamo! | |
| | Ci sentiamo, ci vediamo | |
| "Wir hören uns", "wir sehen uns", sind weitere häufige Ausdrücke im Italienischen um sich verabschieden. | | |
| E come si dice "in der Straße Regina" | | |
| | | In via Regina |
| Dica "Nummer hundert" | | TI. |
| | | Il numero cento |
| | | Cento Il numero cento |
| Dica! "Ich wohne in der Straße Garibaldi" | | II numero cento |
| | Vivo in via Garibaldi | |
| Domandi! "Wie lautet die Adresse?" | | |
| | | Qual è l'indirizzo? |
| **** 1 | | Quale? |
| Wie lautet die Nummer? | | Ovel à il numere? |
| Nummer zweihundert | | Qual è il numero? |
| Trummer Zwemunuert | Il numero duecento | |
| | Duecento | |
| | Il numero duecento | |



| Erzählen Sie, dass Sie mit | | |
|---|---------------------------------------|-----------------------|
| ihrem Vater wohnen | | |
| michi vater women | Vivo con mio padre | |
| Adesso li domandi se suo | VIVO con milo padre | |
| | | |
| padre è a casa | | (to a module) a comp |
| | | tuo padre è a casa? |
| B: 1 1 1 | | tuo padre è a casa? |
| Risponda che non lo sa | | |
| | Non lo so | |
| Aber ich glaube schon | | |
| | Ma credo di sí | |
| ich glaube schon, dass er zu Hause ist | | |
| | Credo che sia in casa | |
| Hören Sie sich die | | |
| Konjunktivform für "er ist" an | | |
| | sia | |
| | Lui sia | |
| | Credo che sia in casa | |
| Wortwörtlich "im Haus", | | |
| gemeint ist "daheim" oder | | |
| "zu Hause". Ripeta! | | |
| | Io credo che lui sia in casa | |
| Hast du ihn nicht gesehen? | | |
| Trust du lim ment gesemen. | | Non l'hai visto? |
| Li dica che oggi non l'ha | | Tion That visto. |
| visto | | |
| YIBVO | Oggi non l'ho visto | |
| | Visto | |
| | L'ho | |
| | Non l'ho visto | |
| Gestern ja | INOILI IIO VISIO | |
| Gestern ja | Ieri sí | |
| Aber heute nicht | len si | |
| Auei neute ment | Ma aggi na | |
| Tab baba ibn bayta night | Ma oggi no | |
| Ich habe ihn heute nicht | | |
| gesehen | Non Pho wists: | |
| Ahan kamasa sasit sasi t | Non l'ho visto oggi | |
| Aber komm mit mir! | \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | |
| XX 1: 1 . 1 0 | Ma vieni con me! | |
| Wohin gehst du? | | |
| | | E dove vai? |
| Antworten Sie "ich gehe zu | | |
| mir nach Hause" | | |
| | Vado a casa mia | |
| Zum Haus meines Vaters | | |



| | A casa di mio padre | |
|--|-------------------------------|--|
| | A casa di mio padre | |
| Ist dein Haus hier entlang | • | |
| oder dort entlang? | | |
| | | Casa tua è di qui o di là? |
| | | Casa tua è di qui o di là? |
| Nein, geradeaus | | |
| | No, diritto | |
| Sagen Sie "Folge diesem | | |
| Weg hier" | | |
| | Prosegua di qui | |
| Achtung hier wird die du- | | |
| Form verwendet. Hören Sie | | |
| genau hin und achten Sie auf das "i" am Ende des Wortes. | | |
| das 1 am Ende des wortes. | Programi | |
| | Prosegui | |
| "Zwei Häuserblocks". | Prosegui | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| Ascotti e ripeta: | Due isolati | |
| | Isolati | |
| | isolati | |
| Erzählen Sie, dass Sie zwei | Isolati | |
| Häuserblocks weiter | | |
| geradeaus gehen soll | | |
| <u> </u> | Prosegui diritto, due isolati | |
| | più in là | |
| Und wie gehe ich danach? | | |
| | | E dopo come vado? |
| Nach rechts? | | |
| | | A destra? |
| Nein! Geh zwei | | |
| Häuserblocks geradeaus | | |
| weiter | | |
| | No! Prosegui diritto, due | |
| ** 11 | isolati più in là | |
| Und danach nach links | F | |
| English 1 W | E poi a sinistra | _ |
| Fragen Sie ihn was das Wort | ain istus | |
| 1-1 | sinistra | _ |
| bedeutet | | Cha agga yangl dina la nan-la |
| | | Che cosa vuol dire la parola "sinistra"? |
| | | Che cosa vuol dire la parola "sinistra"? |
| Le risponda! "Es bedeutet 'links'." | | |
| IIIINS . | | |



| | Vuol dire "links" | |
|--|-----------------------|-----------------------------|
| Ich studiere sechs Stunden in | | |
| der Woche | | |
| 7. 11 | | Studio sei ore a settimana |
| Zu Hause | | |
| | | In casa |
| Sagar Sia daga Sia sahnall | | In casa |
| Sagen Sie, dass Sie schnell lernen möchten | | |
| iemen moenten | | Voglio imparare velocemente |
| | | Imparare |
| Erzählen Sie dass Sie | | Impurure |
| Italienisch studieren | | |
| | Studio italiano | |
| "Aber ich lerne nach und | | |
| nach". Wortwörtlich "ich | | |
| lerne wenig hinzu wenig". | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| | Ma imparo poco a poco | |
| D: 1 | poco a poco | |
| Dica! "nach und nach" | naaa a naaa | |
| Dog ist night wightig | poco a poco | |
| Das ist nicht wichtig | | Non importa |
| Wenn du dazulernst | | Non importa |
| Weilii du dazaieinst | | Se impari |
| Ist es nicht wichtig ob es | | 20 mpuri |
| schnell oder langsam | | |
| | | Non importa se velocemente |
| | | o lentamente |
| | | Non importa se velocemente |
| | | o lentamente |
| Aber jetzt möchte ich deinen Vater sehen | | |
| v atter benen | | Ma adesso voglio vedere tuo |
| | | padre |
| | | Vedere |
| | | Voglio vedere tuo padre |
| "Ich möchte mit ihm | | |
| studieren." Hier im Sinne | | |
| von 'lernen" gebraucht. | | XX 1: |
| | | Voglio studiare con lui |
| | | con lui |
| Wohat or wait 2 | | studiare con lui |
| Wohnt er weit weg? | | Vive lontano? |
| | Í | , . , - |



| der Nähe, in dieser Straße" | | |
|---|---|-------------------|
| | no, vive molto vicino, in | |
| | questa strada | |
| "Wir werden ihn sehen" | | |
| | Andiamo a vederlo | |
| | Andiamo a vederlo | |
| Fragen Sie "Wie viele Straßen?" | | |
| | | Quante vie? |
| | | Quante vie? |
| Dica! "Das ist nicht wichtig" | | |
| | Non importa | |
| Aber ich glaube, dass | 1 | |
| 8 | Ma credo che | |
| Unser Haus ist: Achtung hier brauchen Sie wieder den Konjunktiv | | |
| | La nostra casa sia | |
| Drei Straßen von hier weg | | |
| | Tre vie da qui | |
| Ripeta! "Aber ich glaube, dass unser Haus drei Straßen von hier weg ist." | | |
| | credo che casa nostra sia tre vie da qui | |
| Okay, ich verstehe. | | |
| | | Va bene, capisco. |
| Aber, nein, ich habe ihn heute nicht gesehen | | |
| | Ma non l'ho visto oggi | |
| "Nein, ich habe nicht mit ihm gesprochen." Ascolti e ripeta! | | |
| | Non ho parlato con lui | |
| | Parlato | |
| | parlato | |
| | Но | |
| | Ho parlato con lui | |
| Dica! "Ich habe gesprochen" | 1 | |
| | Ho parlato | |
| Ich habe gesehen | 1 | |
| | Ho visto | |
| Ich habe mit ihm gesprochen | | |
| Septement Septement | Ho parlato con lui | |
| | con lui | |
| Wie sagen Sie "oft" oder "viele Male"? | | |



| | Molte volte | |
|--|-------------------------------------|-----------------------------------|
| | Molte volte | |
| Sagen Sie den ganzen Satz "ich habe mit ihm viele Male gesprochen heute" | | |
| | Oggi ho parlato con lui molte volte | |
| | Oggi ho parlato con lui molte volte | |
| Versuchen Sie zu sagen "ich habe mit ihm studiert" | | |
| | Ho studiato con lui | |
| | Ho studiato | |
| | studiato | |
| | studiato | |
| | Ho studiato con lui | |
| ich habe mit ihm gestern gesprochen | | |
| | | Ieri ho parlato con lui |
| "Am Telefon". | | |
| | | Al telefono |
| | | Al telefono |
| Dica! "ich habe mit ihm am Telefon gesprochen" | | |
| | | Ho parlato al telefono con lui |
| Wann hast du mit ihm gesprochen? | | |
| | Quando hai parlato con lui? | |
| | Hai parlato | |
| | Quando hai parlato con lui? | |
| Gestern, um vier Uhr nachmittags | | |
| | | Ieri, alle quattro del pomeriggio |
| Come si dice? "Am Telefon" | | |
| | | Al telefono |
| Zu Hause | | |
| | | In casa |
| | | In casa |
| "Ich habe ihm gesagt". Ascolti e ripeta! | | |
| • | | Gli ho detto |
| | | Detto |
| | | Detto |
| | | Но |
| | | Gli ho detto |
| Behalten Sie die Frage im | | |



| Hinterkopf "wem oder was | | |
|-------------------------------|---------------------|-------------------------|
| habe ich gesagt?" Die | | |
| Antwort lautet "ihm" | | |
| | Gli | |
| Dica! Ihm habe ich gesagt | | |
| | Gli ho detto | |
| | | |
| Domandi! Was hast du IHM | | |
| gesagt? | | |
| | Cosa GLI hai detto? | |
| dass ich IHN sehen werde | | |
| | | Che vado a verderLO |
| | | LO |
| | | vederLO |
| Achten Sie bei diesem Satz | | |
| noch mal auf die | | |
| Unterschiede zwischen "ihm" | | |
| und "ihn". Ripeti! "ich habe | | |
| IHM gesagt, dass ich IHN | | |
| sehen werde" | | |
| | | GLI ho detto, LO vedo |
| Ich hab IHM viele Sachen | | , |
| gesagt | | |
| | | GLI ho detto molte cose |
| Ich habe ihm gesagt, dass ich | | |
| studiere | | |
| | | GLI ho detto che studio |
| | | GLI ho detto che studio |
| Versuchen Sie zu sagen "er | | |
| weiss es" | | |
| | Lo sa | |
| | Lui lo sa | |
| "Er weiss es schon". Ascolti | | |
| e ripeta! "schon" | | |
| | Già lo sa | |
| | Già | |
| | Già | |
| | Già lo sa | |
| "Er weiss es schon". Betonen | | |
| Sie die Person. | | |
| | Lui già lo sa | |
| Come si dice? "schon" | | |
| | Già | |
| Er weiss es schon | | |
| | Già lo sa | |
| | Lui già lo sa | |
| Dica! "Du hast es ihm | | |



| gesagt." | | |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------|
| 500454 | Gli hai detto | |
| Viele Male schon | | |
| | Già molte volte | |
| Domandi! "Woher weißt du | | |
| es?" | | |
| | | Come lo sai? |
| Versuchen Sie diesmal zu | | |
| sagen "Du hast es mir | | |
| gesagt" | | |
| | Me l'hai detto | |
| | Me lo | |
| | Me l'hai detto | |
| | Me l' hai detto | |
| Wann? | | |
| | | Quando? |
| Gestern, am Telefon | | |
| | Ieri al telefono | |
| Und zu Hause | | |
| | E in casa | |
| | in casa | |
| Aber ich möchte nicht mehr | | |
| reden | | |
| | Ma non voglio parlar più | |
| Le dica che ha già parlato | | |
| abbastanza | | |
| | Ho già parlato abbastanza | |
| Schlagen Sie vor: "Gehen | | |
| wir einen Film schauen" | A 1: 1 C1 | |
| | Andiamo a vedere un film | |
| !!: 17:!! A14: | Un film | |
| "ins Kino". Ascolti e ripeta! | A1 : | |
| | Al cinema | |
| | Cinema | |
| | Cinema | |
| Como si dica? "I asa una ina | Al cinema | |
| Come si dice? "Lass uns ins | | |
| Kino gehen" | Andiamo al cinema | |
| Es ist hier in der Nähe | Andianio ai cilicilia | |
| Lo 15t HICI III UCI IVAIIC | È qui vicino | |
| Fragen Sie wo es genau ist | L qui vicino | |
| Tragen Sie wo es genau ist | | Dove esattamente? |
| Drei Häuserblocks von hier | | Dove esattamente: |
| weg | | |
| | A tre isolati da qui | |
| | A tre isolati da qui | |
| | 11 de isolad da qui | |



| Domandi! "Wie heißt der | | |
|--|----------------------------------|----------------------------|
| Film?" | | Come si chiama il film |
| | | Come si chiama il film |
| Antworten Sie, dass er "das Haus meines Vaters" heißt. Nennen Sie den Namen auf Italienisch | | Come si cinama ni mini |
| | Si chiama 'la casa di mio padre' | |
| | Se chiama 'la casa di mio padre' | |
| Ich kenne ihn schon | | |
| | | Lo conosco già |
| | | Lo conosco già |
| Erzählen Sie, dass Sie viel ins Kino gehen | | |
| • | | Vado molto al cinema |
| Ich mag es Filme zu sehen | | |
| | | Mi piace molto vedere film |
| | | Mi piace molto vedere film |
| Achten Sie auf die Wortreihenfolge! "Es ist ein sehr guter Film" | | |
| 8 | | È un film molto buono |
| "Es ist ein hervorragender Film". Ascolti e ripeta! "hervorragend", "ausgezeichnet" | | |
| | | È un film eccellente |
| | | eccellente |
| | | eccellente |
| | | Un film eccellente |
| Dica! "Es ist ein hervorragender Film" | | |
| | | È un film eccellente |
| | | Un film |
| Fragen Sie, ob Sie ihn schon gesehen hat | | |
| | L'hai già visto? | |
| Du hast ihn gesehen, stimmts? | | |
| | L'hai già visto, davvero? | |
| Ja, ich habe ihn gesehen | | |
| | | Sì, l'ho visto |
| | | L'ho visto |
| Sagen Sie weiter, dass Sie | | |



| ihn noch einmal schauen | | |
|--|-------------------------|-----------------------------|
| werden | | |
| werden | | E vado a vederlo un'altra |
| | | volta |
| | | Un'altra volta |
| Ich habe von diesem Film | | |
| gesprochen | | |
| | | Ho parlato di quel film |
| | | Ho parlato di quel film |
| Come si dice? "am Telefon?" | | |
| | al telefono? | |
| Bejahen Sie die Frage! | | |
| | | Sì, al telefono |
| Ich habe ihm gesagt | | |
| | | Gli ho detto |
| Dass er sehr gut ist | | |
| | | Che è molto buono |
| Und dass ich ihn noch einmal sehen werde | | |
| | | E che vado a vederlo ancora |
| | | una volta |
| Vielleicht morgen | | |
| | | Forse domani |
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "Marta, du hast es schon | | |
| gesagt" | Manta 12hai aid datta | |
| | Marta, l'hai già detto | |
| | Detto Hai detto | |
| | | |
| Du hast es mir schon gesagt | L'hai già detto | |
| Du liast es illii scholl gesagt | Me l'hai già detto | |
| Sagen Sie "einmal" | Wie i nai gia detto | |
| Sagen Sie Chimai | una volta | |
| | una volta | |
| Erzählen Sie, dass es auch ihr | una voita | |
| Vater weiss | E anche mio nadra la ca | |
| | E anche mio padre lo sa | |
| Du hast ihm gesagt | E anche mio padre lo sa | |
| Du nast min gesagt | Tu gli hai detto | |
| | Tu gli hai detto | |
| Dass du ins Kino gehst | ru gii iiai uciio | |
| Dass du ms Kino genst | Che vai al cinema | |
| Du hast es ihm gesagt | Che vai ai chichia | |
| Da nast os min gesagt | Tu glielo hai detto | |
| Zwei oder drei Mal | 1 % Silvio ilui dello | |
| Zivi oder diel ividi | | |



| | Due o tre volte | |
|---------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|
| | Due o tre volte | |
| Sagen Sie, dass es jetzt | | |
| genug ist | | |
| | Adesso è abbastanza | |
| Ich habe mit dir zu viel | | |
| geredet | | |
| | | Ho parlato troppo con te |
| Es ist genug | | |
| | | È abbastanza |
| Wie sagen Sie "Ich gehe ins | | |
| Kino"? | | |
| | | Vado al cinema |
| Aber nicht mit dir | | |
| | | Ma non con te |
| Erzählen Sie, dass Sie mit | | |
| Ihrem Freund Filippo gehen | | |
| | | Ci vado con il mio amico |
| | | Filippo |
| Erwähnen Sie, dass es ein | | |
| hervorragender Film ist | | \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ |
| | | È un film eccellente |
| Wir können noch einmal | | |
| sehen | | D : 1 1 2 1 |
| | | Possiamo vederlo un'altra |
| W. 1 1 . 1 M 1 | | volta |
| Wir können ihn viele Male sehen | | |
| Sellell | | Possiamo vederlo molte volte |
| Ich weiß nicht warum du | | Possiamo vederio moite voite |
| nicht willst | | |
| ment winst | | Non so perchè non vuoi |
| Das ist das Ende der Lektion | | 14011 50 percile floir vuoi |
| 27 angekommen. Sie können | | |
| nun auf Italienisch auch von | | |
| gestern sprechen. | | |
| Bestern Spreamen. | Questa è la fine della lezione | |
| | 27. A dopo! | |
| | 1 = / | 1 |



Lektion 28

| Moderator | Männliche Stimme | Weibliche Stimme |
|--|--|---|
| Herzlich willkommen zur | | |
| Lektion 28 von corso di | | |
| italiano. | | |
| Benvenuto alla lezione 28 del | | |
| corso di italiano. Ascolti | | |
| questa conversazione. | | |
| | | Ciao Michele, non ti ho visto da molto tempo. Dove vai? |
| | A vedere un film. Si chiama "ieri, oggi e sempre". | |
| | | Ah, va bene! Allora, non lo conosco, è un film tedesco? |
| | Esattamente, e mi hanno | |
| | detto che è molto bello. Vuoi | |
| | venire con me? | |
| | | Certo! Grazie! |
| | Va bene, è nel cinema a tre | |
| | isolati da qui. Andiamo! | |
| Allora mi dica che studia | | |
| italiano | | Ct-1:-:t-1: |
| Erzählan Sia min daga Sia ag | | Studio italiano |
| Erzählen Sie mir, dass Sie es lernen | | |
| | | Lo imparo |
| Aber nach und nach | | |
| | | Ma poco a poco |
| Um nach Italien zu gehen | | D 1 : 1: 1: |
| | | Per andare in Italia |
| mein Vater ist dort | | MC 1 NIN |
| HTT 1 . N 1 H | | Mio padre è lì |
| "Und meine Mutter auch ". Ascolti e ripeta la parola! "Mutter" | | |
| | | E anche mia madre |
| | | madre |
| | | mia madre |
| | | Anche mia madre |
| Dica! "Mein Vater und meine Mutter" | | |
| mone maner | | Mio padre e mia madre |
| Dica! "Die Beiden" | | |
| | | I due |
| Sprechen Italienisch | | |



| | | Parlano italiano |
|--|------------------------------|--------------------------------|
| "Ich möchte Sie sehen". | | |
| Ascolti e ripeta! | | |
| 1 | | Voglio vederli |
| | | Li |
| | | vederli |
| Dica! "ich möchte Sie sehen" | | , oddiii |
| Biod. Ten moente sie senen | | Voglio vederli |
| "Ich muss Sie sehen". Wortwörtlich "ich brauche sie sehen" | | Vogno Vodeni |
| | | Ho bisogno di vederli |
| Ascolti e ripeta! "Ich habe sie seit langer Zeit nicht gesehen" | | |
| | | Non li ho visto da molto tempo |
| | | Li |
| | | Li ho visto |
| | | Non li ho visto da molto tempo |
| Come si dice in italiano? "Wie lange?" | | |
| _ | Quanto tempo? | |
| Sagen Sie "acht Monate und drei Wochen" | | |
| | | Otto mesi e tre settimane |
| Es stimmt, es ist zu viel Zeit | | |
| , | È vero, è troppo tempo | |
| Fragen Sie ob sie viel Italienisch gelernt hat, im Sinne von studieren | | |
| | Hai studiato italiano molto? | |
| Viel nicht | | |
| | | Non molto |
| Ich lerne nicht schnell | | |
| | | Non imparo velocemente |
| Erzählen, dass Sie einen guten Lehrer kennen. Ascolti e ripeta! | | |
| _ | Conosco un buon professore | |
| | professore | |
| | buon professore | |
| | Un professore | |
| Ascolti e ripeta! "Ein Italienischlehrer" | 1 | |
| | Un professore di italiano | |



| Wortwörtlich Sagen Sie "ein | | |
|--|-------------------------------------|---|
| Lehrer von Italienisch". | | |
| Ripeta! | | |
| | Un professore di italiano | |
| Gli domandi se studia | | |
| italiano | | |
| | | Studia italiano? |
| Li risponda di no, non studia | | |
| tedesco | | |
| | Non studio tedesco | |
| Li dica che ho già studiato abbastanza italiano | | |
| | Ho già studiato italiano abbastanza | |
| E ora studio solo tedesco | | |
| | adesso studio solo tedesco | |
| Dica! "Mit einem Deutschlehrer" | | |
| | Con un professore di tedesco | |
| Si ricorda come si dice? "er | , p | |
| hat mir gesagt" | | |
| | | Mi ha detto |
| "Er hat ihm gesagt." Ascolti e ripeta! | | |
| | Gli ha detto | |
| | Gli ha | |
| | Gli ha detto | |
| Hören Sie Wie man sagt: | | |
| "Sie hat es ihr gesagt" | | |
| | Le ha detto | |
| | Le ha detto | |
| Sagen Sie nun: "er hat es dir gesagt" | | |
| | Ti ha detto | |
| Le dica che il professore Gli ha detto molte cose | | |
| | | Il mio professore mi ha detto molte cose |
| Li domandi! "Was hat er dir | | more cose |
| gesagt?" | | |
| gesuge. | Che cosa ti ha detto? | |
| | Che cosa ti ha detto? | |
| Er hat mir gesagt | | |
| | | Mi ha detto |
| Dass es im Kino | | |
| - | | Che nel cinema |
| einen italienischen Film gibt | | |



| | | C'è un film tedesco |
|--|--|---|
| Versuchen Sie zu sagen | | |
| "Und es gibt einen | | |
| österreichischen Film" | | |
| | | E c'è un film austriaco |
| | | Austriaco |
| Li domandi se sono belli | | |
| | Sono belli? | |
| | I film sono belli? | |
| Li risponda che il suo | | |
| professore gli ha detto di no | | |
| | | Il mio professore mi ha detto di no |
| Dass sie nicht gut sind | | |
| | | Che non sono belli |
| Fragen Sie weiter, was er ihr erzählt hat | | |
| | Che cosa ti ha detto? | |
| Erklären Sie "er hat mir | | |
| gesagt" | | |
| | | Mi ha detto |
| Dass im italienischen Film | | |
| | | Che nel film italiano |
| Und im österreichischen Film | | |
| | | E nel film austriaco |
| In diesen beiden Filmen | | |
| | | In questi due film |
| Sie Italienisch und Deutsch | | |
| sprechen | | |
| | | Parlano italiano e tedesco |
| Dass in diesen Filmen sie Italienisch und Deutsch sprechen | | |
| 5,5555555 | | Che in quei film parlano italiano e tedesco |
| Versuchen Sie zu sagen, dass sie hervorragend sind um Italienisch und Deutsch zu lernen | | |
| | Sono eccellenti per imparare l'italiano e il tedesco | |
| Ja, um es zu lernen | | |
| | | Sì, per impararlo |
| | | Me l'ha |
| | | Me l'ha detto |
| Dica! "er hat mir das gesagt" | | |



| | | Me l'ha detto |
|------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|
| Aber ich habe keine Zeit | | |
| | | Ma non ho tempo |
| Li dica che non ha tempo per | | |
| andare al cinema | | Non ho tempo per andare al |
| | | cinema |
| Dica! "Aber das macht | | Cincina |
| nichts" | | |
| | | Ma non importa |
| Ich habe viel Italienisch | | |
| gesprochen | | XX 1 |
| mit meinen italienischen | | Ho parlato italiano molto |
| Freunden | | |
| 1 Teuriden | | Con i miei amici italiani |
| Versuchen Sie zu fragen | | |
| "Hast du deine Freunde viel | | |
| gesehen?" | | |
| | Hai visto molto i tuoi amici? | |
| Antworten Sie: "ja ich habe | | |
| meine Freunde oft gesehen." | | C) he viste melte i mici |
| | | Sì, ho visto molto i miei amici |
| Und ich werde sie wieder | | differ |
| sehen | | |
| | | E vado a vederli un'altra |
| | | volta |
| Heute oder morgen | | |
| Disal !!Main I show hat min | | Oggi o domani |
| Dica! "Mein Lehrer hat mir gesagt" | | |
| gesagi | | |
| | | Il mio professore mi ha detto |
| Versuchen Sie zu sagen | | • |
| "dass die Filme sehr gut | | |
| sind" | | |
| I I as any lower | | Che i film sono molto belli |
| Um zu lernen | | Dor imparara |
| Come si dice? "Aber ich | | Per imparare |
| glaube es nicht" | | |
| <i>9</i> | | Ma non lo credo |
| Erzählen Sie, dass Sie schon | | |
| viele Filme gesehen haben | | |
| | | Ho già visto molti film |
| "Aber ich verstehe immer | | |



| noch nicht". Ascolti e ripeta! | | |
|--|--------------------------|--|
| noon mone . I isooni o iipou. | | Ma ancora non capisco |
| | | Ancora |
| | | ancora |
| | | Ancora |
| | | ancora non capisco |
| Dica! "Aber ich verstehe | | |
| immer noch nicht". | | |
| | | Ma ancora non capisco |
| Er fragt Sie "Sie verstehen nicht?" | | |
| | Non capisci? | |
| Versuchen Sie zu sagen "Noch nicht" | | |
| | | Ancora no |
| | | Ancora no |
| Und deine Mutter? | | |
| | E tua madre? | |
| Fragen Sie ob sie Italienisch versteht | | |
| | Lei capisce l'italiano? | |
| "Ja, meine Mutter hat auf den Tremiti Inseln gelebt". Ascolti e ripeta! "hat gelebt" oder "hat gewohnt" | | |
| | | Sí, mi madre ha vissuto nelle Isole Tremiti |
| | | Vissuto |
| | | Vissuto |
| "Lange Zeit" wortwörtlich "viel Zeit" | | |
| | | Molto tempo |
| Domandi! "hast du dort auch gelebt?" | | |
| | Anche tu hai vissuto lì? | |
| | vissuto | |
| | Anche tu hai vissuto lì? | |
| Immer noch nicht | | |
| E #11 0: 1 0: 1 | | Non ancora |
| Erzählen Sie, dass Sie dort nicht gelebt haben | | |
| | | Non ho vissuto lì |
| "Aber wir haben Italienisch gesprochen". Ascolti e ripeta! "wir haben" | | |
| ripeta: wii naben | | Ma abbiamo parlato italiano |
| | | abbiamo |
| | | auutannu |





| Dica! "wir haben Italienisch gesprochen" Abbiamo parlato italiano Zu Hause In casa Abbiamo parlato in casa In casa Abbiamo parlato in casa Domandi! "Du und deine Mutter?" Tu e tua madre? Bejahen Sie und sagen Sie, dass sie viel Italienisch gesprochen haben Sì, abbiamo parlato molto italiano Erinnern Sie sich wie Sie nun "ihr" oder "euch" sagen? Voi Come si dice? "ihr" |
|---|
| Abbiamo parlato italiano Zu Hause In casa Abbiamo parlato in casa Domandi! "Du und deine Mutter?" Tu e tua madre? Bejahen Sie und sagen Sie, dass sie viel Italienisch gesprochen haben Sì, abbiamo parlato molto italiano Erinnern Sie sich wie Sie nun "ihr" oder "euch" sagen? voi Come si dice? "ihr" |
| Zu Hause In casa Abbiamo parlato in casa Domandi! "Du und deine Mutter?" Tu e tua madre? Bejahen Sie und sagen Sie, dass sie viel Italienisch gesprochen haben Sì, abbiamo parlato molto italiano Erinnern Sie sich wie Sie nun "ihr" oder "euch" sagen? voi Come si dice? "ihr" |
| In casa Abbiamo parlato in casa Domandi! "Du und deine Mutter?" Tu e tua madre? Bejahen Sie und sagen Sie, dass sie viel Italienisch gesprochen haben Sì, abbiamo parlato molto italiano Erinnern Sie sich wie Sie nun "ihr" oder "euch" sagen? voi Come si dice? "ihr" |
| Domandi! "Du und deine Mutter?" Tu e tua madre? Bejahen Sie und sagen Sie, dass sie viel Italienisch gesprochen haben Sì, abbiamo parlato molto italiano Erinnern Sie sich wie Sie nun "ihr" oder "euch" sagen? voi Come si dice? "ihr" |
| Domandi! "Du und deine Mutter?" Tu e tua madre? Bejahen Sie und sagen Sie, dass sie viel Italienisch gesprochen haben Sì, abbiamo parlato molto italiano Erinnern Sie sich wie Sie nun "ihr" oder "euch" sagen? voi Come si dice? "ihr" |
| Domandi! "Du und deine Mutter?" Tu e tua madre? Bejahen Sie und sagen Sie, dass sie viel Italienisch gesprochen haben Sì, abbiamo parlato molto italiano Erinnern Sie sich wie Sie nun "ihr" oder "euch" sagen? voi Come si dice? "ihr" |
| Bejahen Sie und sagen Sie, dass sie viel Italienisch gesprochen haben Sì, abbiamo parlato molto italiano Erinnern Sie sich wie Sie nun "ihr" oder "euch" sagen? voi Come si dice? "ihr" |
| Bejahen Sie und sagen Sie, dass sie viel Italienisch gesprochen haben Sì, abbiamo parlato molto italiano Erinnern Sie sich wie Sie nun "ihr" oder "euch" sagen? voi Come si dice? "ihr" |
| Bejahen Sie und sagen Sie, dass sie viel Italienisch gesprochen haben Sì, abbiamo parlato molto italiano Erinnern Sie sich wie Sie nun "ihr" oder "euch" sagen? voi Come si dice? "ihr" |
| Sì, abbiamo parlato molto italiano Erinnern Sie sich wie Sie nun "ihr" oder "euch" sagen? voi Come si dice? "ihr" |
| Erinnern Sie sich wie Sie nun "ihr" oder "euch" sagen? voi Come si dice? "ihr" |
| "ihr" oder "euch" sagen? voi Come si dice? "ihr" |
| Come si dice? "ihr" |
| |
| |
| VOI |
| voi |
| "Wo habt ihr gelebt?" Ascolti e ripeta! "habt ihr" |
| Voi dove avete vissuto? |
| avete |
| avete |
| Avete vissuto |
| Voi dove avete vissuto? |
| Versuchen Sie nun zu fragen "habt ihr in Italien gelebt?" |
| Avete vissuto in Italia? |
| Avete vissuto in Italia? |
| Risponda! "Nein, wir haben in Hamburg gelebt" |
| No, abbiamo vissuto ad Amburgo |
| Fragen Sie wo sie Italienisch geredet haben |
| Dove avete parlato italiano? |
| Zu Hause |
| incasa |
| Wir haben zu Hause geredet |
| Abbiamo parlato in casa |
| Fragen Sie weiter "Was habt |
| ihr gegessen?" |
| Che cosa avete mangiato? |
| mangiato |



| | Voi che cosa avete | |
|---|----------------------------------|-------------------------------------|
| | mangiato? | |
| Risponda! "wir haben italienische Sachen gegessen" | | |
| | | Abbiamo mangiato cose italiane |
| | | mangiato |
| Wir haben polenta gegessen | | Abbiamo mangiato polenta |
| Fragen Sie ob sie getrunken haben | | |
| | Avete bevuto? | |
| | bevuto? | |
| Habt ihr Bier aus Italien | Avete bevuto? | |
| getrunken? | Avete bevuto una birra italiana? | |
| Ja, viele Male | | |
| | | Sí, molte volte |
| Aber jetzt | | |
| | | Ma adesso |
| "Ich muss weggehen". Ascolti e ripeta! | | |
| | | Devo andare via |
| | | Devo |
| Dica! "Ich muss" | | Io devo andare via |
| Dica! "Ich muss" | | Davo |
| So sagen Sie "ich muss essen" | | Devo |
| | | Devo mangiare |
| Und danach? | | |
| | E dopo? | |
| Erzählen Sie, dass Sie danach mit ihrer Mutter ins Kino gehen | | |
| | | E dopo vado al cinema con mia madre |
| "Es gibt einen interessanten Film". Ascolti e ripeta! "interessant" | | |
| | | C'è un film interessante |
| _ | | interessante |
| | | interessante |
| Chieda! "Wie heißt er?" | | |



| | Come si chiama? | |
|---|-------------------------------------|----------------------------|
| Heute in drei Minuten | | |
| | | "Oggi fra 3 minuti" |
| Versuchen Sie zu sagen "Das ist sehr interessant" | | |
| | È molto interessante | |
| | È molto interessante | |
| Sagen Sie, "ich muss sie sehen" | | |
| | Devo vederla | |
| Antworten Sie: "Immer noch nicht" | | |
| | Ancora no | |
| Come si dice? "Komm mit uns!" | | |
| | | Vieni con noi |
| "Warte". Ascolti e ripeta! | | |
| | Aspetta! | |
| | Aspetta! | |
| | Aspetta! | |
| Sagen Sie, dass Sie etwas machen müssen | | |
| | Devo fare qualcosa | |
| | devo | |
| | Devo fare qualcosa | |
| Was musst du machen? | | |
| | | Che cosa devi fare? |
| Fragen Sie, ob sie schon gegessen hat | | |
| | Hai già mangiato? | |
| Nein, ich habe immer noch nicht gegessen | | |
| | | No, non ho ancora mangiato |
| | | ancora no |
| "Okay!" Come si dice? "Lass uns gemeinsam essen" | | |
| | Va bene! Andiamo a mangiare insieme | |
| Aber warte! | | |
| | | Ma aspetta |
| Ich muss mit meiner Mutter gehen | | |
| | | Devo andare con mia madre |
| Fragen Sie nun in Bezug auf beide wohin sie gehen | | |
| | Dove andate? | |
| | Voi dove andate? | |





| Wir gehen essen | | |
|--|------------------------------|---------------------------------------|
| 3 | | Andiamo a mangiare |
| Um wieviel Uhr geht ihr? | | _ |
| | A che ora andate? | |
| Also, wir gehen um acht Uhr | | |
| | | Allora andiamo alle otto |
| Wohin geht ihr? | | |
| | Dove andate? | |
| Fragen Sie, ob sie im | | |
| Restaurant "die Leute des | | |
| Tarantella" war. Hören Sie | | |
| hin und sprechen Sie nach | Sei stato nel ristorante "la | |
| | gente della Tarantella"? | |
| | stato | |
| | Sei stato | |
| Warst du? | 501 Suito | |
| Wallet da. | Sei stato | |
| Warst du Im Restaurant "la gente della Tarantella? | | |
| | Sei stato nel ristorante "la | |
| | gente della Tarantella"? | |
| Mit meiner Mutter und ihrer Freundin Maria | | |
| | | Con mia madre e la sua amica Maria |
| Wir waren schon mehrmals dort | | |
| | | Ci siamo stati molte volte |
| Mir gefällt es sehr! | | |
| | | Mi piace molto |
| · | | Mi piace molto |
| Le dica che adesso va al ristorante | | |
| | Ora vado al ristorante | |
| Li domandi se può venire con Lei | | |
| | Puoi venire con me? | |
| Sagen Sie "Okay, warte." | | |
| | | Va bene, aspetta! |
| Chieda se può aspettare un minuto | | |
| | | Puoi aspettare un minuto, per favore? |
| | | aspettare |
| Ich muss mit meiner Mutter sprechen | | |



| | | Devo parlare con mia madre |
|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------|
| Am Telefon | | |
| | | al telefono |
| Okay! Ich kann warten | | |
| | Va bene! Posso aspettare | |
| Wenden Sie ein, dass Sie | | |
| aber großen Hunger haben | | |
| | Ma ho molta fame | |
| Und ich möchte ein Bier trinken | | |
| | E voglio bere una birra | |
| ich möchte etwas jetzt essen | | |
| | adesso voglio mangiare qualcosa | |
| Na klar, ich verstehe es | | |
| | | Certo, lo capisco |
| Warte nur eine Minute | | |
| | | Aspetta solo un minuto |
| Le dica che aspetta | | |
| | Va bene! Aspetto | |
| Das ist nicht nur das Ende | | |
| der Lektion 28, sondern auch | | |
| das Ende von dem corso di | | |
| italiano. | | |
| | Questa è la fine della lezione | |
| | 28. a dopo, ci vediamo! | |